

/// TOURISME & CULTURE ///

CET ÉTÉ

ET SI ON RESTAIT EN HAUTE- GARONNE ?

NUMÉRO
SPÉCIAL



page 4
**Le Département
met le cap sur le
tourisme durable**

page 16
**Le festival 31 notes
fait vibrer votre été**

page 24
**Agenda
des sorties**



SOMMAIRE

04



TOURISME

- 04** Tourisme durable
- 08** Sorties nature
- 12** Montagne
- 14** Cœnotourisme
- 15** Haute-Garonne gourmande

16



CULTURE

16 Festival 31 notes d'été

24



LOISIRS

- 24** Agenda des sorties
- 28** En bref près de chez vous

HAUTE-GARONNE magazine

JUILLET / AOÛT 2023

PUBLICATION DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA HAUTE-GARONNE

1, boulevard de la Marquette 31090 Toulouse Cedex 9
Tél.: 05 34 33 32 31

Antenne de Saint-Gaudens
1, espace Pégot 31800 Saint-Gaudens
Tél.: 05 62 00 25 00

Mail: contact@cd31.fr
Site: haute-garonne.fr

Directeur de la publication
SÉBASTIEN VINCINI

Directeur de la communication
FRANÇOIS BOURSIER

Rédactrice en chef
ALEXANDRA GUYARD

Ont participé à ce numéro

PASCAL ALQUIER, MAËLLE BARREAU, SOPHIE CHAULAIC,
ÉMILIE GILMER, VINCENT HUET, ÉLODIE PAGÈS, BÉNÉDICTE
SOLLE ET CLAIRE VILLARD

Photos

AURÉLIE FERREIRA AVEC LOÏC BEL, LILIAN CAZABET,
MANUEL HUYNH/CDT, ALIS MIREBEAU, ADRIEN NOWAK,
ALEXANDRE OLLIER, HÉLÈNE RESSAYRES ET FRÉDÉRIC SCHEIBER
SAUF ADOBE STOCK OU MENTION SPÉCIALE

Mise en page et illustrations
MYLÈNE ARTAUD

Impression
AGIR GRAPHIC

Numéro ISSN 2116-2956
La reproduction même partielle de tout document publié dans ce journal est interdite sans autorisation 761 000 exemplaires
Publication gratuite



NOUS CONTACTER

magazine@cd31.fr

NOUS LIRE & NOUS ÉCOUTER

haute-garonne.fr/magazine

NOUS VOIR

[youtube.com/
31hautegaronne](https://www.youtube.com/31hautegaronne)

SUIVEZ-NOUS





E
p
i
t
o

SÉBASTIEN VINCINI

PRÉSIDENT DU CONSEIL DÉPARTEMENTAL
DE LA HAUTE-GARONNE

Vous souhaitez faire de la Haute-Garonne une destination de tourisme durable de premier plan. Quelle forme va prendre ce nouvel élan ?

Le Conseil départemental agit depuis plusieurs années pour porter une politique ambitieuse en faveur du tourisme durable. Aujourd'hui, vacanciers et touristes se reconnaissent davantage dans des séjours authentiques en phase avec la nature, une tendance que la crise de la Covid-19 a confirmé. Le développement des mobilités douces, le repositionnement de nos stations de montagne sur des activités accessibles au public tout au long de l'année vont dans ce sens. La Haute-Garonne est forte d'un patrimoine touristique unique et d'un art de vivre exceptionnel. Notre ambition est d'en faire une destination de premier plan à l'échelle nationale, où l'on prend le temps de découvrir le département, à travers sa diversité culturelle, son patrimoine culturel, sa gastronomie ou ses loisirs. Nous avons une vraie carte à jouer, cette évolution ne pourra se concrétiser qu'en lien étroit avec les professionnels du tourisme du territoire.

Entre festivals, expositions et manifestations, l'été s'annonce foisonnant sur le territoire. Quelles ambitions portez-vous en matière culturelle ?

Notre credo est que la culture doit être ouverte et accessible à toutes et tous. Le festival 31 notes d'été, manifestation gratuite et populaire, en est la parfaite illustration. Entre spectacles grand public, expositions de qualité et visites touristiques, les spectateurs pourront partager, rire, s'émerveiller. Cet été, le festival célébrera l'égalité, une valeur républicaine essentielle. Car au-delà du divertissement, l'art nous permet aussi de comprendre et d'accepter l'autre, quelles que soient ses différences, comme son égal. C'est l'ambition que nous portons ici et maintenant pour une société plus juste et plus inclusive !

Faisons de la Haute-Garonne une place forte du tourisme durable.

TOURISME

DÉCOUVERTE

POUR UNE HAUTE- GARONNE TOUJOURS PLUS VERTE



En matière de tourisme, comme ailleurs, il faut repenser nos habitudes et nos certitudes, à l'aune du défi climatique. C'est tout le sens de l'engagement que poursuit le Département en faveur d'un tourisme de proximité et plus durable, en lien étroit avec les territoires et les professionnels du secteur. Décryptage.

Avec plus de sept millions de touristes par an, la Haute-Garonne attire. Il faut dire que notre département ne manque pas de sites d'exception naturels ou patrimoniaux. Avec 1 milliard d'euros de retombées économiques, le tourisme se classe même en deuxième position derrière l'aéronautique. Depuis 2015, le Conseil départemental s'est engagé dans la voie du tourisme durable. Un enjeu crucial quand on sait qu'il s'agit d'un contributeur important en matière d'émissions nationales de gaz à effet de serre. Selon l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie (ADEME), le tourisme engendrerait près de 11 % de la totalité des émissions de dioxyde de carbone en France.

