

CONSEIL DÉPARTEMENTAL

HAUTE-GARONNE MAGAZINE

Actualité
Proximité
Sorties
Portrait

/// DOSSIER ///

L'EAU UNE RESSOURCE À PRÉSERVER



N° 146

NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2017

LA HAUTE-GARONNE C'EST VOUS !

HG

CONSEIL DÉPARTEMENTAL
HAUTE-GARONNE.FR

NOVEMBRE / DÉCEMBRE 2017

**PUBLICATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA HAUTE-GARONNE**

1, boulevard de la Marquette
31090 Toulouse Cedex 9
Tél. : 05 34 33 32 31

Antenne de Saint-Gaudens

1, espace Pégot
31800 Saint-Gaudens
Tél. : 05 62 00 25 00

Mail : contact@cd31.fr
Site : haute-garonne.fr

Directeur de la publication
GEORGES MÉRIC

Coordination
FRANÇOIS BOURSIER

Rédaction en chef
JULIE PONTONNIER ET AURÉLIE RENNE

Ont participé à ce numéro
**PASCAL ALQUIER, ÉMILIE GILMER
ET AXELLE SZCZYGIEL**

Photos
**AURÉLIE FERREIRA (DONT LA UNE), RÉMY GABALDA,
THOMAS BIARNEIX, HÉLÈNE RESSAYRES
ET ROMAIN SAADA, SAUF FOTOLIA OU MENTION SPÉCIALE**

En couverture
**LOUISE GARNIER, 3 ANS,
SENSIBLE À LA CAUSE ENVIRONNEMENTALE**

Conception graphique et mise en page
CÉCILE CAMINAL ET STUDIO OGHAM

Traitement photos
CORINNE MASSA

Impression
IMAYE GRAPHIC

Numéro ISSN 2116-2956

La reproduction même partielle de tout document publié
dans ce journal est interdite sans autorisation
683 000 exemplaires
Publication gratuite

NOUS CONTACTER

magazine@cd31.fr

NOUS LIRE

haute-garonne.fr/magazine

NOUS ÉCOUTER

haute-garonne.fr/magazineaudio

NOUS VOIR

youtube.com/31haute-garonne

SUIVEZ-NOUS



L'ACTU

04 LE ZAPPING

10 À LA UNE

LE DOSSIER

14 L'EAU UNE RESSOURCE À PRÉSERVER



MA HAUTE-GARONNE

22 PRÈS DE CHEZ VOUS

34 DÉCRYPTAGE

36 EXPRESSIONS POLITIQUES



MES LOISIRS

38 CULTURE ET PATRIMOINE

44 L'AGENDA DES SORTIES

47 TEMPS LIBRE

48 LE PORTRAIT



TROIS QUESTIONS À GEORGES MÉRIC

PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE

Face à la mondialisation et aux mutations de la société que nous vivons, le Conseil départemental est porteur d'un projet pour la Haute-Garonne de demain. Lequel ?

GEORGES MÉRIC : Notre mission est d'œuvrer pour le progrès et le bien commun. Depuis deux ans, le Conseil départemental développe son plan d'actions pour l'équilibre, l'équité et les solidarités sur l'ensemble des territoires de la Haute-Garonne. Pour réduire les fractures sociales, défendre la République, adapter la société au vieillissement, à la révolution numérique ou à la transition énergétique, nous devons agir vite et fort. Nous devons agir pour garantir un futur vivable, pour nous et nos descendants. Pour cela, il nous faut savoir répondre aux besoins du présent sans compromettre la capacité des générations futures à répondre aux leurs.

Quels sont les défis à relever ?

Le déploiement des technologies et des usages du numérique constitue par exemple l'un des enjeux majeurs pour le développement et l'attractivité de la Haute-Garonne. Une première phase sur cinq ans est d'ores et déjà engagée pour 180 M€ et va considérablement modifier l'accès au très haut débit sur l'ensemble du territoire. Mais au-delà des infrastructures, nous préparons l'étape suivante : accompagner les Haut-Garonnais-e-s dans leurs pratiques et leur

adaptation aux nouveaux usages du numérique. C'est un défi majeur en réponse aux attentes des citoyens, des usagers, en termes de transparence de l'action publique, d'efficacité et d'accès à des services de proximité.

Un autre défi majeur concerne le développement durable et la transition énergétique...

L'urgence climatique nous commande d'agir pour améliorer la qualité de vie des citoyens, changer les comportements, répondre aux enjeux des mobilités en développant plus encore les transports collectifs, le covoiturage... En matière de transition énergétique, nos points Info Énergie conseillent et orientent le grand public dans les démarches d'économie d'énergie, nos aides à la réhabilitation thermique pour les propriétaires modestes sont renforcées et un premier collègue à énergie positive verra le jour à Escalquens, en 2019. La protection de la biodiversité, la mise en place de nouvelles pratiques « durables » et agro-écologiques en faveur des agriculteurs, le développement du tourisme vert sont également parmi nos priorités. Il nous faut aussi préserver et assurer une gestion durable de la ressource en eau. C'est une priorité fondamentale. Ce sont autant de chantiers au service de l'homme et au service de l'environnement, notre espace commun.

L'ACTU

LE ZAPPING



Les élèves dans la cour du collège Bétance, à Muret



Marie-Claude Leclerc, vice-présidente en charge de l'éducation a distribué à chaque 6^e un dictionnaire offert par le Conseil départemental. Ici au collège François Verdier, à Léguevin



L'entrée du collège Léonard de Vinci, à Tournefeuille



Le président du Conseil départemental s'adresse aux agents du collège Armand Latour, à Aspet





La cour du collège
Léo Ferré à Saint-Lys



Rencontre avec l'équipe
du collège Bellevue

RETOUR SUR LA **RENTRÉE** **SCOLAIRE** DANS LES COLLÈGES

Les 4 et 5 septembre derniers, alors que près de 60 000 collégiens retournaient sur les bancs de l'école après la pause estivale, le président du Conseil départemental, Georges Méric, ainsi que la vice-présidente en charge de l'éducation, Marie-Claude Leclerc, ont rendu visite à six établissements de Haute-Garonne. L'éducation est en effet une priorité du Département. La preuve dans les collèges, avec la construction et la rénovation de nombreux établissements tels que Léo-Ferré à Saint-Lys, pour répondre à la croissance démographique. La preuve également avec le projet ambitieux d'amélioration de la mixité sociale, qui a permis, dès la rentrée dernière à des élèves de 6^e issus de milieux défavorisés d'intégrer des collèges favorisés. La preuve enfin avec les actions mises en œuvre pour encourager l'apprentissage de la citoyenneté, notamment à travers le Parcours laïque et citoyen qui a été étendu à l'ensemble des collégiens haut-garonnais en septembre dernier.

LA HAUTE-GARONNE AU RYTHME DES JAZZ

317 artistes du monde entier, 65 événements dont 39 concerts gratuits, 30 lieux de diffusion. Le festival Jazz sur son 31 a fait vibrer les quatre coins de la Haute-Garonne du 6 au 22 octobre derniers ! Le public, chaque année plus nombreux, a pu découvrir une programmation éclectique à travers de nouveaux talents tels que Thibaud Dufoy Trio, des artistes cubains comme Harold López-Nussa ou encore des stars internationales comme Dianne Reeves. Du jazz sous toutes ses formes, à l'image du Big Band Garonne qui a proposé, en ouverture du festival, une relecture de certaines mélodies traditionnelles occitanes.



LES JOURNÉES DU PATRIMOINE ONT SÉDUIT LES CURIEUX

Les 16 et 17 septembre derniers, les sites départementaux ont exceptionnellement ouvert leurs portes au public à l'occasion des Journées européennes du patrimoine. De quoi ravir les curieux qui ont ainsi pu découvrir pour la première fois les coulisses du Tribunal de commerce de Toulouse, propriété du Département. Près de 600 visiteurs ont également participé aux animations proposées par les Archives départementales, et plus de 800 ont été accueillis au Musée départemental de la Résistance et de la Déportation. Le site de Saint-Bertrand de Comminges, au sud du département, et le château de Laréole, au nord, ont également été plébiscités.





LE DÉPARTEMENT, PARTENAIRE DU « TÉFÉCÉ »

Après le ballon ovale du Stade Toulousain et du TO XIII, le Département se met au ballon rond. Un accord partenarial a ainsi été signé en septembre dernier entre le président du Conseil départemental, Georges Méric, et celui du Toulouse Football Club, Olivier Sadran. Le logo du Conseil départemental sera ainsi apposé sur l'arrière du short des joueurs de l'équipe professionnelle pour l'ensemble de cette saison de Ligue 1 Conforama. Le TFC s'engage également à mener des opérations spécifiques de sensibilisation auprès des jeunes, notamment des collégiens haut-garonnais, à la pratique du sport de haut niveau.



LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL RENTRE DANS LA MÊLÉE... NUMÉRIQUE

À l'occasion de la 20^e édition de la Mêlée numérique qui s'est déroulée en septembre dernier au Quai des savoirs, à Toulouse, le Conseil départemental a participé à des tables rondes autour des thèmes de l'Open Data, de la fracture numérique et de la cybersécurité. « Le Département se positionne comme chef de file pour impulser et accompagner la transition numérique sur son territoire, au service des habitants », explique Georges Méric, président du Conseil départemental, qui a participé à l'inauguration de l'événement. Un partenariat avec la Mêlée numérique a d'ailleurs été mis en place pour la première fois cette année.



LANCEMENT OFFICIEL DE HAUTE-GARONNE DÉVELOPPEMENT

Favoriser un aménagement équilibré des territoires. C'est l'objectif fixé par la Société publique locale Haute-Garonne Développement qui a été officiellement lancée le mois dernier à l'Hôtel du Département. Le Conseil départemental en est l'actionnaire majoritaire, aux côtés des treize communautés de communes du département. « Cet outil innovant doit garantir un accès à l'expertise pour faciliter les opérations d'aménagement dans les zones rurales ou périurbaines », indique Georges Méric, président du Conseil départemental. Son rôle est notamment de conseiller et d'accompagner les collectivités locales dans l'élaboration de leur stratégie de développement.



En direct DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL

100000 euros

vont être exceptionnellement distribués aux collectivités d'outre-mer de Saint-Martin, de Saint-Barthélemy et de la Guadeloupe, qui ont été touchées de plein fouet par l'ouragan Irma. Le coût des dommages matériels dans ces îles est estimé à plus de 1,2 milliard d'euros.

13

projets de démocratie participative ont été retenus par le comité de sélection du fonds de soutien, créé par le Conseil départemental en mars dernier, dans le cadre de sa démarche de dialogue citoyen. Parmi les projets sélectionnés, l'association Les bobines sauvages a été retenue pour la création d'un web-média participatif, la commune de Rieux-Volvestre pour son conseil de jeunes, et celle de Donneville pour l'organisation de journées citoyennes.

7

prêts CréADE 31 viennent d'être attribués pour soutenir des demandeurs d'emploi qui créent ou reprennent une activité en milieu rural pour un budget total de plus de 46000 euros. Ce prêt à taux zéro a été mis en place par le Conseil départemental dans le but de soutenir l'emploi local. 27 personnes en ont bénéficié depuis son lancement.



En direct DU WEB

+ DE 10000 PUBLICATIONS

en trois ans sur le hashtag #MaHauteGaronne, suite à notre invitation aux Instagramers de partager en photo leur vision du département.



1 AN DÉJÀ!

Le portail Haute-Garonne.fr souffle sa première bougie avec plus de 1,5 million de pages consultées.



68 500 INSCRIPTIONS

au transport scolaire pour les élèves de primaire, collèges et lycées, effectuées via le portail numérique, soit plus de 90 % des demandes.

60 JEUX DE DONNÉES DISPONIBLES

sur le site du Conseil départemental qui développe son Open Data depuis deux ans. Un beau début mais on ne compte pas s'arrêter là!



NOUS SUIVRE:

Facebook.com/cd.hautegaronne
Twitter.com/hautegaronne
Youtube.com/31hautegaronne
Snapchat @HauteGaronne
instagram.com/hautegaronne

TRÈS BON CRU 2017 POUR LES JOURNÉES AGRICOLLES DU VOLVESTRE

Les 16 et 17 septembre ont eu lieu les journées agricoles du Volvestre, organisées, tous les trois ans, par l'association des Concours agricoles de Montesquieu-Volvestre. Soutenues par le Conseil départemental, ces journées sont devenues un événement incontournable. Depuis 50 ans, c'est une véritable foire artisanale et commerciale qui prend ses quartiers dans la commune de Montesquieu-Volvestre et offre l'occasion de présenter diverses espèces animales élevées en Haute-Garonne. Cette dernière édition a été une nouvelle fois largement plébiscitée par les éleveurs et céréaliers comme par le grand public qui renoue l'espace d'un week-end avec la tradition rurale.



AMBIANCE HIVERNALE POUR LES TOULOUSAINS

Du mercredi 15 au samedi 18 novembre, le Village de la montagne Haut-Garonnaise fait son traditionnel retour rue Alsace-Lorraine, en prévision des premiers flocons. Le Comité départemental du tourisme, les stations de ski de Luchon-Superbagnères, Peyragudes et Le Mourtis (ainsi que leurs écoles de ski français) exposeront aux Toulousains les activités loisirs proposées dans les Pyrénées de Haute-Garonne durant la saison hivernale.

Sur place : animations en pagaille (forfaits de ski et séjours à gagner), démonstrations et dégustations de spécialités locales afin de mettre les Toulousains dans le bain des premières descentes.

➔ INFOS : du 15 au 18 novembre, rue Alsace-Lorraine, station de métro Capitole, à Toulouse.





LE COVOITURAGE EN BONNE VOIE

« Les événements météorologiques dramatiques que nous venons de connaître nous obligent plus que jamais à engager des actions concrètes pour réduire nos émissions de CO₂, comme le développement du covoiturage », a déclaré Georges Méric lors de la 16^e édition de la Journée de la mobilité. À cette occasion, le Conseil départemental a lancé une vaste consultation afin de développer la pratique du covoiturage en Haute-Garonne. La collectivité réserve un budget de 1,6 million d'euros, soit 300 000 euros par an sur cinq ans, pour aménager les 25 aires de covoiturage qui relèvent de sa compétence, notamment au niveau des accès routiers et de l'éclairage. Concrètement, cela va permettre de créer 351 places supplémentaires et ainsi de porter à 481 le nombre total de places.



LGV : MOBILISATION SUR LES RAILS

Le 4 octobre, une journée de mobilisation pour la grande vitesse a été organisée par la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et EuroSud Transport. À cette occasion, Georges Méric a rappelé sa détermination aux côtés de la Région Occitanie et de Toulouse Métropole à voir la ligne à grande vitesse (LGV) arriver à Toulouse. Le président du Conseil départemental a déclaré : « La Haute-Garonne est un des départements les plus dynamiques de France, tant au niveau démographique qu'économique, et ne peut être tenue à l'écart du réseau de la grande vitesse. Il est indispensable d'accompagner son développement et ses besoins croissants en mobilité. Les Haut-Garonnais-e-s ont déjà financé le tronçon Tours-Bordeaux à hauteur de 80 millions d'euros. Nous demandons à l'État de tenir à son tour ses engagements. Le Conseil départemental est prêt à s'asseoir à la table des financeurs pour consolider un plan de financement crédible et soutenable pour enfin faire aboutir ce projet tant attendu. »



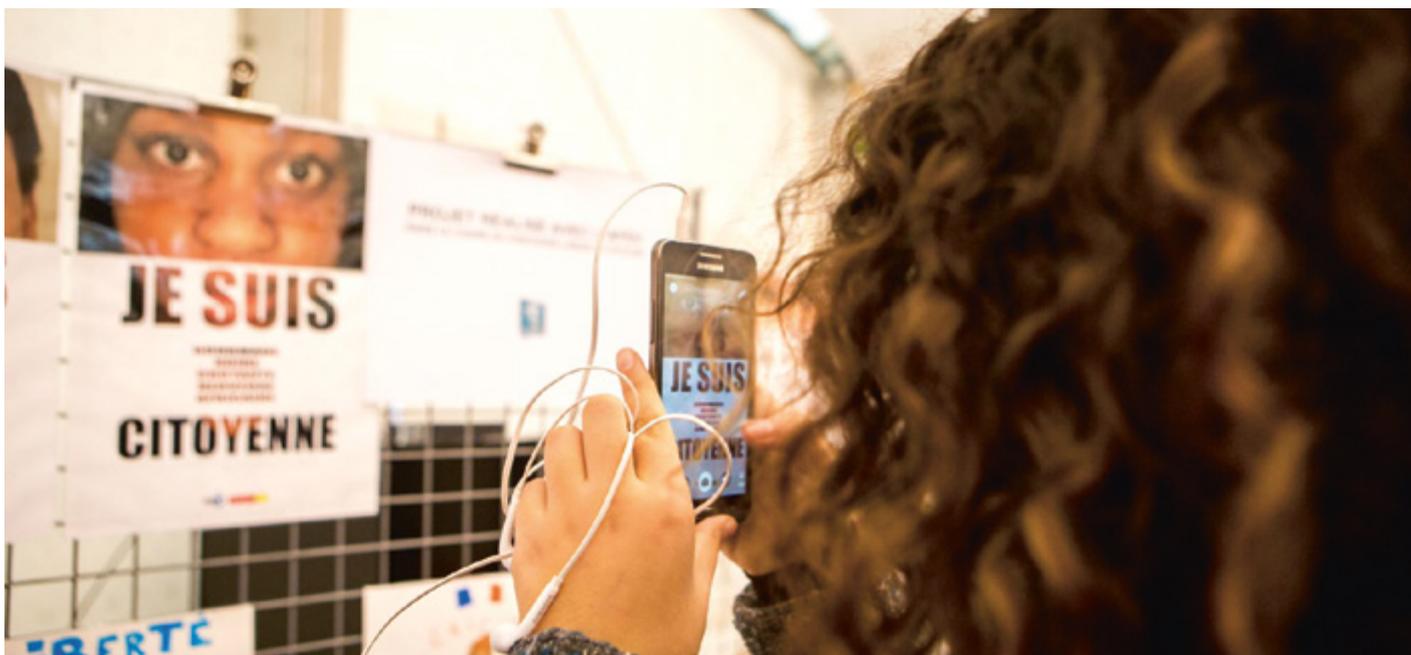
LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE OUVRE LES SAMEDIS

Depuis le samedi 7 octobre, le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation accueille le public tous les samedis. À cette occasion, deux journées de lancement « Open Musée » ont été organisées les samedis 7 et 14 octobre afin de permettre de (re)découvrir le site, autour d'une visite commentée, d'ateliers famille ou jeunesse et de conférences. Pour son premier samedi d'ouverture, le public a répondu présent : 102 visiteurs ont été accueillis. La visite de l'exposition *Objets en scène, scènes d'histoire* a attiré 30 personnes le matin et la conférence *Mémoires de la Résistance* a été suivie par 35 personnes l'après-midi.