AUTHENTICITÉ ET NATURE

Aujourd'hui, alors que les crises pandémique puis inflationniste ont bouleversé les habitudes, les vacanciers sont plus que jamais en quête d'authenticité et de nature. Une tendance à laquelle n'échappent pas les Haut-Garonnais. Dans ce contexte, notre territoire a une carte à jouer et le Département l'a bien compris. Il s'agit donc désormais d'aller plus loin. Aux côtés de Haute-Garonne Tourisme, la collectivité entend poursuivre et amplifier

le mouvement pour que le secteur se structure autour des principes de préservation de l'environnement, des ressources locales et d'une qualité de service évitant la saturation des sites.

ASSISES DU TOURISME DURABLE

Le 24 mai dernier, le président du Conseil départemental, Sébastien Vincini, rencontrait donc les acteurs du tourisme haut-garonnais, lors de l'Assemblée générale de Haute-Garonne Tourisme organisée au château de Laréole. Il y a rappelé que le territoire haut-garonnais disposait de garanties de dépaysement que peu de territoires de proximité peuvent offrir, formant un patrimoine touristique unique. Avant d'ajouter : « Les années qui sont devant nous doivent nous mobiliser pleinement pour poursuivre le développement en Haute-Garonne d'un tourisme durable, respectueux des territoires et des habitants. » Un engagement qui ne pourra se faire que main dans la main et au plus près des besoins des professionnels du secteur. C'est dans cette optique que seront prochainement organisées des Assises du tourisme durable, préalables à l'adoption d'un nouveau schéma directeur départemental sur cette question.



Ensemble, faisons de la Haute-Garonne une destination attractive, place forte du slow tourisme à l'échelle nationale.

Sébastien Vincini, président du Conseil départemental de la Haute-Garonne



GUIDE DU ROUTARD : LA HAUTE-GARONNE À L'HONNEUR !

Au printemps dernier, le *Guide du Routard* publiait le premier titre d'une nouvelle collection sur le tourisme durable. Et c'est la Haute-Garonne qui a été choisie. Fruit d'une collaboration entre Haute-Garonne Tourisme et le guide touristique, il s'agit là d'une vraie reconnaissance des atouts du département.

C'est une grande première pour le *Guide du Routard*. *Haute-Garonne Destination nature*, sorti au printemps, est le premier tome d'une nouvelle collection tournée vers le tourisme durable. « C'est une belle mise en valeur des richesses naturelles de notre département et une vraie reconnaissance pour les professionnels du tourisme ainsi que pour l'engagement politique et les investissements du Conseil départemental en faveur du secteur », a déclaré le président Sébastien Vincini, lors du lancement de l'ouvrage le 4 avril dernier. Une parution qui coïncide avec l'obtention par Haute-Garonne Tourisme, présidé par Didier Cujives, conseiller départemental en charge du tourisme, de la double labellisation « Engagé RSE et Responsabilité Europe », décernée par l'Afnor. Une première pour un Comité départemental du tourisme de France ainsi reconnu pour ses engagements en faveur de la préservation de l'environnement.

CHANGER DE PERSPECTIVE

C'est Thierry Bessou, enquêteur pour le *Guide du Routard* depuis de nombreuses années et originaire de la région, qui a choisi et sélectionné les sites et les adresses de ce nouveau guide. Il explique : « Le patrimoine bâti a été volontairement mis de côté pour privilégier les sites naturels. Mais parfois, l'idée était juste de changer de perspective. Par exemple, la façade de l'Hôtel-Dieu Saint-Jacques, à Toulouse, est admirable sur le plan architectural. Mais on sait moins qu'elle abrite une colonie de martinets pâles, une espèce migratrice rare, la seule recensée en milieu urbain en France ! »

SITES NATURELS D'EXCEPTION

Haute-Garonne Destination nature embrasse toute la diversité de la Haute-Garonne. Au fil des pages, du nord au sud, le département revêt dans ce guide ses plus beaux atours : sites naturels d'exception, formidable biodiversité, paysages contrastés, villages pittoresques et grands sites patrimoniaux jusqu'aux Pyrénées. Sans oublier toujours une sélection des meilleures adresses de Haute-Garonne : hébergements, restaurants et producteurs locaux. Nul doute que le guide sera l'allié n°1 pour qui voudra voyager responsable cet été.

↳ Actuellement en vente auprès de tous les distributeurs agréés, 162 pages, 11 €.





+ ZOOM

CYCLISME ET RANDONNÉE : DES ITINÉRAIRES ADAPTÉS !

C'est un des maillons essentiels pour le déploiement d'un slow tourisme. Le Département a soutenu et conçu, aux côtés des territoires, un maillage d'itinéraires propices à la randonnée pédestre ou au cyclotourisme. Parmi les grandes réalisations, les véloroutes : le Canal des 2 Mers de Saint-Rustice au Lauragais, la V81 qui serpente dans le Piémont pyrénéen, ou TransGarona de Carbonne à Fos. La Haute-Garonne dispose de pas moins de 600 kilomètres de pistes et six sentiers de Grande Randonnée : le GR®861 Via Garona du centre de Toulouse jusqu'à Saint-Bertrand-de-Comminges, le GR®10 qui passe par le magnifique lac d'Oô et le pic de Céciré, avant de dire au revoir au département sous le pic de Crabère, le GR®86 qui relie Toulouse à Luchon, le GR®78 qui relie Portet-d'Aspet à Saint-Bertrand de Comminges et le GR®653, la fameuse Via Tolosana. Enfin, en 2022, le Département a réhabilité la partie haut-garonnaise du GR®46 Conques-Toulouse avec un nouveau tracé de 55 kilomètres, permettant d'admirer, en chemin, les splendeurs de la cité médiévale de Verfeil et le château de Bonrepos-Riquet.