→ **INFOS :** Musée départemental de la Résistance et de la Déportation, 52 allée des Demoiselles, 31400 Toulouse. Ouverture le samedi en journée continue de 10 h à 18 h 30.



L'ACTU À LA UNE



"Chaque jour, notre République est mise en danger, les valeurs qui fondent notre cadre commun sont ébranlées par des citoyens qui affirment une défiance face à celles-ci. La laïcité est tout particulièrement mise à l'épreuve.

Les Rencontres de la laïcité et des valeurs de la République s'inscrivent pleinement dans cette volonté : offrir à chacun un chemin vers l'émancipation en facilitant l'accès à la connaissance, à la promotion et à la défense des valeurs républicaines. L'engagement qui est le nôtre sur ce thème est unique en France, la laïcité est aujourd'hui un combat, nous parions sur le fait qu'en engageant de telles dynamiques, les Haut-Garonnais-es seront à nos côtés."

VINCENT GIBERT

Conseiller départemental, président de la commission éducation

RENCONTRES DE LA LAÏCITÉ ET DES VALEURS DE LA RÉPUBLIQUE: UN PAS VERS L'AVENIR

Le Conseil départemental montre depuis plusieurs années une implication particulière dans la promotion de la laïcité et des valeurs républicaines. Une initiative face à la crise que traverse notre société pour faire connaître les fondements du pacte républicain.

Dans un contexte marqué par des tensions religieuses, le Conseil départemental a pris la décision d'agir pour garantir et promouvoir la laïcité en tout lieu. Comme l'an passé, le Département renforce sa démarche citoyenne en transformant la traditionnelle Journée de la laïcité en une semaine complète



INTERVIEW

PIERRE ROSANVALLON

HISTORIEN, PROFESSEUR AU COLLÈGE DE FRANCE, IL A PUBLIÉ PLUSIEURS OUVRAGES, DONT *LE BON GOUVERNEMENT* (ÉD. SEUIL), EN 2015.

Lors des Rencontres de la laïcité et des valeurs de la République, vous aborderez le thème « Refonder la démocratie pour le bien public », pourquoi ce choix ?

Nous avons donné un sens trop étroit et purement électoral à notre démocratie : ce n'est pas seulement un régime politique, c'est aussi une forme de société. Il faut analyser le malaise démocratique contemporain et voir comment remédier à ces dysfonctionnements. En 1848, Jules Michelet disait "Nous ne pourrions pas faire la République si nous restons dans une terrible ignorance les uns des autres." Même si une société vit avec son histoire, ses références et le souvenir de ses combats, elle doit aussi fonctionner comme une communauté de délibération, de discussion et de connaissances mutuelles. Dans sa définition originelle, la démocratie veut dire "le peuple rassemblé". La démocratie n'est pas juste un processus de discussion, c'est l'invention d'une vie commune.

« La démocratie n'est pas juste un processus de discussion, c'est l'invention d'une vie commune »

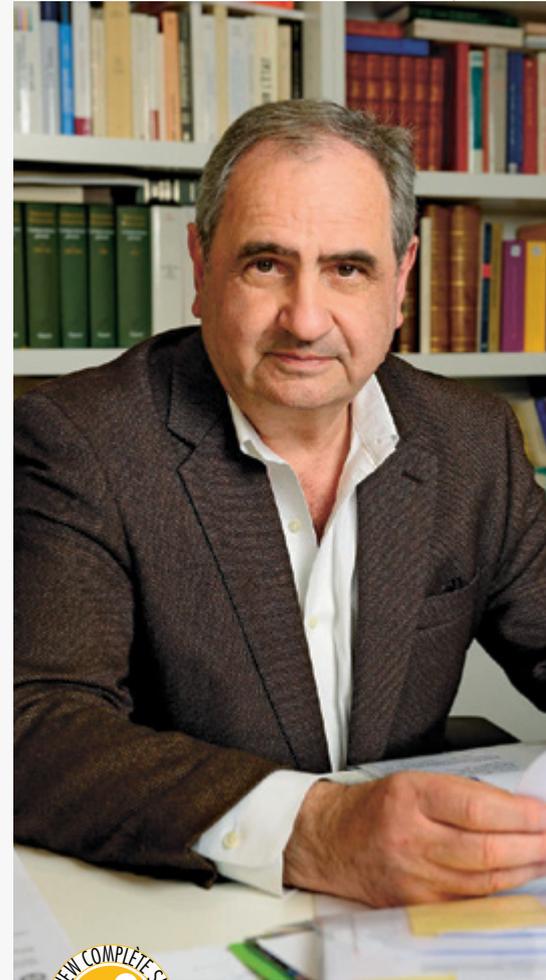
Jean Jaurès disait que « démocratie et laïcité sont deux termes identiques », qu'est-ce que cela vous évoque ?

Cela me rappelle le fait que la laïcité propose "une façon d'être ensemble". Or, la démocratie c'est aussi ça. Jaurès met en avant la définition sociétale de la démocratie, qui est fondamentale et que nous avons tendance à oublier. Attention, le mot laïcité est employé dans des sens extrêmement différents. C'est un mot typiquement français qui fait référence au fait de dégager les institutions de la société d'une emprise religieuse. Le mot laïcité est inséparable d'une histoire des rapports malsains entre le catholicisme et les pouvoirs dans la société.

Quels sont les leviers pour refaire société ?

Il faut employer comme levier une définition élargie de la démocratie. Introduire du pluralisme dans nos institutions et donner de l'importance à la qualité du gouvernement, pas seulement aux conditions de nomination des représentants. L'actualité nous laisse entrevoir dans tous les pays du monde, une même tentation populiste. On note aussi le sentiment très enraciné que l'avenir est menaçant, qu'il faut résister sans imaginer d'autres formes d'avenir. La vision du monde ne peut pas simplement être une vision de résistance et d'attention aux difficultés, mais plutôt une dimension d'imagination positive du futur, de formes de sécurité collective, de réduction des inégalités. Il faut aller vers une image positive des conditions de sortie d'un monde de ghettos, qui coexistent les uns à côté des autres.

« Il faut aller vers une image positive des conditions de sortie d'un monde de ghettos, qui coexistent les uns à côté des autres. »



d'événements à l'Hôtel du Département. Les Rencontres de la laïcité et des valeurs de la République ont l'ambition de devenir un rendez-vous rassembleur et constructif, autour de ces thématiques. Du 9 au 15 décembre, une programmation complète entre débats publics, expositions, actions destinées au grand public, aux collégiens et aux agents du Département est proposée. Les nombreux rendez-vous qui jalonnent cette semaine concourent à permettre à chacun d'établir dans tous les domaines, la distinction fondamentale entre les croyances et le savoir. En amont de ces rencontres, des animations sur les marchés permettront d'ouvrir le débat avec les passants.

Valorisation des initiatives

Le colloque, qui se tiendra au Conseil départemental le mardi 12 décembre sera le point d'orgue de ces Rencontres de la laïcité et des valeurs de la République. Cette année il sera retransmis en direct dans plusieurs cinémas, aux quatre coins du département. À cette occasion, Pierre Rosanvallon interviendra sur l'urgence de « refonder la démocratie pour le bien public ». Le Conseil départemental remettra son traditionnel prix de la laïcité le samedi 9 décembre, afin de mettre en lumière et de récompenser les initiatives locales, œuvrant à la promotion de la laïcité et des valeurs républicaines.

POLITIQUE HANDICAP : OBJECTIF INCLUSION



En Haute-Garonne, l'inclusion n'est pas un vain mot : en ce moment-même, le Conseil départemental prépare un Schéma en faveur des personnes en situation de handicap pour fixer le cap des six ans à venir. À l'occasion de la Journée internationale des personnes handicapées, le 3 décembre, le point sur ce que le Département met d'ores et déjà en œuvre.

La prise en compte des personnes en situation de handicap par les politiques publiques a connu différentes évolutions ces dernières décennies, jalonnées de quelques dates-clés. 1975, par exemple, marque le premier grand dispositif législatif en faveur du handicap. On y parlait alors d'intégration... « Ce principe supposait un « effort » de la part des personnes en situation de handicap pour vivre dans la cité, remarque Geneviève Mitjana, directrice de la Maison départementale des personnes handicapées (MdpH 31). Or, depuis la déclaration de Madrid, en 2002, tous les acteurs intervenant dans le champ du handicap s'appuient sur un concept d'inclusion qui repose sur deux principes : l'accessibilité (c'est à la société de tout mettre en œuvre pour permettre à la personne d'être un citoyen à part entière) et la compensation (la société se doit d'attribuer des aides adaptées aux besoins de chacun). » Une philosophie dont le Conseil départemental s'est emparé depuis déjà plusieurs années. En témoigne un budget volontariste – 179 millions d'euros prévus pour 2018 – qui finance les droits notifiés par la MdpH. « Nous comptons aujourd'hui plus de 120 000 bénéficiaires pour un total de 260 000 droits accordés », précise la professionnelle.

Vie quotidienne, emploi, scolarisation...

Ces droits – 44 au total – interviennent tout au long de la vie et concernent trois grands domaines. La vie quotidienne d'abord avec, par exemple, l'Allocation adulte handicapé (l'AAH), la Prestation de compensation du handicap (PCH) – qui favorise le maintien à domicile des personnes



"Nous avons décidé de nous doter d'un Schéma en faveur des personnes handicapées afin de répondre toujours mieux aux besoins de la population. L'idée est d'abord de produire un diagnostic de la situation actuelle ; établir la cartographie la plus précise possible du handicap en Haute-Garonne (bassins de vie, profils, problématiques etc.). Puis, à partir de là, nous réfléchirons avec les acteurs associatifs et institutionnels du handicap, avec la volonté d'associer aussi les habitants, à ce qu'il faudrait mettre en œuvre pour continuer à soutenir l'inclusion, c'est-à-dire aider chaque personne en situation de handicap à réaliser son projet de vie spécifique. Sans doute faudra-t-il envisager par exemple la création de places en établissement et/ou investir dans le maintien à domicile quand cela est possible. Ce Schéma sera voté par notre assemblée dans un an."

ALAIN GABRIELI

Vice-président en charge de l'action sociale handicap

par la participation au financement d'aides techniques ou humaines (visite d'auxiliaires de vie) – ou la carte mobilité inclusion qui ouvre des droits dans les transports. L'emploi, ensuite, avec la notification de la Reconnaissance de la qualité de travailleur handicapé (RQTH) qui oriente, selon les cas, vers le milieu protégé de travail ou vers une adaptation de poste en milieu ordinaire. La scolarisation des plus jeunes, enfin, avec notamment l'attribution selon les situations d'une auxiliaire de vie scolaire, de matériel pédagogique spécifique et le transport gratuit. « Ces dispositifs permettent une adaptation complète du cursus scolaire pour accompagner l'enfant dans les meilleures conditions possibles », souligne Nathalie Roson, directrice adjointe du pôle évaluation de la MdpH. Ajoutons les efforts du Département en matière d'accessibilité du bâti (l'adaptation des collèges par exemple) et/ou d'accès à la culture et aux loisirs pour tous.

« Une politique volontariste
et ambitieuse »

Une politique qui, au-delà des chiffres, fait évoluer les esprits. « Nous enregistrons 12 % d'augmentation annuelle des demandes, ce qui est une évolution d'activité très forte, remarque Geneviève Mitjana. Les personnes hésitent de moins en moins à solliciter un droit, ce qui prouve que la représentation du handicap dans la société évolue, notamment vis-à-vis des handicaps invisibles mieux reconnus (handicaps sensoriels, troubles psychiques etc.). C'est essentiel pour la personne en situation de handicap de pouvoir dire : moi j'ai droit à une compensation, pour pouvoir vivre comme tout le monde ! »



REPORTAGE

ROMANE, UNE INCLUSION SCOLAIRE RÉUSSIE



Jeudi matin, école maternelle Jules-Julien, dans le sud de Toulouse. Le bâtiment imposant abrite une salle majestueuse qui résonne de cris d'enfants. En ce début de matinée, la maîtresse et directrice, Geneviève Fleurot, anime une séance de motricité.

Parmi les enfants : Romane*, 4 ans, porteuse du syndrome d'Angelman, une maladie rare neurogénétique qui a des conséquences lourdes sur son développement. La petite fille est installée sur un motilo (sorte de vélo adapté) qui lui permet de se déplacer. Elle est accompagnée de son auxiliaire de vie scolaire (AVS), Mirentxu, dont la présence bienveillante l'aide à participer. Car début septembre, Romane a fait sa première rentrée à l'école, comme les autres... Une victoire pour ses parents. « Je m'attendais à un combat, et ça s'est passé beaucoup mieux que tout ce que j'avais imaginé », confie Virginie*,

sa maman. « L'histoire » de cette inclusion remonte à décembre 2016, lorsqu'elle envoie un mail à la directrice : « Romane était en crèche et on se rendait compte à quel point la collectivité lui faisait faire des progrès. On s'est dit que c'était important de poursuivre l'inclusion avec l'école maternelle. » École et crèche se coordonnent alors pour remplir le GEVASco, un document d'aide à l'évaluation des besoins destiné à la Mdp pour obtenir notamment la présence d'une AVS. Pour la directrice, c'était une évidence : « Il existe la loi de 2005 qui suppose que nous mettions tout en œuvre pour scolariser dans de bonnes conditions les enfants en situation de handicap, rappelle-t-elle. Il est important que cette loi soit respectée ! Par ailleurs, accueillir une enfant comme Romane est une richesse pour les autres, qui apprennent une autre façon de s'exprimer, de communiquer. » 10h15, c'est la récré. Mirentxu veille sur Romane qui se dirige vers la cour. Une copine passe à ses côtés et lui adresse un geste tendre. Une autre s'enquiert de savoir comment elle va. Ici, l'inclusion, c'est devenu le quotidien...

*Les prénoms ont été modifiés

LE
DOSSIER





L'EAU, UN BIEN À PRÉSERVER

Si le réchauffement climatique se passe à l'échelle de la planète, ses conséquences sont pourtant bien locales et ont d'ores et déjà un impact sur notre quotidien. Dans le domaine de l'eau, par exemple, si nous n'opérons pas de changement sur nos modes de gestion et de consommation, la qualité et la quantité d'eau qui coule de nos robinets seront probablement affectées dans les prochaines années. Des solutions existent, et elles sont multiples. Certaines comme l'amélioration de la gestion des ressources en eau, l'entretien des réseaux ou encore la préservation des zones humides sont déjà mises en place. Pour aller plus loin et mieux coordonner ces actions dans le cadre d'un projet global et coopératif, le Conseil départemental a décidé de prendre ses responsabilités. Comment ? En animant un véritable projet à l'échelle de notre territoire, et en rassemblant tous les acteurs concernés par la question de l'eau. Ce dossier vous permet de mieux comprendre la démarche engagée, et les premières actions déjà mises en place.

L'EAU, UNE RESSOURCE VITALE... MAIS FRAGILE



Conscient de l'urgence à agir pour s'adapter au changement climatique, le Conseil départemental a fait du développement durable une de ses priorités. La préservation des ressources en eau en est l'un des axes forts.