↳ [haute-garonnetourisme.com/itineraires/
parcours-cyclable-de-la-garonne/](https://haute-garonnetourisme.com/itineraires/parcours-cyclable-de-la-garonne/)

↳ randohaute-garonne.com



IDÉES DE SORTIES NATURE



UN VOYAGE AU CENTRE DE LA TERRE SPÉLÉOLOGIE DANS LE COMMINGES

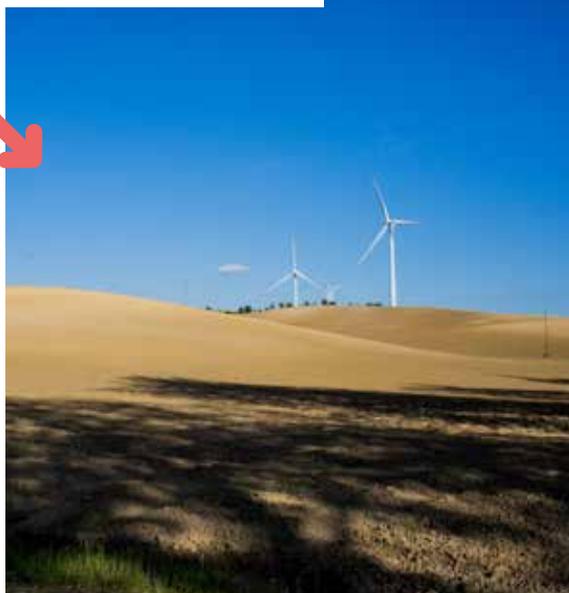
Et si vous osiez la spéléo ? Le massif d'Arbas non loin d'Aspet abrite l'un des plus vastes réseaux de spéléologie de France, avec pas moins de 116 kilomètres de galeries souterraines. L'activité peut être accessible dès 5 ans. Une fois sous terre, la fraîcheur et les sensations fortes seront au rendez-vous : petites salles, galeries spacieuses ou plus réduites, toboggans, petits ressauts, concrétions, etc. Tout un monde insoupçonnable à découvrir sous nos pieds !

cocktailaventure.fr

UNE VIRÉE DANS LE VENT DIRECTION LE LAURAGAIS LE SENTIER DES ÉOLIENNES

À Calmont, venez découvrir l'énergie du vent du Lauragais sur le Sentier des éoliennes pour une balade d'environ une heure, jalonnée de panneaux explicatifs, qui permettent d'en savoir plus sur ces géants d'acier et les paysages qui les entourent. Cette boucle de 4,5 kilomètres est accessible à tous, peu importe le niveau de marche. Les familles pourront trouver un livret de jeux à l'Office de tourisme pour découvrir ce chemin tout en s'amusant.

lauragais-tourisme.fr



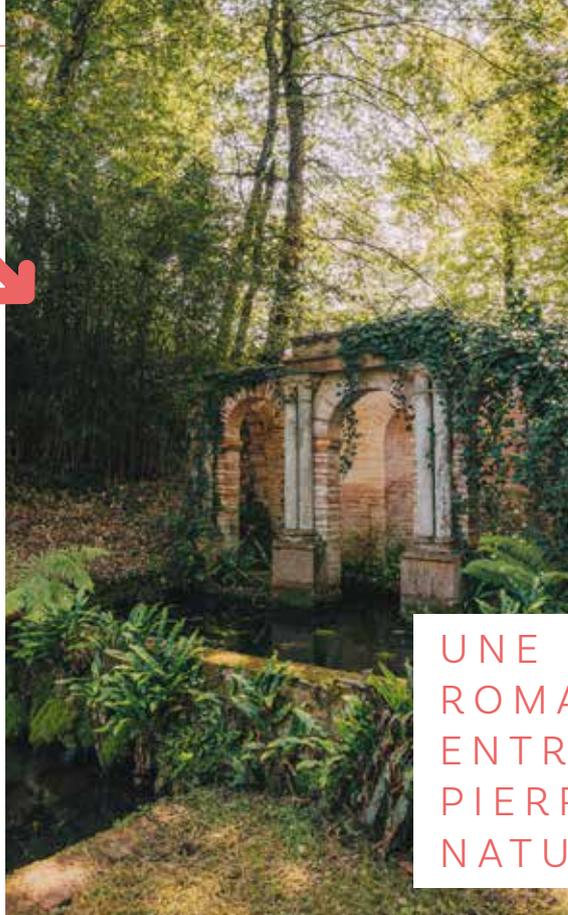
Les férus d'histoire trouveront leur bonheur au château de Merville, dans le Pays Tolosan. Le jardin abrite un labyrinthe de buis de cinq hectares, classé au titre des monuments historiques. En famille, venez vous confronter au parcours Enigma, une aventure truffée d'énigmes et d'obstacles pour trouver la sortie. Sinon, le parcours Dédale permet aux visiteurs de se balader dans une partie du labyrinthe dédiée à l'histoire du domaine. Cet été, le conteur Patrick Payré viendra donner vie aux personnages de contes de fées, pour le plaisir de tous.

☎ 05 61 85 18 51 ou accueil@chateau-merville.com



Entre Auterive et Cintegabelle, les propriétaires du domaine du Secourieu proposent de plonger au détour d'une balade dans l'histoire du lieu. Le jardin, dessiné à l'origine au XVIII^e siècle, a été conservé dans son état de 1830. Classé aux Monuments historiques (ISMH), il a la particularité d'avoir gardé une dizaine de ses « fabriques », ou « folies », comme le Pavillon de chasse, la Montagne russe ou encore la Mouline, qui a aujourd'hui été converti en gîte. Le jardin de Secourieu est visitable sur réservation, accompagné par les propriétaires.

☎ 06 62 90 78 08 ou
lesecourieu@gmail.com



LE JARDIN DU SECOURIEU

UNE BALADE
ROMANTIQUE
ENTRE VIEILLES
PIERRES ET
NATURE

UNE FLÂNERIE
POUR SE PERDRE
DANS LA VERDURE



LE CHÂTEAU DE MERVILLE

UNE SORTIE EN FAMILLE
POUR LES AMOUREUX
DES ANIMAUX

LE REFUGE DES TORTUES À BESSIÈRES

Voilà un lieu unique fondé et animé par des passionnés. Le Refuge est dédié à l'accueil des tortues, à la conservation des espèces, à la recherche mais aussi à l'éducation du public. Ici, d'avril à octobre, les visiteurs peuvent en apprendre davantage sur plus de 1 300 tortues de 40 espèces. À noter que le refuge propose aussi un espace restauration avec des produits faits maison et locaux ainsi qu'une aire de jeux pour les enfants. Ludique et pédagogique à la fois.