"Le réchauffement climatique n'est plus à démontrer, et il est aujourd'hui devenu urgent d'agir pour limiter ses impacts sur notre planète. Antoine de Saint-Exupéry disait : « Nous n'héritons pas de la terre de nos ancêtres, nous l'empruntons à nos enfants. » C'est dans cet état d'esprit que le Conseil départemental prend ses responsabilités avec la mise en place d'un espace de dialogue et de concertation autour de la question de la gestion de nos ressources en eau. Oui, le sujet est épineux. Oui, il y a eu des ratés dans le passé. Mais l'eau, c'est la vie des humains, des animaux et des végétaux. C'est un bien public et il est de notre devoir de trouver des solutions efficaces et crédibles pour les années à venir. Car si nous n'avancions pas, ce sont les générations futures qui en souffriront."

GEORGES MÉRIC

Président du Conseil départemental de la Haute-Garonne

Pour éviter que la Garonne ne soit totalement à sec en été, pas moins de 52 millions de m³ d'eau sont stockés chaque hiver, principalement dans quatre lacs d'altitude situés en Ariège. Mais l'été dernier ayant été particulièrement chaud, plus de la moitié du stock avait déjà été épuisée début septembre pour ce que l'on appelle le soutien d'étiage, c'est-à-dire le fait d'augmenter le débit d'un cours d'eau en période sèche. Et la situation ne devrait pas s'améliorer. Selon les scientifiques*, les températures devraient continuer à augmenter dans le Sud-Ouest, de l'ordre de +1,5 °C à +2,8 °C d'ici à 2050, avec notamment pour conséquence une diminution des débits des cours d'eau d'environ 20 à 25 %, et jusqu'à 50 % en période d'étiage. « Si nous n'agissons pas dès maintenant, alors même que notre département accueille pas moins de 15 000 nouveaux habitants chaque année, le manque d'eau deviendra le premier frein au développement de notre territoire », prévient Jean-Michel Fabre, vice-président en charge du développement durable et du plan climat.

Vers un projet de territoire

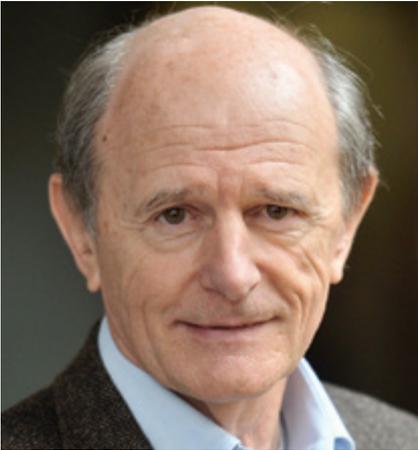
La gestion des ressources en eau est une priorité, et fera même l'objet d'un véritable projet de territoire, en concertation avec tous les acteurs concernés (l'État, l'agence de l'eau Adour-Garonne, les Départements limitrophes, etc.), et piloté par le Conseil départemental. Ce dernier mène en effet déjà de nombreuses actions pour protéger nos ressources. Via le Syndicat mixte d'études et d'aménagement de la Garonne (Smeag), par exemple, le Département participe au soutien des débits des cours d'eau en période d'étiage pour limiter au maximum les effets de la sécheresse. « Nous sommes également très impliqués, en lien avec les Départements voisins, dans la gestion de nos « châteaux d'eau », que ce soit les barrages comme celui de Montbel en Ariège



INTERVIEW

JEAN-LOUIS ÉTIENNE

MÉDECIN, EXPLORATEUR, ÉCRIVAIN ET PRÉSIDENT DU CONSEIL SCIENTIFIQUE DE L'OBSERVATOIRE PYRÉNÉEN DU CHANGEMENT CLIMATIQUE



« Je compare ce phénomène à la fièvre chronique d'un patient : une petite fièvre qui fait que l'on ne se sent pas très bien, jusqu'au jour où il y a une petite complication. La Terre en est là aujourd'hui »

En quoi le réchauffement climatique est-il une évidence ?

Le réchauffement climatique n'est pas une croyance populaire, mais une mesure scientifique. La température moyenne à la surface de la terre a augmenté de 1 °C en un siècle. C'est un fait qui n'est pas perceptible pour l'homme. Il suffit qu'il fasse froid un jour de mai pour que les sceptiques nous disent : « Vous voyez bien qu'il n'y a pas de réchauffement climatique ! »

Vous dites qu'on « a ouvert la porte du frigo »...

Oui car l'Arctique est particulièrement touché par le réchauffement. Il y a moins de glace sur l'océan et moins de neige sur les continents autour. La baisse du froid potentiel du Grand Nord va manquer à l'équilibre de la chaleur des tropiques, entraînant une dérégulation du climat. Ainsi, en ouvrant la porte du frigo de l'Arctique, on assiste à une montée en latitude de la température.

Comment ce réchauffement de la planète affecte-t-il nos ressources en eau ?

La production d'eau dans des régions montagneuses comme les Pyrénées, par exemple, se fait grâce à l'accumulation de neige. Or on voit très bien aujourd'hui que

la neige disparaît. Il y a également des modifications de la répartition des zones climatiques humides. La Scandinavie, autre exemple, est de plus en plus arrosée : il y a une migration vers le nord des zones de pluie. A contrario, le sud de l'Espagne est ravagé par la sécheresse. L'ensemble de ces éléments fait que la ressource en eau s'amenuise.

Quelles seraient les solutions selon vous ?

Elles sont multiples, mais il s'agit avant tout de trouver de nouveaux moyens de conserver l'eau et de réguler les cours d'eau. Je crois qu'il y a surtout des choix sociétaux à faire. Il faut bien comprendre que notre climat se dérégule insidieusement. En tant que médecin, je compare ce phénomène à la fièvre chronique d'un patient. Une petite fièvre qui fait que l'on ne se sent pas très bien, jusqu'au jour où il y a une petite complication. La Terre en est là aujourd'hui ; à ses premières complications. Ses déluges, cyclones et sécheresses se mettent en place lentement, mais le traitement doit être mis en place de toute urgence.

➔ **INFOS :** Jean-Louis Étienne interviendra lors du colloque intitulé « Eau et changement climatique : réagir en Haute-Garonne », organisé par le Conseil départemental le 10 novembre.



ou dans la Montagne Noire, ajoute Jean-Michel Fabre. Cela se sait peu, mais sans cette mobilisation, les restrictions d'usage que l'on a pu observer ponctuellement cet été seraient notre quotidien. » Un Schéma départemental d'alimentation en eau potable est lancé jusqu'à mi-2018 pour sécuriser la desserte en eau, à la fois d'un point de vue qualitatif mais aussi quantitatif. Le Conseil départemental investit en effet massivement pour la création, l'entretien et le suivi des réseaux d'eau et d'assainissement. En 2017, une enveloppe de 5 millions d'euros a ainsi été accordée pour aider les communes et syndicats à réduire les fuites d'eau et, de cette façon, éviter le gaspillage. Dans un autre registre, afin d'améliorer la connaissance des milieux aquatiques, le Département vient de réaliser un inventaire des zones humides. Ces terres imprégnées ou recouvertes d'eau, comme les tourbières, jouent un rôle essentiel à la fois de préservation des ressources mais aussi de la biodiversité. Enfin, dans le domaine de l'agriculture, le Conseil départemental joue un rôle proactif pour accompagner les agriculteurs vers des pratiques plus écologiques. « Nous devons aller encore plus

loin, associer tous les acteurs et actionner tous les leviers possibles car nous avons tous besoin d'eau, conclut Jean-Michel Fabre. Le Département prend ses responsabilités en lançant ce projet de territoire, mais ce sujet de société est bien l'affaire et l'intérêt de tous ! »

* Source : étude Garonne 2050 menée par le Comité de bassin Adour-Garonne.

**-20 À -25 %**

Selon les scientifiques, les débits des cours d'eau devraient diminuer d'environ 20 à 25 % à l'horizon 2050 dans le Sud-Ouest, et jusqu'à 50 % en période d'étiage.



REPORTAGE

LE **CANAL DE SAINT-MARTORY,** OU LA GESTION DYNAMIQUE DE RESSOURCES EXISTANTES



Initialement construit à des fins agricoles et de transport entre 1866 et 1876, ce canal qui relie Saint-Martory à Toulouse est un vecteur d'eau primordial pour l'économie d'une grande partie du département. Le Conseil départemental met aujourd'hui en œuvre une gestion dynamique de l'ouvrage, dont il est propriétaire, afin d'optimiser ses multiples usages.

- - -

Le canal de Saint-Martory court sur environ 70 kilomètres avec une prise d'eau unique sur la Garonne, à Saint-Martory. Yann Oudard, directeur adjoint de Réseau31 (le syndicat mixte de l'eau et de l'assainissement qui gère le canal pour le compte de la Haute-Garonne) Il y a une difficulté à jongler entre les différents usages de ce canal, qui sert pour l'irrigation, les usines d'eau potable, le

soutien d'étiage mais aussi pour l'hydroélectricité, l'alimentation de retenues et lacs, l'arrosage domestique et la défense incendie... » Une réflexion a donc été engagée sur l'optimisation du transport et de la distribution de l'eau afin d'économiser cette ressource.

Une gestion moderne

Une gestion innovante du canal de Saint-Martory préserve les débits de la Garonne et participe à pallier les conséquences du réchauffement climatique. Cela représente des efforts techniques à hauteur de 2,1 millions d'euros sur cinq ans, qui visent à adapter les prélèvements sur la Garonne aux usages. Ils passent par une modernisation de l'ouvrage via l'installation de sondes de mesures et de stations de régulation pour contrôler et ajuster les prélèvements en temps réel. « Depuis 2014, Réseau31 est l'organisme unique mandaté par l'État pour attribuer les autorisations individuelles de prélèvement », explique Yann Oudard. Enfin, d'ici cinq ans, 12 seuils de type « becs de canard » seront également mis en place afin de

MIEUX CONNAÎTRE ET GÉRER NOS RESSOURCES EN EAU

« Un accompagnement des agriculteurs a été mis en place pour les conseiller et les orienter vers un changement de pratiques »



Marie Cazes, directrice adjointe régie intercommunale de l'eau et de l'assainissement Cazères-Couladère

« Avant 2011, les analyses menées à la station de captage d'eau potable de Cap Blanc ont montré occasionnellement des dépassements de valeurs en nitrates et en pesticides. Cela a conduit à la mise en œuvre d'un plan d'action territorial, subventionné par l'agence de l'eau Adour-Garonne, pour améliorer la qualité de l'eau de la nappe souterraine. En partenariat avec la Chambre d'agriculture, le Conseil départemental et Erables 31, nous avons notamment mis en place un accompagnement des agriculteurs pour les conseiller et les orienter vers un changement de pratiques. Avec Arbres et Paysages d'Autan, nous avons en outre sensibilisé les particuliers à cette problématique à travers différentes campagnes de communication (jardinage sans pesticide, plantation de haies champêtres) et des interventions dans les écoles, les festivals, etc. Cela a porté ses fruits : rapidement, nous avons réussi à retrouver une qualité d'eau convenable. Et ce n'est pas fini ! Nous sommes aujourd'hui en train d'acquérir les terrains à proximité immédiate de la station d'eau pour y développer une agriculture sans intrant, et nous cherchons par ailleurs les moyens d'accompagner financièrement les agriculteurs dans leurs démarches pour changer radicalement leur façon de produire et pérenniser une eau souterraine de bonne qualité. »



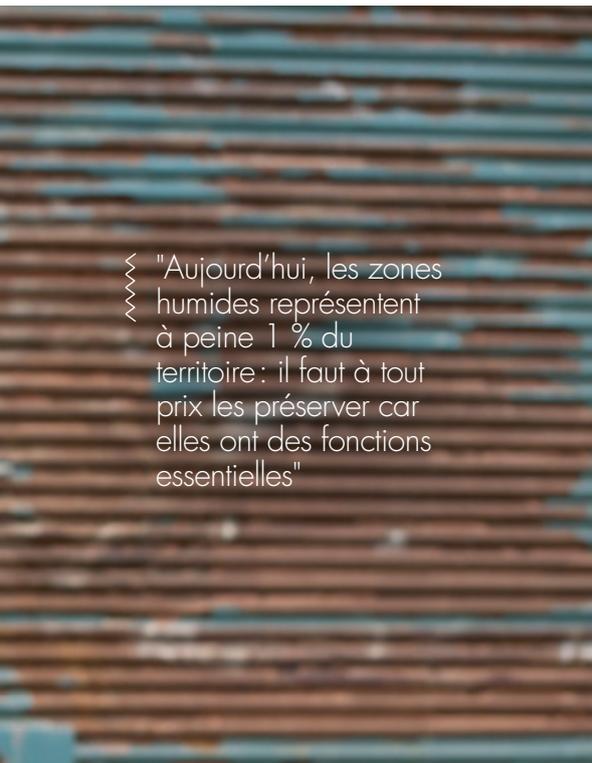


« À l'heure actuelle, la Garonne et ses affluents apportent plus de 90 % de l'eau potable consommée par les Haut-Garonnais-e-s »



Vincent Ribot, chargé de mission à la Direction de l'écologie et du développement durable au Conseil départemental

« Depuis 2014, le Conseil départemental assure, en collaboration avec le Laboratoire départemental Eau Vétérinaire Air et avec l'appui financier de l'agence de l'eau Adour-Garonne, un suivi de la qualité de l'eau des rivières, nappes, sources et plans d'eau du territoire. Chaque année, nous réalisons entre deux et huit prélèvements sur une cinquantaine de points de contrôle. Les informations recueillies nous permettent d'affiner notre connaissance de la ressource en eau et de l'évolution de sa qualité (taux d'oxygène, de nutriments mais aussi de micropolluants), tout en orientant les actions menées par le Conseil départemental. Cette connaissance est stratégique : l'eau en quantité et en qualité est indispensable à de nombreux usages et au bon état de notre cadre de vie. Cela nous permet également de mieux appréhender les conséquences du changement climatique. En effet, à l'heure actuelle, la Garonne et ses affluents apportent plus de 90 % de l'eau potable consommée par les Haut-Garonnais-e-s. Mais à moyen terme, compte tenu du réchauffement climatique, le débit de nos rivières va considérablement diminuer l'été. Le captage des eaux souterraines pourrait alors redevenir intéressant pour la production d'eau potable. D'où la nécessité de bien connaître ses ressources. »



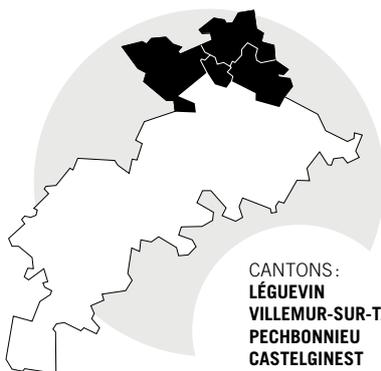
« Aujourd'hui, les zones humides représentent à peine 1 % du territoire : il faut à tout prix les préserver car elles ont des fonctions essentielles »



Michèle Jund, coordinatrice du pôle eau et zones humides auprès de l'association Nature Midi-Pyrénées

« Les scientifiques n'ont pris conscience de l'intérêt des zones humides qu'à la fin du XX^e siècle. Avant cela, depuis le Moyen-Âge, on n'a cessé d'assécher ces espaces de transition entre l'eau et la terre, que l'on jugeait insalubres, pour les besoins des activités humaines. Aujourd'hui, les zones humides alluviales, les prairies humides, les mares, les étangs ou encore les tourbières représentent à peine 1 % du territoire de la Haute-Garonne. Il faut à tout prix les préserver car ces milieux ont trois fonctions essentielles. En tant qu'éponges, ils diminuent l'impact des crues au printemps en captant l'eau, puis ils évitent l'assèchement des cours d'eau en période de sécheresse, en redistribuant progressivement cette eau pendant l'été. Ce sont aussi des « reins » qui nettoient l'eau et nous permettent ainsi d'avoir des ressources en eau de bonne qualité. Enfin, ce sont de grands réservoirs de biodiversité : de nombreuses espèces y trouvent refuge. Autant de fonctions qui seront d'autant plus indispensables dans un contexte de réchauffement climatique, pour faire face aux phénomènes extrêmes (crue, canicule) auxquels il faut s'attendre. »

MA HAUTE-GARONNE PRÈS DE CHEZ VOUS



CANTONS:
LÉGUEVIN
VILLEMUR-SUR-TARN
PECHBONNIEU
CASTELGINEST

CANTONS LÉGUEVIN & PECHBONNIEU LES ÉCOLES FONT PEAU NEUVE À BRETX ET LAVALETTE

Avec l'extension de son école élémentaire inaugurée le 8 septembre, la commune de Bretx (603 hab.) peut désormais faire face aux besoins scolaires croissants de son territoire. Un agrandissement qui profite également aux communes de Menville et Saint-Paul-sur-Save, réunies avec elle en Regroupement pédagogique intercommunal (RPI). « Grâce aux travaux réalisés à Bretx, nous passons de quatre à cinq classes pour les CP/CE1/CE2 – probablement six à la rentrée 2018 – tandis que Saint-Paul-sur-Save et Menville continuent d'accueillir respectivement les maternelles et les élèves du CE2 au CM2 », indique le maire Jean-Claude Espie. Concrètement, trois bâtiments (516 m² au total) ont vu le jour : un réfectoire, un ensemble de trois salles de classe (avec sanitaires et infirmerie) et une garderie. Soutenu par le Département à hauteur

de 228 300 euros, l'agrandissement a aussi été l'occasion de rebaptiser l'école : désormais Jean-de-la-Fontaine... Même type de projet du côté de Lavalette (commune de 736 hab.) qui a elle aussi inauguré l'extension de son école courant septembre – une salle de classe, des sanitaires et un dortoir – à laquelle le Département a alloué une enveloppe de 90 000 euros. Le but : accueillir les élèves dès l'âge de 3 ans afin de répondre à une demande forte des familles contraintes jusqu'alors de scolariser leurs enfants ailleurs. En parallèle, un RPI a vu le jour avec la commune de Gauré, située à 6 km, afin de répartir les élèves par niveau : de la petite section au CP pour Lavalette, du CE1 au CM2 pour Gauré. De quoi pérenniser l'école – cœur battant du village – et profiter pleinement du dynamisme qu'elle génère...