☎ lerefugedestortues.fr



↑ À VOIR & LIRE SUR
MAHAUTEGARONNE.FR



UNE AVENTURE XXL DANS LE LUCHONNAIS

RANDONNÉE VERS LE PORT DE VÉNASQUE

Dans le Luchonnais, les possibilités de randonnées sont nombreuses. Depuis un départ de l'Hospice de France, accessible en voiture depuis Luchon par la D125 ou à pied par la vallée de la Pique, l'une d'entre elles, très belle, permet d'atteindre le refuge de Vénasque, récemment réhabilité par le Département puis les Boums (lacs) de Vénasque. Pour rejoindre ensuite le port de Vénasque, il faut continuer sur le sentier direction plein sud. Après l'effort, la récompense : la vue sur le massif de l'Aneto est magique.

↳ randohautegaronne.com

UN RETOUR DANS LE PASSÉ AU CŒUR DU VOLVESTRE



LE VILLAGE GAULOIS

Inclassable, le Village Gaulois, situé à Rieux-Volvestre, l'est assurément, tout à la fois écomusée, parc archéologique et culturel. On s'y évade en songeant au peuple des Volques Tectosages qui occupèrent autrefois la région toulousaine. Sur plus de neuf hectares en pleine forêt, on déambule entre les maisons en torchis. Vous y croirez des animaux, volailles, ovins et cochons et pourrez échanger avec les artisans du village. Avec la Box Gaulois, vous pourrez même fabriquer vos propres objets. Un endroit magique où le ciel ne vous tombera pas sur la tête !

↳ village-gaulois.org

UNE PLONGÉE DANS DES OASIS DE FRAÎCHEUR

LES LACS DE HAUTE-GARONNE



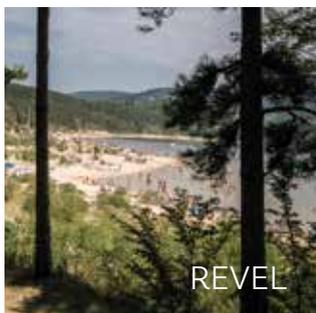
Ici, on n'a pas la mer mais pas moins de neuf sites de baignade surveillée et c'est un délice de s'y prélasser l'été. Dans le Lauragais, les incontournables lacs de Saint-Ferréol et de la Thésauque, mais aussi celui de l'Orme blanc à Caraman, lieu de rencontre des familles, des pêcheurs et des campeurs. Aux confins du Gers, c'est le lac de la Gimone qui propose une zone de baignade gratuite, un parc aquatique et la location de paddles, kayaks et canoës. Enfin, au pied des montagnes, on n'oublie pas le lac de Montréjeau, labellisé Pavillon bleu.

↳ haute-garonnetourisme.com

12 STATIONS VERTES EN HAUTE- GARONNE



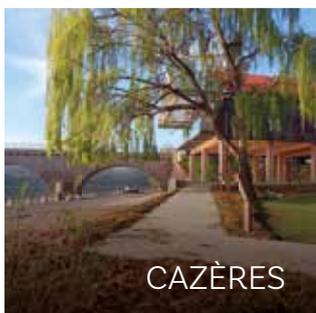
LLEMUR-SUR-
TARN



REVEL



RIEUX-
VOLVESTRE



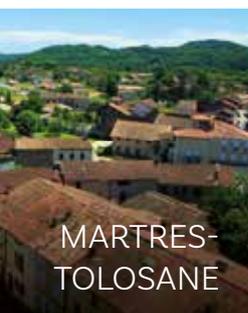
CAZÈRES



L'ISLE-EN-
DODON



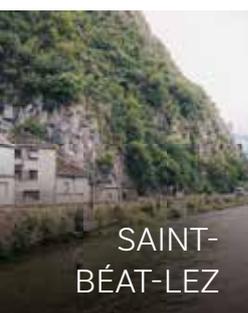
MONTRÉJEAU



MARTRES-
TOLOSANE



BASTIDE DE
GRENADE



SAINT-
BÉAT-LEZ



BAGNÈRES-DE-
LUCHON



BASTIDE DE
BOULOGNE-
SUR-GESSE



AURIGNAC

À quoi bon partir pour retrouver la foule, le stress, les embouteillages et les files d'attente, quand tout près d'ici, des destinations de charme s'offrent à vous dans toute leur authenticité ? La preuve par douze avec les stations vertes de Haute-Garonne !

C'est le premier label d'écotourisme en France. Les stations vertes sont l'illustration parfaite d'un tourisme durable, tout à la fois vertueux pour l'environnement, mais aussi source de plaisir pour ceux qui le pratiquent ! C'est pour promouvoir ce tourisme plus doux, empreint d'authenticité, en lien avec le patrimoine naturel et culturel de nos villes historiques restées à taille humaine, qu'a été créé le label « station verte ».

Dans notre département, douze communes en bénéficient à ce jour, réparties sur l'ensemble du territoire : Aurignac, Bagnères-de-Luchon, Boulogne-sur-Gesse, Cazères, Grenade-sur-Garonne, L'Isle-en-Dodon, Martres-Tolosane, Montréjeau, Revel, Rieux-Volvestre, Saint-Béat-Lez et Villemur-sur-Tarn. Visiter l'une d'entre elles, c'est un peu se reconnecter à soi-même. Même les Haut-Garonnais de longue date se laissent souvent surprendre par l'harmonie de ces sites si proches de nous qu'on les avait presque oubliés.

Le label « station verte » garantit aussi une offre de loisirs et d'hébergement à leur image : enracinée, inspirante... et accessible ! Vous en trouverez une sélection sur le site du Comité départemental du tourisme (hautegaronnnetourisme.com), où vous pourrez également télécharger le « Livret de Flora ». Bienvenue chez vous !

TOURISME

UN ÉTÉ À LA MONTAGNE : DÉPAYSEMENT GARANTI !

Avec leurs paysages à couper le souffle, les sommets pyrénéens ont tout pour séduire, petits et grands, en toutes saisons. Y compris en été, quand la montagne se transforme en gigantesque terrain d'évasion pour toute la famille. À découvrir sans modération.

Depuis 2015, le Conseil départemental, désireux de diversifier le modèle économique des stations de montagne, travaille conjointement avec ses partenaires, communes et communauté de communes des Pyrénées haut-garonnaises. Cette concertation a permis en 2018 la création du syndicat mixte Haute-Garonne Montagne dont l'un des objectifs est de proposer une offre touristique en toutes saisons, respectueuse de l'environnement et des habitants. C'est dans cet esprit que les stations haut-garonnaises vous accueilleront tout l'été. S'il existe une activité reine en montagne pendant la période estivale,

c'est bien la randonnée. Les stations proposent pléthore d'itinéraires pour tous les marcheurs, des débutants aux plus chevronnés. Au Mourtis, on s'essaye à un itinéraire tranquille avec 250 mètres de dénivelé au départ du cœur de bourg jusqu'à l'estive de l'Escalette. À l'arrivée, un panorama grandiose, où l'on pourra croiser brebis et patous, ces chiens typiques du massif pyrénéen. Quant à Superbagnères, elle offre un panorama exceptionnel sur les sommets du Luchonnais et c'est aussi un départ de randonnées et un point de passage du GR®10. Et on n'oublie pas de se ressourcer dans son vaporarium unique en Europe !

CHAPELET DE VILLAGES PITTORESQUES

À 15 kilomètres de Luchon, c'est Bourg-d'Oueil, la plus petite station pyrénéenne, qui vous attend dans un cadre sauvage et authentique. La station déborde de charme avec ses toits en ardoise et son église du XV^e siècle. En serpentant le long de la route départementale 51, on découvre avec émerveillement un chapelet de villages pittoresques : Saint-Paul-d'Oueil, Mayrègne, Caubous et Cirès.

Autre activité reine de l'été en montagne : le vélo et notamment le VTT, à retrouver au Mourtis avec plus de 65 kilomètres de pistes balisées, ou à Bourg-d'Oueil pour un circuit



INFOS

haute-garonne-montagne.com
hautegaronnnetourisme.com



au cœur de la Vallée des biches, entre espaces pastoraux, sentiers et forêts. À Peyragudes, une nouvelle piste de VTT sur le versant Agudes vient d'être aménagée pour les amateurs de vélo-aventure. Durant 3,2 kilomètres et 600 mètres de dénivelé, on traverse à flanc de crête des panoramas inoubliables ! Et du côté d'Aspet, ce sont pas moins de cinq nouvelles pistes qui ont été aménagées dans la vallée de l'Arbas. Les amateurs d'insolite ne sont pas oubliés. Ils pourront tester le disc golf au Mourtis ou le parapente à Luchon-Superbagnères, pour faire le plein de sensations fortes. Enfin, pour ceux qui se sentiraient l'âme de Davy Crockett, toujours au Mourtis, l'Espace trappeur propose de construire arcs et attrape-rêves ou de confectionner sa propre tunique.



ŒNOTOURLSME

(RE)DÉCOUVRIR FRONTON !

De passage dans le Frontonnais, vous croiserez sans doute les plaques vertes « Vignobles & Découvertes », du nom du label obtenu en 2018 sous l'impulsion du Département de la Haute-Garonne. Aujourd'hui, il regroupe près de 70 structures viticoles et touristiques.

Pique-niquer dans les vignes, faire du yoga au milieu des chais, randonner à pied ou à cheval au cœur du vignoble, découvrir des senteurs, et bien sûr déguster (avec modération) les vins de Fronton : le Frontonnais ne manque pas d'idées pour faire connaître les pépites de son territoire et son cépage unique au monde, la Négrette. Ces activités sont toutes estampillées du label « Vignobles et Découvertes », lequel est décerné tous les trois ans au niveau national. Car l'AOP Fronton, cette petite zone d'appellation de 30 km² à cheval entre la Haute-Garonne et le Tarn-et-Garonne, est un grand terroir viticole. Derrière le label, c'est un véritable projet collectif entre les professionnels du vin, de l'hôtellerie, de la restauration, de la culture et du tourisme qui s'est créé, pour faire vivre la destination tout au long de l'année.

DEMANDEZ LE PROGRAMME !

Et cet été, des événements spéciaux sont notamment au programme, comme « Les Buissonnières », des soirées musicales et gustatives dans le cadre bucolique d'un château viticole (les 27 juillet et 10 août), ou encore « Saveurs et senteurs », la grande fête de l'œnotourisme, dans le centre-ville de Fronton rendu piéton (du 18 au 20 août). Pour sortir en douceur de l'été, à l'automne aura lieu la 10^e édition du « Fascinant Weekend », un événement national au cœur des destinations labellisées. Les acteurs du Frontonnais promettent une programmation haute en surprises...

↳ vignoblesetdecouvertesfronton.com

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



HAUTE-GARONNE, TERRE GOURMANDE

Notre territoire est riche de ses saveurs. Agneau des Pyrénées, ail violet, porc noir de Bigorre ou encore vins de Fronton et bien d'autres, il ne tient qu'à vous de profiter de l'été pour découvrir ou redécouvrir ces produits de qualité.

Foires, fêtes dédiées aux produits, et les plus de 120 marchés de plein vent sont autant d'invitations à la gourmandise. À Revel et plus récemment à Grenade, les marchés se sont d'ailleurs vu décerner le titre convoité de « Plus beau marché de Midi-Pyrénées ». Cet été, on pourra aussi mettre le cap sur Cazères où tous les mercredis soirs, un rassemblement d'artisans et de leurs produits est proposé. Quant à la Fête de l'ail violet de Cadours organisée chaque année le dernier week-end d'août, c'est un incontournable.