En direct DES CANTONS

VILLEMUR-SUR-TARN LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LE DÉPARTEMENT

Dans le cadre de la 18^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque départementale propose à son réseau de bibliothèques de s'emparer de cet événement en programmant des films choisis par un comité de sélection composé de bibliothécaires municipaux et départementaux. À la médiathèque de Villeneuve-lès-Bouloc le 17 novembre à 20h30, *Tout s'accélère*, de Gilles Vernet et à la médiathèque de Villaudric le 24 novembre à 20h30, *Jericó, el infinito vuelo de los días*, de Catalina Mesa.

→ INFOS : moisdufilm.com/



CANTON LÉGUEVIN UNE JUDOKATE DE GRENADE RÉCOMPENSÉE « JEUNE ESPOIR SPORTIF »

Ne vous fiez pas à son petit gabarit... À seulement 17 ans, Mélanie Goizé est déjà ceinture noire de judo depuis deux ans ! Il faut dire qu'elle a démarré très jeune. « À l'âge de 4 ans, j'étais déjà sur les tatamis, se souvient-elle. Au départ, mes parents m'avaient inscrite pour me canaliser; il paraît que j'étais un peu trop dynamique... » Très vite, le judo devient pour la jeune fille une passion, un « besoin vital pour se défouler ». D'abord inscrite dans un club à Grenade, où elle a grandi, Mélanie poursuit désormais ses entraînements – trois à quatre séances par semaine – à l'US Colomiers Judo. Il y a deux ans, elle a même participé à un championnat européen en Turquie. « La compétition est pour moi un moyen de me dépasser, mais je n'estime pas pour autant avoir une adolescence différente de celle des autres jeunes de mon âge », estime cette lycéenne de terminale.

Un coup de pouce pour les espoirs sportifs

En septembre dernier, le parcours de Mélanie Goizé a été à nouveau récompensé par le Conseil départemental qui lui a remis la bourse du jeune espoir sportif. « C'est la 3^e fois que j'obtiens cette récompense; j'en suis très fière », indique-t-elle. Comme elle, 26 jeunes haut-garonnais, âgés de 13 à 20 ans et inscrits sur la liste ministérielle des sportifs de haut niveau, se sont vu remettre une enveloppe de 1500 euros cette année. Un coup de pouce pour les aider à financer leur formation ou leurs études, que d'autres étoiles ont obtenu avant eux, à l'image du boxeur toulousain Sofiane Oumiha, sacré champion du monde.



CANTON CASTELGINEST PRÈS DE 400 POMPIERS MOBILISÉS POUR ÉTEINDRE UN INCENDIE

Le 14 août dernier, un gigantesque incendie s'est déclaré dans une usine de traitement des déchets située à Bruguères, en bordure d'autoroute. En raison d'un important vent d'Autan, les flammes se sont rapidement propagées vers les autres entreprises de la zone industrielle. Il aura fallu plus de quatre jours et l'intervention de près de 400 pompiers issus de seize casernes du département pour venir à bout de ce feu hors normes. « Les moyens mis en œuvre ont été très importants en raison de la singularité de cet incendie, commente le colonel Alain Boulou, directeur opérationnel lors des faits. On pourrait en effet le comparer à un feu industriel qui s'est propagé avec la vitesse d'un feu de forêt, et ce, en raison à la fois de sa situation géographique et des conditions météo. »



© SDIS 31 / Michel Gellis



En direct DES CANTONS

CASTELGINEST

À AUCAMVILLE, LA BIBLIOTHÈQUE DEVIENT MÉDIATHÈQUE

Extension, rénovation, réaménagement, etc. Fermée pour travaux depuis plusieurs mois, la bibliothèque Luciano Sandron a rouvert le mois dernier à Aucamville pour laisser place à une médiathèque flambant neuve, munie de nouveaux mobiliers et nouveaux médias. Conçu comme un lieu « vivant », cet équipement proposera de nombreuses animations tout au long de l'année.

LÉGUEVIN

SOIRÉE THÉÂTRE À GRENADE

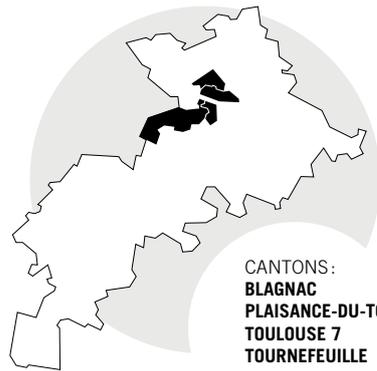
Dans le cadre de sa nouvelle saison culturelle, le Conseil départemental invite le public à découvrir la compagnie haut-garonnaise La Belle Équipe, qui présentera son spectacle *Propaganda fantaisie soviétique* le 30 novembre prochain à la salle des fêtes de Grenade, à 20h30. Dès 12 ans. Entrée gratuite.

PECHBONNIEU

APÉRO-CULTURE À PAULHAC

Lancée le mois dernier par le Conseil départemental, la concertation citoyenne autour de la culture fait étape dans plusieurs villes de la Haute-Garonne. L'objectif? Améliorer l'accès à la culture, partout et pour tous. Parmi les prochains rendez-vous ouverts au grand public, un « apéro-culture » est organisé le 7 novembre, à 18h30, à la salle des fêtes de Paulhac. Entrée libre.

➔ INFOS : haute-garonne.fr



CANTONS:
BLAGNAC
PLAISANCE-DU-TOUCH
TOULOUSE 7
TOURNEFEUILLE



En direct DES CANTONS

PLAISANCE-DU-TOUCH LE LIVRE EN FÊTE À SAINT-LYS

Le 26^e salon du livre de Saint-Lys ouvre ses portes les 18 et 19 novembre de 10h à 13h et de 14h30 à 18h. Une trentaine d'auteurs de la région Occitanie seront en dédicace salle Gravette et la programmation promet ateliers créatifs (création pop-up ou encore sérigraphie), conférences, spectacles jeune public, etc. Sans oublier le pot-au-feu littéraire du vendredi soir...

→ **INFOS : entrée gratuite.**
salondulivre.jimdo.com/

TOURNEFEUILLE

RENDEZ-VOUS AVEC JAURÈS

Francis Azéma sur les planches à Villeneuve-Tolosane pour une lecture théâtre des textes originaux de Jean Jaurès : l'association parfaite ! *Jaurès, le cri du cœur*, par la Compagnie Les vagabonds propose le 9 décembre un spectacle particulièrement d'actualité qui amène à la réflexion quant à une définition de la politique dans son sens global.

→ **INFOS : 20h 30. Tous publics**



CANTON TOURNEFEUILLE

LE GRENIER DE TOULOUSE A ENFIN UN TOIT SUR LA TÊTE !

C'est une nouvelle ère qui s'ouvre dans l'histoire du Grenier de Toulouse. Le 25 septembre dernier, la plus ancienne compagnie théâtrale du département a posé définitivement ses valises à Tournefeuille, à la Maison du Grenier. Une immense boîte noire conçue à l'image de celle d'un appareil photo, où la troupe, fondée en 1945 par Maurice Sarrazin dans le grenier de la maison familiale, va désormais pouvoir créer en toute indépendance, laissant derrière elle sept décennies de déménagements incessants. « Ce projet a germé en 2012 lorsque nous nous sommes installés en résidence à l'Escale, indique Stéphane Batlle, co-directeur de la compagnie. La mairie de l'époque a décidé de nous soutenir en nous prêtant le terrain. » Cinq ans supplémentaires ont été nécessaires à la troupe pour réunir les fonds, constitués pour un tiers de subventions des pouvoirs publics (dont

180 000 euros du Conseil départemental), pour un tiers de fonds privés et un dernier tiers de mécénat culturel. « De très nombreux particuliers et entrepreneurs se sont mobilisés, nous proposant de l'argent, du matériel ou leurs compétences pour faire aboutir notre projet », s'enthousiasme Stéphane Batlle. À peine ouvert, le lieu est donc déjà chargé d'histoire. Et ce n'est qu'un début. Le site sera proposé en location à d'autres compagnies et accueillera également une école d'art dramatique pour amateurs et professionnels, petits ou grands, avec des tarifs préférentiels pour les Tournefeuillais. En revanche, il ne s'agira pas d'une salle de diffusion : le Grenier de Toulouse continue de jouer ses spectacles à l'Escale, qui accueille notamment *Désiré*, de Sacha Guitry, mis en scène par Stéphane Battle du 9 au 31 décembre prochains.

CANTON BLAGNAC L'ARIA, UN NOUVEAU PÔLE CULTUREL À CORNEBARRIEU

C'est un lieu grand public ouvert à diverses disciplines, qui a été inauguré le 21 octobre à Cornebarrieu. L'Aria, centre culturel flambant neuf s'étend sur 2 500 m². Ce bâtiment moderne et entièrement éco-responsable abrite une médiathèque de 800 m², un auditorium de 50 places, mais aussi (et surtout) une salle de spectacles dont la capacité est de 380 places assises et jusqu'à 1 500 places debout. De quoi accueillir les manifestations municipales (galas de l'école de musique ou de l'atelier théâtre par exemple) mais aussi développer une programmation culturelle axée dans un premier temps sur la chanson et l'humour. « Notre souhait est que le public s'approprie le lieu, en proposant des spectacles de qualité, accessibles au plus grand nombre », indique Julia Ansola, directrice du développement culturel de la commune. À l'affiche dans les prochaines semaines: Alain Chamfort, l'humoriste Guillaume Meurice ou Sanseverino...

→ **INFOS**: L'Aria, rue du 11 novembre 1918.

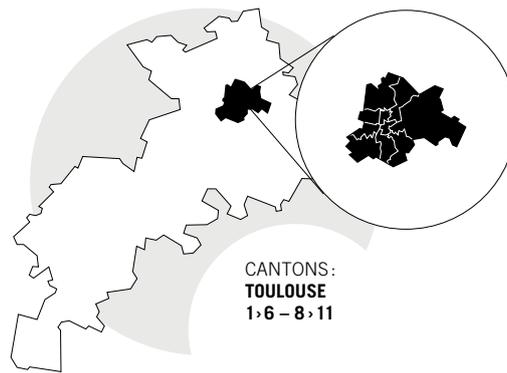
Programmation sur cornebarrieu.fr, billetterie:
05 32 18 33 06



CANTON PLAISANCE-DU-TOUCH LE TRÈS HAUT DÉBIT S'IMPLANTE À SAINT-THOMAS

Depuis le 7 août, la commune de Saint-Thomas est équipée en très haut débit, via la 4G fixe. Les riverains peuvent désormais profiter (sous réserve d'éligibilité) d'une connexion à très haut débit (30 mbps) pour un tarif équivalent à celui de l'ADSL standard. Ces offres permettent, comme les connexions ADSL classiques, d'accéder au "triple play" (Internet, téléphonie fixe, vidéo à la demande) et donc de disposer des mêmes services. Saint-Thomas fait partie du déploiement du réseau très haut débit engagé par le département pour un investissement de 180 millions d'euros cofinancé par les établissements publics de coopération intercommunale (EPCI), la Région, l'État et l'Europe. Le déploiement du réseau public très haut débit est une priorité du Conseil départemental, qui impulse le projet de couverture de tout le territoire: soit à terme 500 communes et plus de 500 000 bénéficiaires, pour un investissement de 500 millions d'euros.





CANTONS :
TOULOUSE
1, 6 - 8, 11



En direct DES CANTONS

TOULOUSE 1

SPECTACLES À L'ESPACE ROGUET

La nouvelle saison culturelle bat son plein à l'Espace Roguet! Parmi les dates à ne pas manquer, la compagnie Méga Super Théâtre propose une carte blanche autour de l'œuvre de Gilles Deleuze le 19 novembre à 16 heures (dès 15 ans). Les Maîtres Sonneurs proposeront quant à eux une version adaptée au jeune public (dès 5 ans) des *Noces de Figaro* de Mozart le 26 novembre à 16 heures. Entrées gratuites dans la limite des places disponibles. Les billets sont à retirer à l'entrée 30 minutes avant le début des spectacles.

→ INFOS : haute-garonne.fr

TOULOUSE 3

APÉRO-CULTURE À TOULOUSE

Lancée le mois dernier par le Conseil départemental, la concertation citoyenne autour de la culture fait étape dans plusieurs villes de la Haute-Garonne. L'objectif ? Améliorer l'accès à la culture, partout et pour tous. Parmi les prochains rendez-vous ouverts au grand public, un « apéro-culture » est organisé le 27 novembre, à 18h30, à la cafétéria du TNT, 1 rue Pierre Baudis, à Toulouse. Entrée libre.

→ INFOS : haute-garonne.fr



© Karine Caillibot

CANTON TOULOUSE 5

PARRAINAGE DE PROXIMITÉ : ENSEMBLE CONTRE L'ISOLEMENT

« Sophie avait 8 ans lorsque nous l'avons parrainée. » Isabelle Laforêt, présidente de l'association basée à Toulouse "Un enfant, des parrains", évoque la petite fille arrivée d'Angola, à qui elle a ouvert sa porte. « Parrainer, c'est construire une relation privilégiée entre un enfant et un adulte, ou une famille bénévole, afin de lui apporter un soutien affectif. » Près de 30 ans plus tard, la même petite fille a décidé à son tour de parrainer. « C'est une expérience à vivre, un vrai partage d'humanité », rapporte Sophie Nsukama. Il y a deux ans, elle saute le pas et devient marraine de Jessica : « Elle a 17 ans et les mêmes origines que moi. » Un week-end sur deux, et une bonne partie des vacances, Jessica quitte son foyer pour une seconde famille qui l'accompagne et lui apporte conseils et repères.

financièrement par le Conseil départemental et intervient en soutien des équipes de l'Aide sociale à l'enfance (ASE). Elle promeut le parrainage en étant le moteur de liens sociaux entre enfants et adultes pour pallier les situations d'isolement géographique ou moral pour les enfants comme pour les parrains. La structure, qui regroupe aujourd'hui plus de 80 familles (d'enfants parrainés ou de parrains), est également devenue un réseau d'entraide qui se réunit régulièrement. L'occasion d'échanger et de partager sur le thème rassembleur de l'enfant. L'association est sollicitée au quotidien par les familles et les travailleurs sociaux. Isabelle Laforêt annonce 68 parrainages en cours, mais avec plus de 50 enfants en attente d'un parrain dans le département, elle alerte sur une demande qui ne cesse de croître (+ 70 % entre 2012 et 2015 en Haute-Garonne).

→ INFOS : unenfantdesparrains.fr

Construire un projet de parrainage

L'association, créée en 1997, est accompagnée



CANTON TOULOUSE 9 LE CHANTIER EST TERMINÉ AU COLLÈGE DE L'UNION

Après trois ans et demi de travaux, le nouveau collège Georges-Chaumeton a été inauguré le mois dernier. Intégralement reconstruit sur site par le Conseil départemental pour un montant de 20,9 millions d'euros, l'établissement répondant aux normes de haute qualité environnementale accueille plus de 650 élèves. À noter qu'un plateau sportif a été créé, ainsi que des serres pour la section d'enseignement professionnel adapté.

CANTON TOULOUSE 5 LES 2 ET 3 DÉCEMBRE, TOUS AU TOULOUSE GAME SHOW!

Événement complet regroupant un grand nombre d'acteurs de la culture geek, le Toulouse Game Show (TGS pour les avertis) retrouve ses fans début décembre. « Les visiteurs sont principalement des aficionados de jeux, séries TV » explique Sébastien Laurens, créateur du salon avec Frédéric Devèze il y a dix ans, « mais nous accueillons également de très nombreuses familles venues pour partager un moment intergénérationnel. » L'imaginaire y sera roi : pendant deux jours, les fans pourront se rassasier de rencontres, animations, concerts et dédicaces (on pourra cette année rencontrer les acteurs Peter Weller, James Marsters et Frankie Muniz entre autres) et même se déguiser en leur héros de série favori comme le permet le cosplay. Ce loisir connaît son moment fort chaque jour avec une heure de spectacle mais aussi avec la tenue, lors du TGS, de la finale de la Coupe de France ! La présence d'éditeurs, de développeurs indépendants et d'associations offre l'opportunité au public de découvrir des consoles dernière génération mais aussi de laisser libre cours à sa nostalgie en jouant sur des bornes d'arcade, flippers et autres séances



de rétro-gaming. Avec près de 56 000 visiteurs et 221 exposants en 2016, le salon s'affirme comme l'un des événements majeurs du genre dans le sud du pays.