Enfin, quoi de mieux que d'aller à la rencontre des producteurs directement sur leur exploitation ? Les possibilités sont nombreuses sur tout le territoire. Coup de cœur pour la ferme « Cueillette Lavernose », à Lavernose-Lacasse, entre Le Fauga et Noé, où il est possible de récolter soi-même ses fraises en choisissant parmi les variétés proposées. Une activité ludique et un régal pour les papilles !



Q ZOOM

LES JOURNÉES AGRICOLES DU VOLVESTRE

Elles reviennent tous les trois ans, ces journées tant attendues par les éleveurs et céréaliers du Volvestre ! En 2023, rendez-vous du 15 au 17 septembre. Cette grande foire présente les plus beaux animaux du sud de Midi-Pyrénées, les techniques et les matériaux les plus innovants et la diversité des produits du terroir. Elle permet aussi aux producteurs et au public de se retrouver autour des nombreuses animations, de bandas et de soirées festives comme un concert de Nadau. Cette édition aura pour fil rouge le thème de l'eau.

↳ [concours-agricoles-montesquieu.com/
journees-agricoles](https://concours-agricoles-montesquieu.com/journees-agricoles)

CULTURE



31 FESTIVAL

notes d'été

Après la liberté en 2021 et la fraternité l'an dernier, le festival 31 notes d'été sera placé en 2023 sous le signe de l'égalité. Du 4 au 27 août, plus de 60 spectacles pour tous les publics et plus de 60 visites touristiques attendent les visiteurs dans dix-huit communes haut-garonnaises, partenaires de l'événement organisé par le Conseil départemental et Haute-Garonne Tourisme. L'occasion de découvrir ou de redécouvrir, au cœur de l'été, toute la richesse du territoire avec une programmation diverse et inclusive faisant la part belle aux femmes créatrices et artistes.



31 NOTES D'ÉTÉ FAIT VIBRER LA HAUTE-GARONNE

Voilà maintenant 26 ans qu'il creuse son sillon en Haute-Garonne. En 2022, pour la 25^e édition, près de 36 000 personnes avaient répondu présent. En 2023, 31 notes, le festival incontournable de l'été, ne dérogera pas à sa réputation pour proposer une nouvelle fois au public une programmation éclectique et vitaminée. Entre musique, danse, théâtre, cirque ou arts de la rue, les festivaliers auront l'embarras du choix. Florilège non exhaustif : ensemble vocal et instrumental à Villemur-sur-Tarn, musique balkanique à Vacquiers, flamenco jazz à Lévigac, rock électro à Pinsaguel, salsa cubaine à Paulhac, sans oublier la journée de clôture « Princesses et princes en baskets » au château de Laréole, etc.

MULTIPLES FACETTES

Comme l'an dernier, les spectacles se dérouleront dans plusieurs lieux emblématiques du Département, comme le château de Laréole, l'Abbaye de Bonnefont, le Musée archéologique départemental, le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation, le musée de l'Aurignacien et dans dix-huit communes haut-garonnaises. En journée, les visites touristiques dans les communes accueillant les spectacles permettront de découvrir les multiples facettes du territoire. Certaines visites mettront en avant la mémoire, d'autres, le patrimoine ou les artisans locaux. Des balades seront également proposées.

UN MONDE PLUS JUSTE ET PLUS INCLUSIF

Entre visites et spectacles, place à la convivialité avec les « pauses guinguette » qui, en 2023, animeront les débuts de soirée de l'ensemble des lieux de la manifestation. Les festivaliers pourront s'y régaler de produits issus de circuits courts proposés par les foodtrucks, buvettes et producteurs locaux. De proximité, il en est aussi question jusque dans l'organisation du festival engagé dans une démarche de plus en plus écoresponsable (artistes de proximité, jauges raisonnables, gestion des déchets, limitation de l'usage des plastiques, etc.). Des animations et sensibilisations à la préservation de la biodiversité et de la ressource en eau sont également prévues. Côté thématique, c'est l'égalité qui a été choisie comme fil rouge. Avec 31 créatrices sur les 59 équipes engagées, les femmes occuperont de ce fait une place de choix dans la programmation. Des artistes issus de différentes cultures et communautés seront aussi de la partie. Avec ce choix engagé, le festival départemental rappelle que la culture a un rôle essentiel dans l'avènement d'un monde plus juste et plus inclusif, où chacun serait reconnu et valorisé, indépendamment de son sexe, son origine, sa religion et sa classe sociale.



18

COMMUNES PARTICIPANTES
EN 2023



EN APESANTEUR AVEC LES QUAT'FERS EN L'AIR AU CHÂTEAU DE LARÉOLE

Le 13 août à 18h30, un cocktail détonant entre humour et voltige aérienne à savourer, en famille dès 4 ans, assis sur la pelouse du château de Laréole. Le spectacle *Gravir*, proposé par la compagnie virtuose les Quat'fers en l'air, narre la rencontre improbable entre Gabi et Garance, l'une française, l'autre québécoise, alter egos des artistes, qui débarquent sur scène vêtues de combinaisons de ski sous 35 degrés. Le duo est prêt à tout pour gravir les plus hauts sommets et défier la gravité, alors que la neige a disparu, réchauffement climatique oblige. Derrière le saugrenu, un mystère qui s'éclucide progressivement au gré des acrobaties qui s'enchaînent. Jubilatoire et plein de poésie !



UNE JOURNÉE À MAURESSAC

Le 19 août, c'est à Mauressac, au sud d'Auterive, qu'il faudra être. Pour les plus matinaux, cap sur le sentier botanique pour une agréable promenade guidée le long des chemins de la commune, entre clématites, figuiers, tilleuls et chèvrefeuilles. À 16 h 30, une plongée dans le passé pour découvrir tous les secrets du château de l'Orme, de son parc et de sa chapelle. Deux visites de Carami, fabricant de jeux éco-responsables en bois, sont également proposées à 17 heures et 17 h 30. Le soir, c'est la bien nommée place des concerts qui accueillera le Dats it Brass band pour un voyage grandeur nature à la Nouvelle-Orléans. Enfin, la musique nomade et métissée des Swing Vandals, à cheval entre Balkans et Méditerranée, conclura la soirée.