➔ INFOS : toulouse-game-show.fr



En direct DES CANTONS

TOULOUSE 4

CINÉ-DÉBAT CITOYEN AU CRATÈRE

Dans le cadre des Chemins de la République, le Conseil départemental organise une rétrospective du réalisateur Gilles Perret. Son documentaire sur les conséquences du réchauffement climatique sur les Alpes, intitulé *Ça chauffe sur les Alpes*, sera présenté le 22 novembre à 20h30 au cinéma Le Cratère, 95 grande rue Saint-Michel, à Toulouse. Entrée gratuite.

TOULOUSE 5

UN FORUM POUR L'ÉCONOMIE SOCIALE ET SOLIDAIRE

L'Adapes organise, les 17 et 18 novembre prochains à l'Université Toulouse III – Paul Sabatier, le 17^e Forum régional de l'économie sociale et solidaire (Fress). Sur le thème « Libérons le pouvoir qui est en nous », de nombreuses animations (flashlab, conférences, ateliers, débats citoyens, etc.) sont au programme permettant à la fois de rencontrer des acteurs de l'ESS ainsi que des projets innovants. Entrée gratuite.

➔ INFOS : fress-occitanie.fr

CANTON TOULOUSE 9

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LE DÉPARTEMENT

Dans le cadre de la 18^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque départementale propose à son réseau de bibliothèques de s'emparer de cet événement en programmant des films choisis par un comité de sélection composé de bibliothécaires municipaux et départementaux. À la médiathèque de Saint-Jean, le 22 novembre à 20h30, *Dernières nouvelles du Cosmos*, de Julie Bertuccelli.

➔ INFOS : moisdudoc.com



En direct DES CANTONS



CASTANET

RÉFLEXIONS AVANT TRAVAUX

Le passage à niveau PN 196 situé au croisement de la RD 79 avec la ligne ferroviaire Toulouse-Narbonne est considéré « préoccupant » par la SNCF et les collectivités. Afin de recueillir l'avis de la population quant à la suppression de cet ouvrage et de confirmer la pertinence du tracé pressenti, une concertation publique a été lancée le 16 octobre et se terminera le 17 novembre. Une réunion d'information se tiendra en mairie d'Escalquens le 9 novembre à partir de 20h.



ESCALQUENS

APÉRO-CULTURE À NAILLOUX

Lancée le mois dernier par le Conseil départemental, la concertation citoyenne autour de la culture fait étape dans plusieurs villes de la Haute-Garonne. L'objectif ? Améliorer l'accès à la culture, partout et pour tous. Parmi les prochains rendez-vous ouverts au grand public, un « apéro-culture » est organisé le 22 novembre, à 18h30, au centre culturel ESCAL, à Nailloux. Entrée libre.

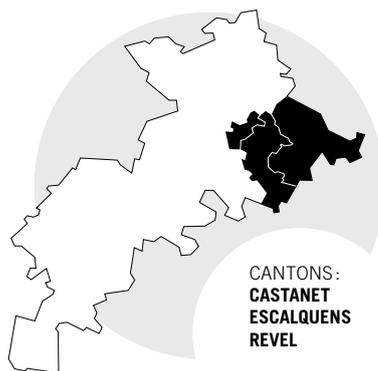
→ INFOS : haute-garonne.fr

CANTON VILLEFRANCHE-DE-LAURAGUAIS

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LE DÉPARTEMENT

Dans le cadre de la 18^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque départementale propose à son réseau de bibliothèques de s'emparer de cet événement en programmant des films choisis par un comité de sélection composé de bibliothécaires municipaux et départementaux. À la médiathèque d'Avignonet-Lauragais le 17 novembre à 20h30, *Tout s'accélère*, de Gilles Vernet.

→ INFOS : moisdudoc.com



CANTONS :
CASTANET
ESCALQUENS
REVEL

CANTONS ESCALQUENS ET REVEL

LE LAURAGAIS, PREMIER GRENIER FRANÇAIS POUR LE BLÉ DUR

Contrairement au blé tendre, qui est principalement utilisé pour faire de la farine, le blé dur dispose de qualités nutritives reconnues pour fabriquer des pâtes ou de la semoule. Sa culture nécessitant un climat sec, il est particulièrement présent en Haute-Garonne*, et notamment dans le Lauragais. À Auriac-sur-Vendinelle, Sébastien Albouy a repris en 2008 une exploitation familiale de plus de 150 hectares, dont la moitié est vouée à la culture du blé dur. « La météo lui est favorable ici », explique le jeune agriculteur de 33 ans qui produit environ 500 tonnes par an. Afin de mieux conserver la qualité de ses grains - « il faut qu'ils soient très jaunes, comme les pâtes ! » - et ainsi pouvoir les vendre au meilleur prix, Sébastien a investi dans du matériel performant et notamment une cellule de stockage. De gros investissements qu'il rentabilise en diversifiant ses cultures : tournesol, pois, maïs, soja, etc. Et dans le souci de respecter la nature, il a pris l'initiative de limiter l'utilisation de produits chimiques.

Des produits bio en vente directe

Une démarche dans laquelle se reconnaissent Stéphanie Mouret et Frédéric Schiavon qui, à Montbrun-Lauragais, se sont lancés dans la conversion en bio de 90 hectares de terres familiales en 2014. Tous deux ingénieurs de formation, ils ont décidé de changer de vie - « notre crise de la quarantaine ! » - après avoir mûri leur projet pendant plusieurs années. « Avec la naissance de nos enfants, la qualité des aliments est devenue un sujet majeur pour nous », ajoute Stéphanie. Leur ambition ? Proposer des produits bio (farine, lentilles, sarrasin, huiles, etc.) en vente directe « de nos champs à votre cuisine » sous la marque Biograneta sur l'exploitation ainsi que sur des marchés. Une (bonne) idée qu'il reste encore à développer puisque le bio ne représente aujourd'hui que 5 % de la production des céréales cultivées dans le département.

*Avec 225 000 tonnes produites en 2017, la Haute-Garonne est le premier département producteur de blé dur en France.



CANTON ESCALQUENS NOUVEAU ROND-POINT À MONTGISCARD

Depuis septembre dernier, le Conseil départemental a mis en service un nouveau carrefour giratoire situé à l'entrée de Montgiscard, en arrivant de Villefranche-de-Lauragais, à l'intersection de la RD 813 et du chemin des Romains au lieu-dit « En Rouzaut ». Après quatre mois de travaux, ce rond-point devrait simplifier et sécuriser cet échange, tout en améliorant la desserte de la zone commerciale Nostre Seigne. Cette opération, d'un montant de 600 000 euros, a été financée à 50 % par le Département.



CANTON ESCALQUENS AYGUESVIVES, UN ÉCRIN DE VERDURE POUR LA MÉDIATHÈQUE

Depuis son ouverture le 31 mai dernier, la nouvelle médiathèque n'en finit pas de surprendre ses visiteurs. Il faut dire que le bâtiment, mitoyen de la mairie d'Ayguésvives, ne manque pas d'atouts : une architecture mêlant patrimoine et modernité, un espace lumineux grâce à de larges baies vitrées donnant sur le parc de la commune, mais aussi une cave voûtée en briques dédiée à l'accueil d'expositions. Ce projet, sur lequel l'équipe municipale planchait depuis plusieurs années, s'est finalement concrétisé en quelques mois entre septembre 2016 et mai 2017. « L'ancienne bibliothèque était installée dans un local un peu exigu, qui limitait nos activités, remarque Frédérique Milonet, responsable de la médiathèque. Désormais, avec les 190 m² dont nous disposons, nous pouvons remplir pleinement nos missions et toucher un nouveau public grâce à la variété des animations proposées : accueil des classes de l'école primaire et de la crèche intercommunale par exemple, expos-photos, soirées conférences-débats, projections de courts-métrages etc. » Porté par la volonté de l'équipe municipale et soutenu par le Conseil départemental, ce nouvel outil culturel s'impose peu à peu dans le paysage ayguésvivois comme un lieu de vie incontournable.



Chemins de la République VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

➤ CINÉ-DÉBAT

Dans le cadre de la rétrospective consacrée au réalisateur Gilles Perret.
Entrée gratuite.

9 NOV

Le documentaire sur des agriculteurs en fin de carrière, *Trois frères pour une vie*, sera présenté à 20h30 à la salle des fêtes d'Escalquens, en partenariat avec la mairie dans le cadre de Neurones en folie.

15 NOV

Le documentaire sur la réouverture du tunnel du Mont-Blanc, *T.I.R.-toi du Mont-Blanc*, sera présenté à 20h30 à la salle des fêtes d'Escalquens, dans le cadre de Neurones en folie.

23 NOV

Le documentaire sur le G8 d'Évian et son contre-sommet, *8 clos à Évian*, sera présenté à 20h30 à la salle des fêtes d'Escalquens, dans le cadre de Neurones en folie.

24 NOV

Le documentaire *De mémoires d'ouvriers* sera présenté à 20h30 à Ciné'Bor à Villefranche-de-Lauragais, en partenariat avec Cinéfol31.

25 NOV

Le documentaire sur l'histoire de la sécurité sociale, *La Sociale*, sera présenté à 9h30 à la médiathèque de Nailloux.

30 NOV

Le documentaire *La Sociale* sera présenté à 20h30 à la salle des fêtes d'Escalquens, dans le cadre de Neurones en folie.



En direct DES CANTONS

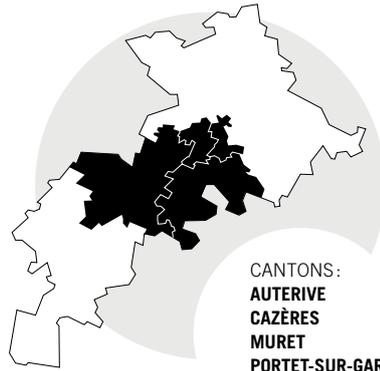
PORTET-SUR-GARONNE LA MUSIQUE POUR RENDRE LE SOURIRE

La mairie de Roquettes et l'association 4A organisent un concert à but caritatif samedi 16 décembre. Le groupe de métal extrême symphonique « Blazing War Machine », au sein duquel officient Franky Costanza et Izakar, membres fondateurs de Dagoba viendra performer. En première partie, le groupe de heavy-thrash/stoner ariégeois « Worselder » présentera son nouvel album, sorti à l'international au mois de septembre. La totalité des entrées seront reversées à l'association Hôpital Sourire, qui œuvre depuis plus de vingt ans pour améliorer les conditions d'hospitalisation des enfants et adultes dans les hôpitaux de la région toulousaine. Le 16 décembre à 21 h à l'Espace Jean-Ferrat.

AUTERIVE APÉRO-CULTURE À CARBONNE

Lancée le mois dernier par le Conseil départemental, la concertation citoyenne autour de la culture fait étape dans plusieurs villes de la Haute-Garonne. L'objectif? Améliorer l'accès à la culture, partout et pour tous. Parmi les prochains rendez-vous ouverts au grand public, un « apéro-culture » est organisé le 23 novembre, à 18 h 30, à la salle des fêtes de Carbonne. Entrée libre.

→ INFOS : haute-garonne.fr



CANTONS:
AUTERIVE
CAZÈRES
MURET
PORTET-SUR-GARONNE



CANTON CAZÈRES SAJAS CONNECTÉE AU TRÈS HAUT DÉBIT

Véritable enjeu pour le développement des territoires, le déploiement du réseau public très haut débit dans la Haute-Garonne reste une priorité d'investissement pour le Conseil départemental. La commune de Sajas, dans le canton de Cazères, a accès au très haut débit depuis le 7 août, via la 4G fixe. Ces récents travaux ont également impacté plus de 60 % des prises des communes de Cambarnard, Casties Labrande, Montastruc-Savès, Plagnole et Polastron. Désormais les administrés peuvent bénéficier d'une connexion à très haut débit (30 Mbps) au prix de l'ADSL standard et disposer des mêmes services. Afin d'en

faciliter l'accès, Haute-Garonne Numérique prend en charge le raccordement au réseau ainsi que les équipements pour les abonnés. Ces derniers n'ont qu'à prendre contact avec les fournisseurs d'accès Internet présents sur le réseau 4G du département. Ces aménagements sont une première étape correspondant à un investissement de 180 millions sur cinq ans, dont 22 millions d'euros par le Conseil départemental. À terme, l'ensemble du territoire aura accès au très haut débit.



CANTON AUTERIVE

LAFITTE-VIGORDANE FAIT PEAU NEUVE

C'est une inauguration en grande pompe qui a eu lieu mi-septembre à Lafitte-Vigordane. Et pour cause, elle était triple ! Les nouveaux aménagements concernent une rénovation de la mairie, l'ouverture d'une salle attenante à la salle des fêtes, la « petite salle des Pyrénées » et le city stade. Le Conseil départemental a souhaité soutenir financièrement ces travaux engagés à Lafitte-Vigordane. Le city stade en particulier est

un projet qui tenait à cœur aux élus locaux car il s'inscrit dans l'action politique pour la jeunesse. L'équipement est utilisé principalement par les écoles de la commune qui n'ont pas de structure sportive pour développer la motricité des enfants. Un lieu de vie et d'échange intergénérationnel en particulier pour la jeunesse lafittoise et des environs.

CANTON PORTET-SUR-GARONNE

UNE ANNEXE POUR LA MDS DE MURET

Afin d'améliorer l'accueil du public sur le périmètre de la Maison des solidarités de Muret et plus particulièrement sur le secteur de la vallée de la Lèze, il a été décidé de créer une annexe à la Maison des solidarités. Ce nouveau point d'accueil, situé au sein d'un quartier résidentiel ouvre ses portes le 14 novembre et accueillera les usagers tous les matins de mardi au vendredi. Jusqu'alors, trois points d'accueil étaient ouverts sur le territoire de la Maison des solidarités de Muret : Muret, Auterive et Cintegabelle. Ce nouveau centre annexe reçoit les assistantes sociales du département afin d'accentuer la proximité avec la population eaunoise. Pour rappel, les Maisons des solidarités permettent d'accompagner la population dans ses démarches sociales ou médico-sociales. Cette annexe accueillera les habitants des communes suivantes : Eaunes, Labarthe-sur-Lèze, Lagardelle-sur-Lèze, Pins-Justaret, Saubens, Villate, le Vernet, Venerque.



Les permanences en mairie des communes de Pins-Justaret, Labarthe-sur-Lèze, Lagardelle-sur-Lèze, Eaunes et Venerque seront également transférées sur ce nouveau lieu d'accueil.

➔ INFOS : MDS, 7 rue Voltaire, 31600 Eaunes.



Chemins de la République

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

➔ **CINÉ-DÉBAT**
Dans le cadre de la rétrospective
consacrée au réalisateur
Gilles Perret.
Entrée gratuite.

9 NOV
Le documentaire
Ma mondialisation sera
présenté à 18 h 30 à la
médiathèque de Frouzins.

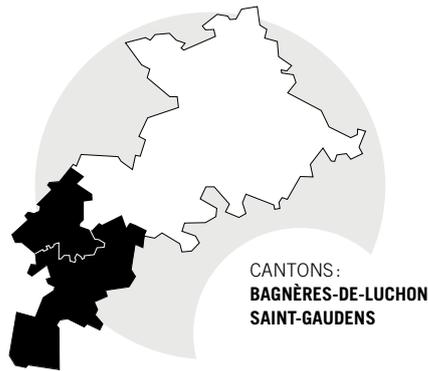
10 NOV
Le documentaire *Walter,
retour en résistance* sera
présenté à 18 h 30 à la
médiathèque de Lherm.

17 NOV
Le documentaire *Walter,
retour en résistance* sera
présenté à 20 h 30 à la
médiathèque du Fousseret.
Une projection est également
prévue à 14 h pour les
scolaires.

17 NOV
Le documentaire *Walter,
retour en résistance* sera
présenté à 20 h 30 au
Ciné'Carbonne, à Carbonne,
en partenariat avec Cinéfol31.

18 NOV
Le documentaire *Ça chauffe
sur les Alpes*, confrontant vues
scientifiques et vues de terrain
sera présenté à 17 h 30 à la
médiathèque de Cazères.

1^{er} DÉC
Le documentaire *Les jours
heureux* sera présenté à
20 h 30 au Ciné'Donjon
d'Aurignac, en partenariat
avec Cinéfol31.



En direct DES CANTONS

BAGNÈRES-DE-LUCHON APÉRO-CULTURE À ENCAUSSE-LES-THERMES

Lancée le mois dernier par le Conseil départemental, la concertation citoyenne autour de la culture fait étape dans plusieurs villes de la Haute-Garonne. L'objectif ? Améliorer l'accès à la culture, partout et pour tous. Parmi les prochains rendez-vous ouverts au grand public, un « apéro-culture » est organisé le 6 novembre, à 18h30, à Pronomade(s), Encausse-les-Thermes. Entrée libre.