- ✓ Entrée libre et gratuite
- ✓ Accès aux spectacles sans réservation
- ✗ Programmation annulée en cas de pluie

ACCÈS AUX VISITES SUR RÉSERVATION AUPRÈS
DE **HAUTE-GARONNE TOURISME**

☎ 05 61 99 44 00

✉ bienvenue@tourismehg.com

📍 PLUS D'INFOS :

**DIRECTION DES ARTS VIVANTS ET VISUELS -
CONSEIL DÉPARTEMENTAL** - 05 34 45 58 30

FESTIVAL 31 notes d'été

CONCERTS

SPECTACLES

4 VENDREDI
4 AOÛT

CONCERT · 19H30 · VILLEMUR-SUR-TARN, PLACE CHARLES OURGAUT

FILIBUSTERS

Surf Music & New-Orleans Fanfare.

SPECTACLE · 21H

À BOUT DE SOUFFLE - ALLONS ! LIBERTÉ, QUE TOUT MORTEL TE RENDE HOMMAGE

Spectacle lyrique pour 56 artistes.

5 SAMEDI
5 AOÛT

CONCERT · 11H · CHÂTEAU DE LARÉOLE

SOLEYNIA

Rencontre de deux voix pour deux cultures.

PERFORMANCE · 18H

LE G.BISTAKI - BEL HORIZON

Expérience chorégraphique et poétique.

CONCERT · 19H30 · VACQUIERS, PLATEAU DE L'ÉGLISE

WONDER BRASS QUARTET

Concert féminin aux influences jazz, funk et latines.

PERFORMANCE · 21H

IZOÏ

Dancefloor instrumental : groove, rock, électro, etc.

6 DIMANCHE
6 AOÛT

CONCERT · 11H · CHÂTEAU DE LARÉOLE

COCANHA

Duo polyphonique féminin de transe occitane.

DANSE · 18H

ALCALINE - FUGE

Rencontre chorégraphique.

DANSE · 18H30

TICOTACAM - MATERIAMIX

Performance hybride flamenco, hip-hop et baroque.

DANSE · 19H30 · LÉVIGNAC-SUR-SAVE

FUTILE

Fanfare groove et dansante.

CONCERT · 21H

KIKO RUIZ QUARTET - ÂMA LA VIDA

Voyage musical de l'Orient à l'Espagne.

10 JEUDI
10 AOÛT

CONCERT · 19H30 · AVIGNONET-LAURAGAIS, PLACE RAYMOND D'ALFARO

MANDÉ BRASS BAND

Fanfare afro-urbaine au cœur du Mandingue.

PERFORMANCE · 21H30

LA COHORTE - DON QUICHOOT AND LOS OTRES

Déambulation de machines théâtralisée : une apologie du bonheur.

11 VENDREDI
11 AOÛT

CONCERT · 12H30 · POUCHARRAMET, MAISON DE LA TERRE

MARION TIBERGE - COQUILLE

Solo de violoncelle à l'ambiance cinématographique.

CONCERT · 19H30 · POUCHARRAMET, PLACE DES MARRONNIERS

LA BRASSERIE SONORE

Musiciens d'influences tous azimuts.

CONCERT · 21H

LES TRASH CROUTES - LIBRES !

Tubes anglophones détournés.

12 SAMEDI
12 AOÛT

CONCERT · 11H · CHÂTEAU DE LARÉOLE

ERNEST BARBERY - WAZOWAZO

Folk song Frenchy.

PERFORMANCE · 18H

LES MANHATTAN SISTERS

Comédie musicale (dès 10 ans) sur des rythmes effreïnés.

CONCERT · 12H30 > 17H · SAINT-BERTRAND-DE-COMMINGS, PARVIS DE LA CATHÉDRALE

LE TOUPITI BIG BAND

Petite fanfare pour danser partout et tout le temps.

PERFORMANCE · 17H · TERRASSES NORD DE LA CATHÉDRALE

LES DIVASKETS - LES FEMMES DE LA MYTHOLOGIE N'ONT PAS BONNE PRESSE

Théâtre lyrique historique et décalé.

PERFORMANCE · 19H · ABBAYE DE BONNEFONT

AZURKAM - PARLONS

Accordéon, trapèze fixe et textes.

CONCERT · 20H

WONDER BRASS QUARTET

Concert féminin aux influences jazz, funk et latines.

CONCERT · 19H30 · SAINT-FÉLIX-LAURAGAIS, PARVIS DE LA PLACE CENTRALE

MACADAM FARMER

Reprises hillbilly en direct du sud des États-Unis.

CONCERT · 21H

LAKHDAR HANOU ENSEMBLE ET ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE - EXPÉRIENCE ORCHESTRA

Fusion des musiques classiques et orientales.

13 DIMANCHE
13 AOÛT

CONCERT · 11H · CHÂTEAU DE LARÉOLE

NAÏMA CHEMOUL - LETTRE À ANTONIO SAURA

Lecture intime et musicale.

CONCERT · 17H30

LES ACCORDS'LEON

L'épicerie fine de la chanson française.

DANSE · 18H30

LES QUAT'FERS EN L'AIR - GRAVIR

Cascades aériennes et grand ballet.

CONCERT · 18H30 · AURIGNAC, LA CAFETIÈRE

LA MARMAILLE

Jazz tordu, soul et rock velu.

PERFORMANCE · 20H · MUSÉE DE L'AURIGNACIEN

BOUBACAR NDIAYE

AÏDA, CELLE QUI REVIENDRA

Conte musical.