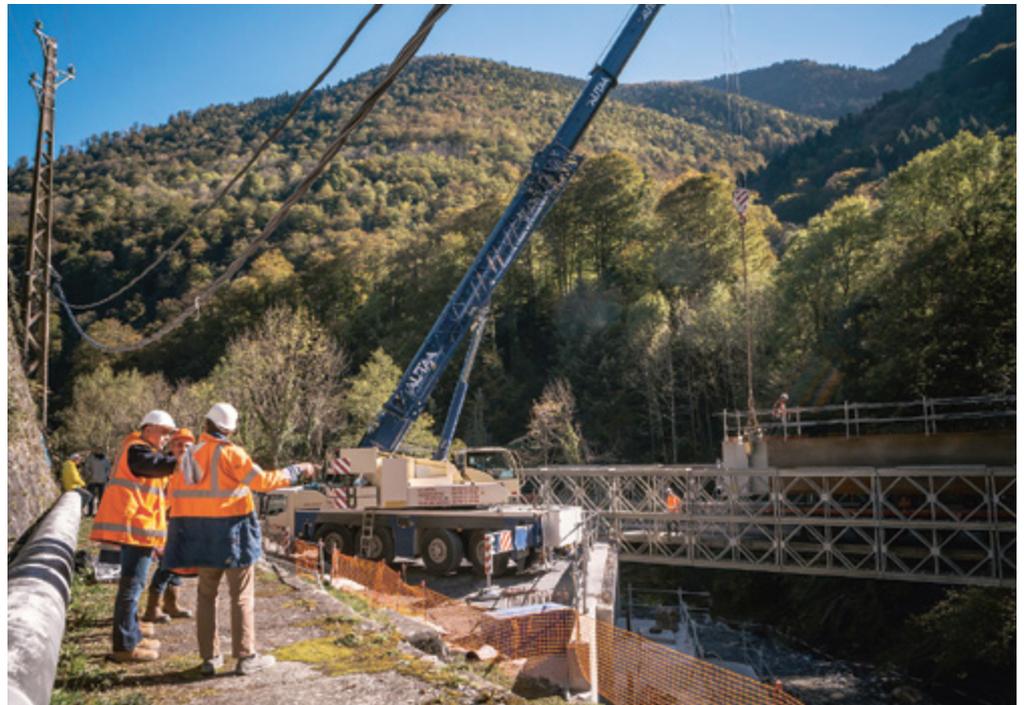
→ INFOS : haute-garonne.fr



BAGNÈRES-DE-LUCHON LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DANS LE DÉPARTEMENT

Dans le cadre de la 18^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque départementale propose à son réseau de bibliothèques de s'emparer de cet événement en programmant des films choisis par un comité de sélection composé de bibliothécaires municipaux et départementaux. À la médiathèque de Saint-Béat, le 25 novembre à 20h30, projection de *Tout s'accélère*, de Gilles Vernet.

→ INFOS : moisdufilm.com



CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON À LUCHON, LE NOUVEAU PONT DE LAPADÉ BIENTÔT EN SERVICE



Ce n'est plus qu'une question de semaines : d'ici la fin du mois de janvier, la reconstruction du pont de Lapadé, situé sur la RD 125 en direction de L'Hospice de France et de Superbagnères, touchera à sa fin. « Après la mise en place d'un ouvrage provisoire, suivie d'une deuxième phase consacrée à la démolition de l'ancien ouvrage, la troisième étape démarrée en janvier 2017 consiste à la reconstruction d'un ouvrage d'art mixte, en métal et béton », explique Francis Lopez, chargé de travaux au Conseil départemental. L'objectif : renforcer la sécurité sur cet accès stratégique, en amont des stations de ski et autres points de départ de randonnée, située à 825 mètres d'altitude. « L'ancien ouvrage qui datait de 1930 était dégradé et limité en portage à dix-neuf tonnes, rappelle l'expert. C'est pourquoi

le Département a décidé de le remplacer par un ouvrage neuf non limité en tonnage. »

Un chantier hors normes

Le 5 octobre dernier, quatre poutres de 22 mètres chacune constituant la charpente métallique du nouveau pont ont été posées à l'aide de deux grues. Une étape qui succède à la mise en œuvre des fondations ; à savoir treize pieux en béton armé coulés en place, de 1,40 mètre de diamètre et équipés de chemises métalliques sur vingt mètres de profondeur. Suivront la réalisation de la chaussée, puis la pose des dispositifs de retenue latérale, avant d'ouvrir le nouveau pont à la circulation fin janvier prochain. L'opération, d'un coût global de 4,5 millions d'euros entièrement financée par le Conseil départemental.

CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON

SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGES

Site emblématique du département, classé au patrimoine mondial de l'Unesco, au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle, le village de Saint-Bertrand-de-Comminges soigne son esthétique et est accompagné par le Conseil départemental dans sa rénovation. Des travaux d'embellissement ont été réalisés sur la rue Porte Majou, laissant piéton l'accès au parvis de la cathédrale Sainte-Marie. L'inauguration a eu lieu le 8 septembre.



Chemins de la République

VOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

➤ CINÉ-DÉBAT

24 NOVEMBRE

Dans le cadre de la rétrospective consacrée au réalisateur Gilles Perret. Le documentaire *De mémoires d'ouvriers* sera présenté à 20h30 à la médiathèque de Gourdan-Polignan. Entrée gratuite.

26 NOVEMBRE

Dans le cadre de la rétrospective consacrée au réalisateur Gilles Perret. Le documentaire *La Sociale* sera présenté à 20h30 à la salle du Bois Perché, en partenariat avec Cinéfol31. Entrée gratuite.

CANTON BAGNÈRES-DE-LUCHON

VIABILITÉ HIVERNALE : LES ÉQUIPES SUR LE QUI-VIVE

L'hiver arrive, les agents du Conseil départemental du secteur routier de Luchon sont sur le pied de guerre. La viabilité hivernale, mise en place chaque année de novembre à mars, permet de garantir l'accès au réseau routier, peu importe la couleur du ciel. En d'autres mots, sécuriser la circulation pour les automobilistes et limiter au maximum les potentiels problèmes liés à la neige ou au verglas. Sur 600 kilomètres de route c'est un travail de fourmi qui se met en place : après avoir passé au crible tout le matériel (soit 28 engins), les équipes sont constituées avec un renfort de plusieurs agents détachés et l'embauche d'une vingtaine de saisonniers qui viennent prêter main-forte à la soixantaine d'agents du secteur. Les plannings sont définis afin de parer à toute éventualité et une semaine avant le démarrage des astreintes, les équipes reçoivent une mise à niveau quant à la conduite des engins et aux protocoles d'intervention. Leur mission est claire : dès que les flocons tombent, il faut sans relâche les chasser du bitume, particulièrement sur les axes principaux.



MA HAUTE-GARONNE DÉCRYPTAGE

LE LOGEMENT SOCIAL EN HAUTE-GARONNE

82 %

SONT
COLLECTIFS

38 %

ONT ÉTÉ
CONSTRUITS
À PARTIR DE
2000



57 / 1 000 HABITANTS

LOGEMENTS
SOCIAUX

78 177
LOGEMENTS SOCIAUX

4378

nouveaux logements sociaux livrés en 2016

4425

logements sociaux réhabilités entre 2014 et 2016

Source : L'Union sociale pour l'habitat Midi-Pyrénées

165 849
PERSONNES VIVENT
DANS LE PARC SOCIAL
LOCATIF

41 %

des ménages logés
par les organismes
sont des **personnes
seules**

24 %

sont des familles
monoparentales

77 %

des locataires
ont **entre
30 et 74 ans**

64 %

des ménages logés ont
des **revenus inférieurs**
à 60 % des plafonds
de ressources*

*soit 1117 euros maximum par mois pour une personne seule

CE QUE FAIT LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL

1

SOUTENIR LA CONSTRUCTION DE LOGEMENTS SOCIAUX PUBLICS

11 700
LOGEMENTS SOCIAUX
ont été financés entre
2012 et 2016 grâce au soutien
du Conseil départemental
sur tout le département
de la Haute-Garonne



43 M€
DE SUBVENTIONS

ont été accordés sur cette période par le Conseil départemental,
dont

32 millions d'euros sur ses fonds propres

LES OBJECTIFS?

RÉPONDRE À LA DEMANDE
croissante en matière de logement social

SOUTENIR LES COMMUNES
déficitaires en logements sociaux

GARANTIR UN AMÉNAGEMENT
équilibré du territoire

2

AIDER À LA RÉHABILITATION DU PARC PRIVÉ

POUR LES FOYERS AUX REVENUS MODESTES

2 300
LOGEMENTS
ont été réhabilités entre
2012 et 2016 grâce à l'aide
du Conseil départemental
sur tout le département
de la Haute-Garonne



20 M€
DE SUBVENTIONS

ont été accordés sur cette période par le Conseil départemental,
dont

près de 3 millions d'euros sur ses fonds propres

LES OBJECTIFS?

LUTTER CONTRE LA PRÉCARITÉ ÉNERGÉTIQUE
dans les logements

FAVORISER LE MAINTIEN À DOMICILE
en adaptant les logements aux personnes âgées
ou en situation de handicap

MA HAUTE-GARONNE

EXPRESSIONS POLITIQUES

**GROUPE
SOCIALISTE,
RADICAL ET
PROGRESSISTE**

SÉBASTIEN VINCINI
Président du groupe Socialiste,
Radical et progressiste
Conseiller départemental
du Canton d'Auterive

CONTACT
Mathieu SAUCE
Secrétaire général du groupe
Bureau B125
Tél. 05 34 33 15 41
groupesrp31.com

INNOVATION ET PROXIMITÉ AU SERVICE DES HAUT-GARONNAIS-E-S

Préparer le territoire et les citoyens à la transition numérique

Le déploiement des usages du numérique constitue l'un des enjeux majeurs d'aujourd'hui et des années à venir pour le développement et l'attractivité de notre département. La révolution numérique transforme notre quotidien, conditionne l'attractivité de nos territoires et leur économie, favorise l'accès à la connaissance, aux services et constitue un nouveau vecteur de participation citoyenne.

La mutation numérique de notre société est l'une des grandes questions qui nous engage collectivement.

C'est pourquoi le Conseil départemental de la Haute-Garonne se positionne comme chef de file pour impulser et accompagner le développement des services numériques auprès des populations et des territoires.

Notre stratégie numérique s'organise autour de trois axes :

1. L'investissement massif dans les infrastructures haut débit et très haut débit sur l'ensemble du territoire ;
2. Le partage de données avec l'Open Data ;
3. La réflexion sur les nouveaux usages et la création de services numériques.

Ce n'est un secret pour personne, notre pays est en retard et si les décideurs publics ne s'emparent pas de cette question, la fracture numérique ne va que s'accroître ; d'ores et déjà, le Département, fidèle à sa mission de solidarité territoriale, avec ses partenaires publics (l'État,

la Région et les intercommunalités) investit pour apporter le haut débit et le très haut débit sur l'ensemble du territoire haut-garonnais, via Haute-Garonne Numérique.

Dès 2018, la quasi-totalité des accès dont le débit est < 4 Mbps bénéficiera ainsi d'une amélioration significative (de 4 à 30 Mbps). Par ailleurs, 120 sites prioritaires (collèges, sites touristiques départementaux, zones d'activités, etc.) situés hors des zones concernées, feront l'objet d'un déploiement spécifique en fibre optique.

Ces défis sont majeurs pour répondre aux attentes des citoyens, des usagers, en termes de transparence de l'action publique, d'efficacité et d'accès à des services de proximité.

L'Open Data est le point de départ d'une stratégie de modernisation de l'action publique.

La libéralisation et le partage des données constituent le nouveau carburant des nouveaux modèles économiques mais c'est aussi une formidable opportunité pour revisiter l'ensemble des stratégies publiques.

Le Département a déjà ouvert un portail Open Data en janvier 2016, notre objectif aujourd'hui est de favoriser la mutualisation et le développement harmonisé, standardisé et sécurisé de l'Open Data sur l'ensemble du territoire haut-garonnais, en partenariat avec les établissements publics de coopération intercommunale (EPCI) et les communes.

Le partage et la disponibilité des données nous obligent également à penser les usages à transformer nos services.

Avec notre nouveau site www.haute-garonne.fr nous avons d'ores et déjà mis en ligne des e-services et des téléprocédures :

- Inscription aux transports scolaires gratuits ;
- Demande de l'aide à la restauration ;
- Demande et suivi des subventions pour les associations, les communes et les établissements publics de coopération intercommunale.

Nous allons lancer dans les prochains mois une large concertation pour doter la Haute-Garonne d'un Schéma des Usages et des services numériques – il sera co-construit dans une vision partagée avec les acteurs publics et le monde économique du numérique.

Nous avons à cœur de faire coexister deux exigences : continuité de notre action et accélération de nos politiques afin de répondre aux impératifs de notre temps.

Le Département demeure aujourd'hui la collectivité de la solidarité humaine et territoriale !

Précarité, chômage de longue durée, exclusion économique ou sociale : le Conseil Départemental de la Haute-Garonne y fait face. Nous avons fait le choix de conduire une politique volontariste d'insertion.

Les habitants de la Haute-Garonne, confrontés à des difficultés sociales et économiques, bénéficient ainsi d'un soutien de proximité des équipes médico-sociales des Maisons Des Solidarités (MDS) du Conseil Départemental 31.

Si elle est souvent une absolue nécessité, l'aide financière n'est qu'un volet de notre action.

La mobilité est également une condition nécessaire pour retrouver un emploi. Pour plus de facilité, notre majorité a décidé d'assurer la gratuité des transports aux allocataires du RSA

et aux demandeurs d'emploi, sous certaines conditions.

Mais notre engagement ne s'arrête pas là.

Le dynamisme de nos territoires est essentiel et participe grandement à la création d'emplois et au rayonnement de nos entreprises.

Nous avons donc souhaité initier, aux côtés des Communautés de communes, une Société Publique Locale (SPL), « Haute-Garonne Développement » pour agir en faveur de la solidarité territoriale. Plus que jamais, dans un monde en mutation rapide, le Département et les collectivités territoriales ont besoin d'anticiper, d'innover, de s'adapter aux nouveaux défis.

Cette nouvelle structure, qui regroupe le Conseil départemental et les 13 communautés de communes du département, vise à soutenir et accompagner le développement des intercommunalités rurales et périurbaines de Haute-Garonne.

Pour ce faire la SPL leur permettra de bénéficier d'une expertise, de compétences et de conseils pour mener leurs projets d'aménagement à bien et garantir l'équilibre des territoires entre l'urbain, le périurbain et le rural.

Nous nous donnons les moyens d'anticiper les enjeux de développement des intercommunalités du département et de tracer une vision durable, viable, crédible et efficace du territoire haut-garonnais.

Nous poursuivons notre action pour les haut-garonnais avec le but de relever les défis du quotidien et de construire un avenir commun.

GROUPE ENSEMBLE POUR LA HAUTE-GARONNE

MARION
LALANE -
DE LAUBADÈRE
**Présidente du Groupe Ensemble
pour la Haute-Garonne**

--- CONTACT

Bureau B242
Tél. 05 34 33 33 11
et 05 34 33 33 12

LE TGV TOULOUSE-PARIS **UNE PRIORITÉ POUR TOUS**

Le gouvernement semble remettre en cause le projet de la ligne TGV, attendu depuis tant d'années. Ce projet, fondamental pour l'économie et l'attractivité du territoire, ne peut une fois de plus être repoussé. Toutes les collectivités locales sont main dans la main pour faire aboutir ce projet.

En trois mois, le trafic Paris-Toulouse a doublé avec l'arrivée du TGV à Bordeaux, ce qui témoigne de l'engouement de la population, confirmé par les sondages (88 % des personnes interrogées sont favorables).

Toutes les initiatives en faveur de ce projet sont bienvenues, même les plus modestes.

C'est pourquoi le groupe Ensemble pour la Haute-Garonne demande au gouvernement de respecter la parole de l'État dans l'intérêt général.

MES LOISIRS

CULTURE

ET PATRIMOINE



"Le Conseil départemental est désormais engagé dans une politique culturelle ambitieuse.

Parce que nous avons une envie réelle de nous investir sur l'ensemble du département tout au long de l'année, nous avons étendu la programmation. Parce que la culture, c'est la force émancipatrice des individus, la programmation de notre nouvelle saison a été élaborée dans un souci d'exigence artistique et dans la volonté de s'adresser au plus grand nombre."

ANNE BOYER

Vice-présidente en charge de la culture





LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL LANCE *ITINÉRANCES*, SA SAISON CULTURELLE D'HIVER

Le Département investit le territoire dans sa globalité pour y installer tout l'hiver de quoi réchauffer le cœur des Haut-Garonnais-e-s. Une programmation culturelle en libre accès selon un maillage territorial serré pour continuer à favoriser l'action de proximité, une spécificité dans le paysage culturel national.



La saison culturelle *Itinérances* se veut ambassadrice de la richesse culturelle du département, via une programmation complète sur tout le territoire. *Itinérances* représente un engagement clair du Conseil départemental qui souhaite poursuivre le succès de *31 notes d'été*, en inventant sa propre saison d'hiver. Les Haut-Garonnais-e-s peuvent donc profiter d'une programmation pluridisciplinaire et gratuite, en accord avec la politique culturelle du Département qui continue de soutenir les équipes artistiques et d'accompagner la création sur son territoire. En tout, ce sont une quarantaine de communes qui accueillent, de novembre à mai, expositions et spectacles via une programmation mêlant théâtre, musique ou cirque, élaborée sur fond de valeurs citoyennes et républicaines. Temps fort du premier volet de la saison, La Compagnie Les vagabonds, proposera une lecture-théâtre à Villeneuve-Tolosane intitulée *Jaurès, le cri du cœur*, menée par Francis Azéma, d'après les textes originaux de Jean Jaurès. Le spectacle *L'heure bleue, la Grande Guerre à hauteur d'Homme*, un conte musical tous publics proposé par la compagnie mille et une saisons, à Donneville illustre également cette volonté de proposer des spectacles engagés.

La culture un vecteur de développement local

L'envie était là de proposer des spectacles d'un autre genre, de faire découvrir une kyrielle de nouveaux lieux et de varier les disciplines. On parle graff, on parle hip-hop, on parle électro.

Itinérances s'adresse aux Haut-Garonnais-e-s et entend aussi séduire les jeunes, leur rappelant que la culture reste un facteur d'émancipation et d'épanouissement. La programmation s'ancrera tout particulièrement sur le sol local via des actions de médiation, lors de séances avec les scolaires, de bords de scène et de rencontres entre les équipes artistiques et le public. Les partenariats ont été multipliés et le Département avance pour cette saison main dans la main avec des acteurs culturels locaux et de nombreuses structures qu'il soutient à l'année, les incluant dans sa programmation hivernale. C'est par exemple le cas du Théâtre du Pavé, de Pronomade(s) ou de l'Orchestre de Chambre de Toulouse. Par ailleurs le Département est partenaire du Printemps du rire, qui s'étend pour l'occasion aux quatre coins du département.

« Une quarantaine de communes de tout le département sont concernées par la programmation pluridisciplinaire d'*Itinérances* »



LA MÉDIATION CULTURELLE, OU COMMENT ÉVEILLER LA SENSIBILITÉ DES JEUNES

Afin de favoriser la rencontre entre le public et les artistes, éveiller la sensibilité artistique des jeunes, le Conseil départemental a mis en place des Parcours d'éducation artistique et des actions de médiation ponctuelles avec le concours d'équipes artistiques.

« L'action de médiation consiste à amener les outils artistiques afin de favoriser le dialogue entre les publics, développer les rencontres et ainsi agir dans les domaines social et culturel », précise Sylvie Castro, directrice de la Direction des arts vivants et visuels (DAVV) du Conseil départemental. Chaque année, ce sont près de 170 classes - soit près de 5 000 élèves⁽¹⁾ - qui bénéficient d'une action en matière d'éducation artistique dans le cadre des quatre Parcours d'éducation artistique proposés par le Conseil départemental : théâtre au collège, danse au collège, peace & lobe au collège et jazz au collège. Programmée au cours

de la saison culturelle du Conseil départemental et accueillie en résidence de création à l'Espace Roguet, la compagnie La Belle Équipe (voir notre entretien) s'implique, comme une dizaine d'autres équipes artistiques, auprès du public collégien. Par exemple au cours de bords de scène pour échanger et expliquer la démarche de création de leur dernier spectacle *Propaganda-Fantaisie soviétique*.

Plus qu'un partenariat, un véritable soutien

La compagnie Rouges les Anges, propose quant à elle un travail de recherche et d'expérimentation,



notamment en direction du jeune public comme le précise Laurence Belet, créatrice de la compagnie avec Malika Gessinn en 1994 : « Lors de la résidence destinée à la création du deuxième volet de notre travail *Corps mouvementés, marionnettes tourmentées* - qui en comptera trois - nous allons échanger avec les collégiens afin de présenter le travail en cours et d'aller plus loin dans notre démarche de recherche en fonction de leur perception. » Les spectacles *Seul?* et *Émotik* bénéficient ainsi d'un accompagnement de la part du Conseil départemental : « Pour nous c'est un vrai partenariat, poursuit Laurence Belet, et même un soutien important de la démarche de notre compagnie. Ce n'est pas très fréquent d'être accueillis de cette manière et d'avoir une carte blanche pour présenter notre travail dans différents endroits du département. »

(1) Plus de 30 classes soit près de 1 000 élèves dans les Parcours d'éducation artistique, près de 140 classes soit près de 4 000 élèves par une action passerelle, plus de vingt rendez-vous élèves et enseignants tout au long de l'année.



Harold Lopez-Nussa, pianiste cubain, a animé des actions de médiation pour un public de jeunes musiciens du département dans le cadre de Jazz sur son 31

→ INFOS : *Seul?* Le 24 novembre 14 h 30 pour les collégiens et à 20 h 30 à l'Espace Roguet. *Émotik* en tournée le 13 janvier à 16 h à l'Espace Roguet (rencontre avec les collégiens le 12 janvier à 14 h 30), les 12 et 13 février à l'Escale de Tournefeuille, les 9 et 10 mars au théâtre Jules-Julien à Toulouse. rougeslesanges.com et haute-garonne.com



LE DÉPARTEMENT **SOUTIENT** **LA CRÉATION ARTISTIQUE**

Chaque année, le Conseil départemental accompagne la création artistique de différentes manières afin de favoriser la diffusion de la culture et le soutien aux artistes haut-garonnais. Illustration avec Jean-Pierre Cacérés, comédien, membre de la compagnie de théâtre La Belle Équipe dont le spectacle *Propaganda - Fantaisie soviétique* entame une tournée en Haute-Garonne.

Quelle est la genèse de votre spectacle ?

Nous souhaitions rendre compte de la richesse culturelle née avant la Révolution russe de 1917 et essayer de comprendre ce qui restait de ce monde-là. Nous sommes restées les images emblématiques de cette propagande qui se voulait joyeuse puisqu'en fait les idées véhiculées étaient celle du changement de paradigme et d'émancipation des peuples. Le spectacle est un seul en scène qui verse dans l'expressionnisme avec des références au cinéma russe et

muet, et avec une part importante de musiques russes ou polonaises, dans un tourbillon de scènes à l'esprit très humoristique, burlesque et poignant.

Quel partenariat a été engagé par le Conseil départemental ?

Suite à notre rencontre avec les équipes du Conseil départemental, nous avons soumis un dossier de demande d'aide à la création de ce spectacle que nous avons ébauché et joué une première fois. L'aide vient avec cette

résidence d'une semaine à l'Espace Roguet qui nous permet de mettre en place une version adaptée pour les scolaires et nous permet aussi d'effectuer une captation de certaines scènes. Ces images nous aideront à promouvoir le spectacle dans le département, la région voire l'international puisque c'est un spectacle d'images, sans parole, accessible à tous. Nous sommes par ailleurs entrés dans un dispositif de subventionnement pour la création et la diffusion de ce spectacle. Après la résidence, une tournée ainsi qu'un accompagnement à la diffusion sont prévus afin que le spectacle vive, soit vu et joué.

→ **INFOS** : La Belle Équipe sera en résidence à l'Espace Roguet du 12 au 17 novembre, le spectacle *Propaganda - Fantaisie soviétique* sera joué l'après-midi du 17 novembre pour les scolaires et le soir pour le grand public ainsi que le 30 novembre à Grenade. la-belle-equipe.org

MARIONNETTISSIMO : LA MARIONNETTE DANS TOUS SES ÉTATS



© Turak théâtre

Chaussure(s) à son pied



Quand Nougaro rencontre Shakespeare

© Lago 9 bis

Créé en 1990 avec la volonté de « déringardiser » les marionnettes, *Marionnettissimo* s'est progressivement imposé parmi les grands rendez-vous culturels de la Haute-Garonne. Pour sa 20^e édition, le festival de formes animées entend bien une nouvelle fois rendre compte de la vitalité et la diversité de cet art singulier.

Si l'image ringarde de Guignol lui colle encore parfois à la peau, la marionnette s'est bel et bien émancipée de celui qui fut longtemps son plus illustre représentant. Aujourd'hui, l'art de la marionnette prend des formes multiples, entre tradition et avant-gardisme, et intègre théâtre, musique, danse, arts plastiques, nouvelles technologies, etc. Bref, la marionnette est

tendance ! Depuis 2016, c'est même une discipline officiellement reconnue par le ministère de la Culture. « C'est pas trop tôt ! », entendrait-on presque dans les couloirs de l'organisation de *Marionnettissimo*, festival qui œuvre à sa promotion depuis 27 ans à Tournefeuille.

Entre humour et réflexion

« Cet art, qui offre des possibilités d'expression illimitées, est en plein essor, se félicitent Chloé Lalanne et Claire Bacquet, co-directrices du festival. De nombreuses disciplines, comme la danse ou le cirque, s'en emparent. Pour autant, beaucoup pensent encore qu'il s'agit de spectacles drôles, réservés aux enfants. » Le festival reste donc fidèle à sa vocation initiale et continue de tordre le cou aux idées reçues en proposant, pour sa 20^e édition, une programmation éclectique, où l'humour n'interdit pas la réflexion, et inversement. « Comme tous les artistes, les marionnettistes ont envie de parler de ce qui les touche, de faire réfléchir

sur des thématiques parfois difficiles, d'ouvrir les esprits », explique Chloé Lalanne. L'exil, l'identité et la perte de repères, seront ainsi au cœur de *L'Égaré*, de la compagnie Créature (Blagnac). Il sera aussi question de nos égarements amoureux, avec *Chaussure(s) à son pied*, du Turak, invité de marque de cette 20^e édition, ou encore du passage délicat de la trentaine avec *Fastoche* du Belge Pierre Tual, coup de cœur des organisatrices. Pour conquérir le public adolescent, ces dernières ont par ailleurs misé sur *La Course*, d'Une Tribu Collectif, sur le thème de la compétition permanente dans nos sociétés modernes. Au total, une vingtaine de spectacles à découvrir dans une vingtaine de lieux partenaires, et de belles surprises qui célébreront comme il se doit cette 20^e édition.

➔ **INFOS** : du 21 au 26 novembre à Tournefeuille et en Haute-Garonne. marionnettissimo.com

ARDIT L'OCCITAN



À LA DÉCOUVERTE DU THÉÂTRE OCCITAN

La pièce *Vida Vidanta*, jouée par la Rampe TIO, fait étape dans plusieurs villes et collèges du département, avec l'objectif de mieux faire connaître la culture et la langue d'Oc au plus grand nombre.

La Rampe TIO, une des rares troupes d'expression occitane composée de comédiens professionnels, part en tournée dans le sud de la France. En Haute-Garonne, cinq communes ainsi que des collèges accueilleront, grâce à l'aide du Conseil départemental, les représentations de *Vida Vidanta*, l'une des créations de l'année de la compagnie mise en scène par Jean-Louis Roqueplan. Dans cette pièce, le spectateur se retrouve plongé dans l'atmosphère d'un centre sportif baptisé Occitonic. Là, les échanges souvent drôles, absurdes et émouvants, abordent les thèmes bien actuels de l'identité, de l'amour ou encore du rapport aux autres dans une société qui hésite entre patrimoine et modernité, entre caricature et authenticité.

« Notre compagnie, qui a plus de 40 ans d'existence, est composée d'une trentaine d'intermittents de la région avec lesquels nous proposons une à deux créations par an, explique Stella Fontana, chargée de diffusion. Sur un discours contemporain et en évoquant des problématiques tout aussi contemporaines, nous défendons et valorisons la langue occitane et l'histoire de cette culture millénaire. »

→ **INFOS** : le 30 novembre à 20 h 30 à L'Onyx de Plaisance-du-Touch, le 1^{er} décembre à 20 heures à l'Espace Roguet à Toulouse, le 7 décembre à 20 h 30 à la salle du foyer d'Avignonet-Lauragais, le 8 décembre à 20 h 30 à la salle des fêtes de Boussens et le 9 décembre à 20 h 30 à la salle polyvalente de Cintegabelle. Entrée gratuite. haute-garonne.fr

A LA DESCOBÈRTA DEL TEATRE OCCITAN

La pèça *Vida Vidanta*, jogada pel teatre de la Rampa Tiò, fa posada dins mai d'unas vilas e collègis del departament, ambe l'objectiu de far melhor conèisser la cultura e la lenga d'Oc al mai grand monde possible.

La Rampa Tiò, una de las raras tropas d'expression occitana compausada de comedians professionals, partís en virada en Occitania tota. En Garona-Nauta, cinq comunas e collègis tanben, van aculhir, gracia a l'ajuda del Conselh departamental, representacions de « *Vida Vidanta* ». Es una de las creacions de l'annada de la companhia, botada en scèna per Joan Lois Roqueplan. Dins aquela pèça, l'espectator se retròba caire dins l'atmosphèra d'un centre esportiu denomat Occitonic. Aquí, los escambis, plan sovent amusants, absurdes e esmovents, abòrdan las tematicas d'actualitat, de l'amor, o del rapòrt als autres dins una societat que trantalha entre patrimòni e modernitat, entre caricatura e autenticitat.

« Nòstra companhia, que festeja 40 annadas d'existencia, es compausada d'un trentinat d'intermitents de la region e, amb eles, prepausam una o duas creacions per an », çò que nos explica Stella Fontana, l'encargada de difusion. Amb un discors contemporanèu, evocant problematicas tanplan contemporanèas, defendem e valorisam la lenga occitana e l'istòria d'aquela cultura milenària ».

→ **INFOS** : lo 30 de novembre a 20 h 30 a l'Onyx de Plasença deu Toish, lo primièr de decembre a 20 h 30 à l'Espaci Roguet de Tolosa, lo 7 de decembre a 20 h 30 al fogal rural d'Avignonet-Lauragués, lo 8 de decembre a 20 h 30 a la sala de las hèstas de Bossens, lo 9 de decembre a 20 h 30 a la sala polivalenta de Senta Gabèla. Dintrada a gratis. haute-garonne.fr

MES LOISIRS

L'AGENDA DES SORTIES



17 > 19 NOVEMBRE

LA BD, REINE DE COLOMIERS !

Pour sa 31^e édition, le Festival BD de Colomiers poursuit sa mission de défricheur et découvreur de la discipline, avec appétit et expertise. « Notre festival est différent dans le sens où nous mettons en lumière les artistes émergents, les femmes, défendons les librairies et les auteurs indépendants », explique Hélène Picot, chargée de communication du festival. Une nouveauté cette année, la manifestation présente, avec le Conseil départemental, le prix collégien de la bande dessinée qui permettra à tous les collégiens du département de s'initier à la lecture de BD et d'élire leur album préféré. Cette année, ce sont près d'une trentaine d'éditeurs, une centaine d'auteurs et une multitude de rencontres,

échanges, expositions, spectacles et animations qui émailleront les trois jours de manifestation. Parmi les jeunes artistes mis en lumière pour cette édition, l'illustratrice Maïté Grandjouan bénéficie d'une carte blanche et le programme multiplie les bonnes surprises : une exposition des œuvres de l'irrésistible Fabcaro, des rencontres d'auteurs (Mathieu Sapin, les revues Strapazin, Biscoto, Pan, Kibлинд), des rencontres dessinées (Matthieu Chiara, Mana Neyestani, Margaux Meissonnier nouvelle auteure en résidence à Colomiers), mais aussi de la création dans l'espace urbain grâce au projet "Promenades dessinées" qui facilite la rencontre entre les artistes et les jeunes. → **INFOS** : bdcolomiers.com



15 > 19 NOVEMBRE

MURET FAIT SON CINÉMA

Le festival du film de Muret prépare sa 5^e édition et le cru 2017 promet quelques surprises ! Le rendez-vous désormais incontournable des aficionados du grand écran présente en avant-première une sélection de films de jeunes auteurs et de réalisateurs reconnus. Organisé par l'association « Vive le cinéma à Muret », en collaboration avec le cinéma Véo-Muret, l'événement propose cette année une offre élargie avec une quinzaine de films qui amèneront les cinéphiles sur les routes, du Japon aux USA, en passant par l'Iran et la Palestine, ou encore l'Afrique et l'Europe. Le festival met la jeunesse sur le devant de la scène, avec un jury composé de jeunes entre 16 et 24 ans. L'occasion de rencontrer acteurs et réalisateurs, comme Robert Guédiguian, Anne Fontaine ou encore Xavier Beauvois pour échanger autour des thématiques abordées dans les films : corruption, combats de femmes, famille, couples et adolescence, etc.

→ INFOS : festivaldufilmdeuret.fr

17 > 19 NOVEMBRE

LE MOYEN-ÂGE À L'HONNEUR

Pour sa 23^e année consécutive, l'association Arbre présente Les médiévales de Baziège. Au programme : spectacle médiéval en costumes, congrès d'histoire sur le canal du Midi, tables rondes autour du catharisme et des croisades et ripailles médiévales. Pour finir en beauté avec une journée sur les métiers d'antan, pour tout connaître de la forge, de l'équipement du chevalier, du soldat et de l'arbalétrier, apprendre l'écriture à la plume d'oie ou découvrir armoiries et blasons. Avis aux amateurs !

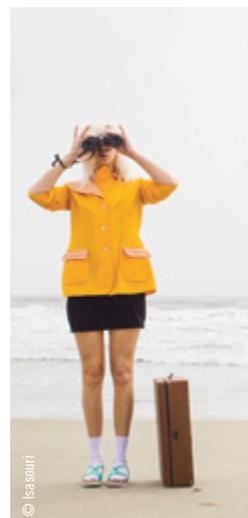
→ INFOS : arbrebaz.free.fr

22 > 26 NOVEMBRE

LE PETIT FORMAT SUR GRAND ÉCRAN

Déjà la 26^e bougie pour le festival Séquence court-métrage qui profite de cette occasion pour diffuser 130 films courts venus des quatre coins du monde. Une sélection aux petits oignons parmi plus de 1 300 films reçus... Car Séquence court-métrage c'est avant tout une compétition, durant laquelle le public est invité à voter pour son film favori. Tous les courts-métrages sont en lice pour différents prix, avec quelques innovations cette année : trois programmes de compétition internationale tous genres confondus, un concours animation premiers films et la compétition collèves et lycées. Comme lors des éditions précédentes, le festival saura étonner les noctambules lors de la nuit du court, et les plus gourmands lors d'un ciné-brunch... Sans oublier les têtes blondes puisque des séances familiales sont programmées dans de nombreux centres culturels toulousains.

→ INFOS : sequence-court.com



4 > 19 NOVEMBRE

LA DANSE ET LE CIRQUE FONT LEUR SHOW

La 8^e édition du festival NeufNeuf, organisé par l'association Lastiko/Cie Samuel Mathieu a commencé le 4 novembre et se poursuit jusqu'au 19 novembre. La programmation entre danse et cirque s'ouvre vers une jeune génération de créateurs, venue de France et d'Europe. Cette année le festival accueillera deux compagnies en résidence de création et continuera ses collaborations avec La Place de la Danse - CDCN Toulouse et les centres de formations toulousains. Douze compagnies participeront à un total de dix-sept spectacles et vingt-deux représentations entre Cugnaux, Toulouse, Muret, Peyssies et Rieux-Volvestre.

→ INFOS : la-plateforme.eu et ciesamuelmathieu.com

31 DÉCEMBRE

RECRÉER LE NATUREL PAR L'ARTIFICE

Dans le cadre de la fête de la science, le Musée-forum de l'Aurignacien, présente l'exposition *Karsitic Story*, une installation de Valère Costes en partenariat avec le musée Les Abattoirs de Toulouse. L'œuvre *Karsitic Story*, tente de recréer par un dispositif complexe dont le temps est le maître-mot, un univers naturel de grotte, à la fois ludique, curieux, à la manière des grottes rocaille Renaissance. Valère Costes renverse les perspectives sur l'idée même de nature et d'activité humaine : en recréant des stalagmites, à l'aide d'un goutte-à-goutte artificiel, il déjoue l'acte créateur, et porte une vision critique sur le monde technicisé.

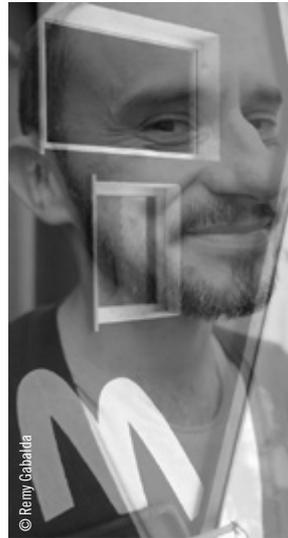
→ INFOS : musee-aurignacien.com



30 NOV. > 9 DÉC.

**QUAND LES ÉCRITURES
SE RÉINVENTENT...**

Le festival insolite musique mots [et + si affinités] (FIMM [+]) promet une plongée dans les nouvelles écritures et leurs frictions avec les autres champs artistiques. Un lieu où les écritures se transforment et évoluent à leur guise au contact d'autres disciplines. Cette année, le festival accueille l'écrivain performeur Charles Robinson pour deux mois de résidence d'écriture au Vent des signes. Au programme pas moins de sept performances alliant lecture et musique en cinq lieux différents et à travers des univers pour le moins variés. D'autres performances sont également à découvrir comme la création *Ça sent qu'on est au bord...* de et avec Anne Lefèvre, Jean-Yves Evrard, guitariste et l'artiste ingénieur du son Christophe Calastreng. Attention, le festival promet une avalanche de surprises dans Toulouse et ses alentours, en amont des dates officielles, avec les satellites du festival...
→ INFOS : levantdessignes.fr



© Remy Galvalda

22,25 NOVEMBRE

**LE MOIS DU FILM
DOCUMENTAIRE DANS
LE DÉPARTEMENT**

Dans le cadre de la 18^e édition du Mois du film documentaire, la médiathèque départementale propose à son réseau de bibliothèques de s'emparer de cet événement en programmant des films choisis par un comité de sélection composé de bibliothécaires municipaux et départementaux. Entre autres dans la programmation : au Centre de détention de Muret le 22 novembre à 16h, *Angel*, de Stéphane Fernandez ; à la médiathèque de Montgiscard le 23 novembre à 21h, *Jericó, el infinito vuelo de los días*, par Catalina Mesa et à la médiathèque Antoine de Saint-Exupéry de Saint-Sulpice-sur-Lèze, le 25 novembre à 19h, *SideWays: Enquête d'un autre monde*, de Benoît Cassegrain et Hélène Legay.

→ INFOS : moisdudoc.com

29 NOV, 3 DÉC

**L'ÉVASION PAR
PROCURATION**

Le festival Terres d'Ailleurs, organisé par l'association Délires d'encre et le Muséum de Toulouse depuis près de dix ans propose au grand public de rencontrer des explorateurs et aventuriers d'exception. Pour sa neuvième édition, le festival crée le lien entre la recherche scientifique et le public, invité à des projections-rencontres, des tables-rondes, des séances de dédicaces ou encore des ateliers carnet de voyage...

→ INFOS : [entrée gratuite. deliresdencre.org](http://entree gratuite. deliresdencre.org)

14 > 17 DÉC.

**SISQA, LA QUALITÉ ALIMENTAIRE
AU MENU**

Le Salon international de la qualité alimentaire (Sisqa) revient cet hiver pour régaler et éveiller vos papilles au Parc des expos de Toulouse. Organisé par la Région Occitanie, le Sisqa est devenu le rendez-vous incontournable des gourmands. C'est aussi l'occasion de découvrir la richesse de notre terroir, tout en participant à de nombreux ateliers. Une ferme géante est ainsi reconstituée, pour le plus grand bonheur des familles. Sur son stand du hall 4, le Conseil départemental proposera de nombreuses animations autour de ses produits de qualité, notamment le vin de Fronton, l'agneau des Pyrénées, l'ail violet de Cadours ou encore le porc noir de Bigorre. Des démonstrations culinaires seront également proposées en présence de chefs de cuisine des collèges. Retrouvez le programme du Département sur haute-garonne.fr.

→ INFOS : halls 2, 3 et 4 du Parc des expos de Toulouse, rond-point Michel Bénech. Ouvert du 14 au 17 décembre de 10 heures à 19 heures, nocturne le vendredi jusqu'à 22 heures. Tarifs : de 2,5 à 5 euros.

1^{er} > 10 DÉC.**UNE TOILE À L'ITALIENNE**

Chaque année depuis 2005, lors de sa création, l'association Cinema Paradiso organise Les rencontres du cinéma italien à Toulouse. L'occasion de zoomer sur le meilleur du cinéma italien contemporain en présence d'acteurs et de réalisateurs. Pour cette 13^e édition, le festival lèvera le rideau à la Cinémathèque de Toulouse pour un hommage au célèbre comique italien Totò, à l'occasion du cinquantenaire de sa mort. Comme lors des précédentes éditions, l'ABC restera un lieu de rendez-vous privilégié ainsi que plusieurs autres salles du département. Une vingtaine de films seront projetés et trois prix décernés : le prix du public, le prix de la critique (composée d'un jury de journalistes toulousains) et le prix du jury étudiants.

→ INFOS : cinemaitalien.toulouse.com

2 DÉCEMBRE

**RENCONTRES
MOUUMENTÉES:
9^e ÉDITION!**

Créées en 2009, les Rencontres mouvementées sont des plateaux chorégraphiques destinés aux compagnies régionales. Idéales pour découvrir différents courants chorégraphiques, ces rencontres sont l'occasion de voir des prestations courtes de quinze à vingt minutes entrecoupées de temps de parole. Cette manifestation est organisée par l'association La boîte à Pandore.

→ INFOS : à 20h30, à l'espace Roguet. laboiteapandore.com

MES LOISIRS

TEMPS LIBRE



LA RECETTE DU CHEF

MOUSSE LÉGÈRE DE NECTAR DE RUCHE

● 4 PERS. ● 40 MN



RÉMY COSTE

Collège Labitrie, à Tournefeuille

50 g de miel
100 g de pain de miel
ou de pain d'épices
2 œufs entiers
120 g de mascarpone

Conseil : possibilité de passer au four des tranches fines de pain de miel pour faire des chips pour la décoration.

Passer le pain de miel au mixeur pour le concasser en petits morceaux. Mettre au four à 180 °C pour sécher le pain de miel. Dès que les morceaux brunissent, les sortir, même s'ils sont encore un peu mous car ils durcissent en refroidissant.

Prendre les œufs, séparer les blancs des jaunes. Monter les blancs en neige. Mélanger les jaunes d'œuf au mascarpone et fouetter vivement pour alléger l'appareil.

Mettre le miel dans une casserole et cuire à 121 °C. Verser le miel chaud en petit filet sur les blancs. Batteur à vitesse moyenne, laisser tourner jusqu'à ce que l'appareil double de volume et commence à retomber en température. Une fois refroidi, mélanger délicatement avec l'appareil mascarpone et jaune d'œuf.

Mettre du pain de miel au fond d'une verrine. À la poche à douille, remplir la verrine avec l'appareil. Passer du pain de miel séché au tamis pour obtenir une chapelure. Saupoudrer les verrines.



JEU INSTAGRAM

Partagez votre vision du département sur Instagram, en postant vos photos avec le hashtag

#MAHAUTEGARONNE



@GUITCH
CROCUS D'AUTOMNE
À LUCHON

@CELINEMAZELIERPHOTOGRAPHIE
FENÊTRE EN BOIS
À BOULOC

@JULIENSLAP
PORTAIL À PIBRAC



APPEL À RECETTES

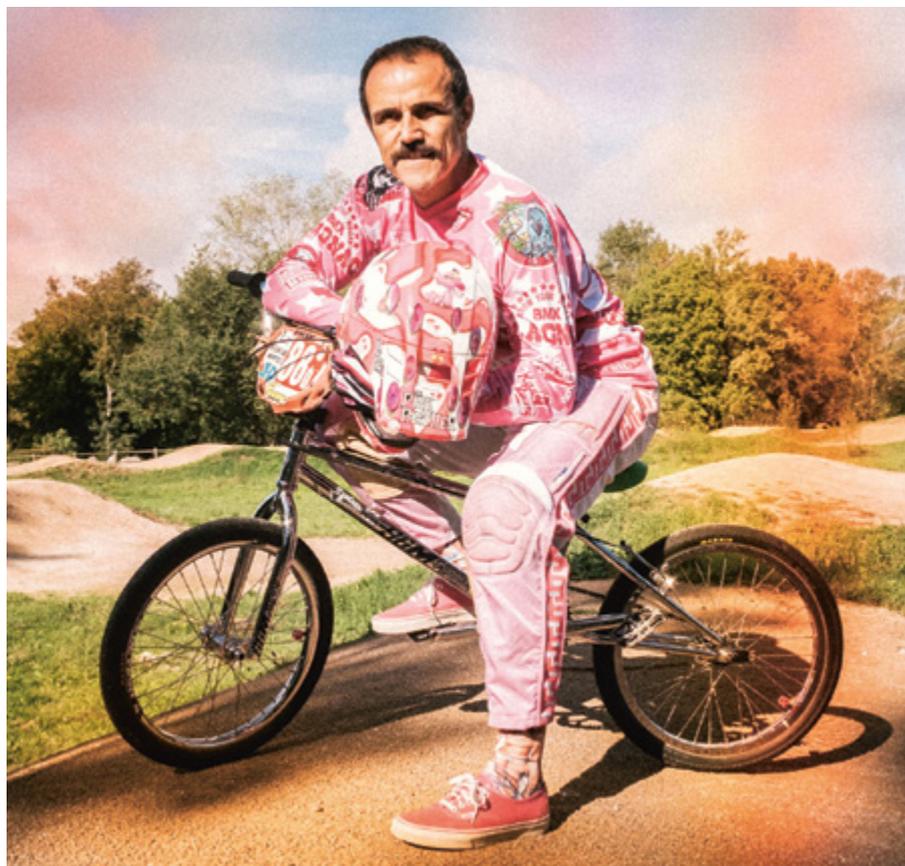
Dans le cadre de la Semaine européenne de réduction des déchets, la commission développement durable du Conseil départemental des collégiens organise un concours de recettes intitulé « zéro gaspi ». Pour participer, il vous suffit de nous envoyer une recette que vous avez élaborée permettant d'éviter le gaspillage alimentaire, ainsi qu'une photo de celle-ci, en suivant les instructions sur haute-garonne.fr ou en flashant le code ci-dessous :



Les meilleures recettes seront publiées dans un livret parrainé par un chef cuisinier haut-garonnais.



LE PORTRAIT



J.-R. Ducos de Lahitte,

LA PANTHÈRE ROSE DU BMX

Un immense champion. De France, d'Europe et du monde. Depuis plus de 30 ans, et malgré un parcours semé d'embûches, le Blagnacais Jean-Renaud Ducos de Lahitte n'a jamais cessé de briller avec son bicross.

« Il a ce sport chevillé au corps et au cœur ». Anne-Marie Ducos de Lahitte aurait pourtant préféré que son fils choisisse une activité moins violente. « Champion de pétanque m'aurait rendue très fière aussi! », ironise-t-elle. Mais c'est le BMX qui coule dans les veines de Jean-Renaud depuis qu'il a une dizaine d'années. « Tout a commencé dans les années 80 avec le film E.T. l'extraterrestre, se souvient le sportif au-

jourd'hui âgé de 44 ans. Son copain Elliot se baladait en bicross, et ce petit vélo qui passait partout me faisait complètement rêver! » Depuis, cet amoureux des années 80 - la période « fluo, flash, fun » comme il dit - collectionne d'ailleurs tout ce qui est en rapport avec le film mythique de Steven Spielberg. Alors que le BMX fait un tabac aux États-Unis, la mode commence tout juste à débarquer en France.

Champion du monde en 2008

Mais dès 1987, Jean-Renaud s'inscrit au club de Blagnac, où il réside avec sa famille. Commencent alors des entraînements quasi quotidiens et les premières compétitions. « L'ambiance était très conviviale: on partait en bus aux quatre coins de la région », raconte-t-il. Ce qui lui plaît? « La liberté, le goût du risque, l'adrénaline, etc. » Il faut dire qu'avec ses petites roues qui ne dépassent pas les vingt pouces, le bicross se faufile partout et permet de réaliser des sauts impressionnants sur les terrains bosselés. En 1998, il obtient la bourse du jeune espoir sportif remise par le Conseil départemental. Puis, à force d'entraînements et de persévérance, le sportif blagnacais remporte ses premiers titres, notamment celui de champion de France en 2005 puis celui de champion du monde en 2008, l'année où le BMX devient une discipline olympique. Une médaille qui manque à son palmarès, à regret.

La vie en rose

Sa carrière de sportif de haut niveau ne lui permettant pas de vivre de sa passion, Jean-Renaud doit poursuivre ses études et devient ainsi parallèlement professeur d'EPS. En 2012, sa vie prend un tournant inattendu avec la découverte d'un cancer extrêmement rare. « Les médecins m'avaient pronostiqué six mois d'espérance de vie. Mais mon père ayant lui-même été emporté par un cancer quelques années plus tôt, j'ai décidé de me battre. » Avec le BMX comme « antidépresseur », mais aussi et surtout sa rage de vivre et son mental d'acier, Jean-Renaud aura finalement réussi son plus beau pari: vaincre sa maladie. Dès 2013, il retrouve les podiums internationaux, désormais tout de rose vêtu. Une référence aux années 80, à la ville rose, et aussi à la lutte contre le cancer. On l'appelle d'ailleurs désormais « J-R the pink panther », en référence à la panthère rose. Un personnage haut en couleur, - « un fort caractère » dirait sa mère - qui impose le respect et force l'admiration.

➔ **PALMARÈS INTERNATIONAL: champion du monde en 2008, double vice-champion du monde en 2009 et 2013, et quintuple médaillé de bronze mondial en 2006, 2007, 2010, 2015 et 2017. Champion d'Europe en 2017, et vice-champion d'Europe en 2006.**