LA PROGRAMMATION
COMPLÈTE ET + ENCORE



JEUDI
AOÛT
17

CONCERT • 19H30 • MONTESQUIEU-VOLVESTRE,
PARC DU RAMIER

PLAY MACHINE

Fanfare cuivrée électro house.

PERFORMANCE • 21H

ASTOR ET LA PATRONNE - EN BAL ET VOUS !

Bal décalé avec orchestre et danseuses.

VEN.
AOÛT
18

CONCERT • 19H30 • L'ISLE-EN-DODON, PLACE
DU CHÂTEAU

LE BARDI MANCHOT

Classiques et pépites rares du jazz de la Nouvelle-Orléans.

PERFORMANCE • 21H

OCTOPUSSY

Disco swing tentaculaire qui fait frémir les mollets.

SAMEDI
AOÛT
19

CONCERT • 11H • CHÂTEAU DE LARÉOLE

FERNET BRANKA - ITALO TURBO SWING

Chants traditionnels italiens revisités.

PERFORMANCE • 18H

MOMENTUM - LA PART MANQUANTE

Cirque d'émancipation.

CONCERT • 19H30 • MAURESSAC, PLACE DES
CONCERTS

DATS IT BRASS BAND

Brass Band énergique au rayonnement cosmique.

CONCERT • 21H

SWING VANDALS

Le tour de la Méditerranée en musique.

CONCERT • 20H • TOULOUSE, MUSÉE DÉPARTEMENTAL
DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION

MAM'ELLE BEE & THE BOYZ

Swing & Boogie de la fin des années 40.

DIMANCHE
AOÛT
20

CONCERT • 11H • CHÂTEAU DE LARÉOLE

ALBA DELMONT

Chanson almodovarienne.

PERFORMANCE • 18H

LES PHILOSOPHES BARBARES

LA RECOMPOSITION DES MONDES

Théâtre (dès 10 ans) de (r)évolution de marionnettes.

PERFORMANCE • 19H • AURIGNAC, MUSÉE DE
L'AURIGNACIEN

COMPAGNIE DE LA DAME

LA CUISINE DE MARGUERITE

Théâtre culinaire durassien aux bonnes odeurs (dès 10 ans).

CONCERT • 20H • MUSÉE DE L'AURIGNACIEN

LE PETIT ORLÉANS

Jazz New Orleans et biguine des Caraïbes.

PERFORMANCE • 19H30 • MONTEBERON, PARC DE LA
MAISON M

LES ROGERS BRASS

Parade de Mardi Gras à la Nouvelle-Orléans.

CONCERT • 21H

MOON NAÏM & EL MIZEN

Maghreb Afrobeat.

MER.
AOÛT
23

CONCERT • 19H30 • DONNEVILLE, LES JARDINS DE
CABANAC

GHETTO BLASTER

Six musiciens bien remuants pour des reprises vitaminées.

CONCERT • 21H

ANAKRONIC ELECTRO ORKESTRA

Expérience électro rap dystopique.

JEUDI
AOÛT
24

CONCERT • 19H30 • PINSAGUEL,
CHÂTEAU DES CONFLUENCES

LE GRAND SILENCE

Orchestre des grands espaces du western moderne.

CONCERT • 21H

KATCROSS

Pulsation vitale rock et électro.

VEN.
AOÛT
25

CONCERT • 19H30 • PAULHAC, PLACE DES TILLEULS

MISTER TEAM

Fanfare groove et musique funk à rythme d'enfer.

DANSE • 21H

CALLE REINA

Salsa & Timba de Cuba, entre Afrique, Amérique et Europe.

SAMEDI
AOÛT
26

CONCERT • 11H • CHÂTEAU DE LARÉOLE

DUO SAMÉLI ET JÉRÉMY ROLLANDO

Balade sensible d'un duo voyageur.

PERFORMANCE • 18H

PARADIS ÉPROUVETTE

LES TÊTES DE LECTURE

Échanges pop culturels.

CONCERT • 12H30 > 17H • SAINT-BERTRAND-DE-
COMMINGES, PARVIS DE LA CATHÉDRALE

PANDA'S COVER GANG

Rock et groove.

PERFORMANCE • 17H • JARDIN BAS DU MUSÉE
ARCHÉOLOGIQUE DÉPARTEMENTAL

HUMANUM - DÉDALE DEHORS

Itinéraire chorégraphique de portes en portes.

PERFORMANCE • 19H • ABBAYE DE BONNEFONT

L'ÉTABLI - 1518

Spectacle de rue chorégraphique et joie collective.

CONCERT • 20H

PIPIT FARLOUSE

Musiques traditionnelles d'ici et là pour dancefloor varié.

PERFORMANCE • 19H • TOULOUSE, MUSÉE DÉPARTE-
MENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION

CIE NELSON DUMONT - LA RAGE DEDANS

Lecture percussive pour parole libre (dès 15 ans).

CONCERT • 20H

KAZBAK

Trio Klezmer du Futur.

DIMANCHE
AOÛT
27

CONCERT • 14H > 17H • CHÂTEAU DE LARÉOLE

ACCORD'ÉOLE

Duo harpe et flûte traversière : musique du XVIII^e siècle.

PERFORMANCE • 17H30

DAS ARNAK - BAKANA

Un spectacle bien tiré par les cheveux.

DANSE • 18H15

CIE LA BARAQUE ET L'ORCHESTRE DE CHAMBRE DE TOULOUSE

BAL COSTUMÉ PARTICIPATIF

Venez costumés !

FESTIVAL 31 notes d'été

ANIMATIONS VISITES

18 communes accueillent le festival et proposent des visites touristiques, culturelles, patrimoniales, mémorielles et fondées sur l'écotourisme. **Sélection**



14h
Exposition de photos et de cartes postales de L'Isle-en-Dodon suivi d'un atelier photos
→ rdv à la MJC

17h
Découverte de métiers d'art au Plumarium, lieu de découverte, d'échange et de transmission



17h 
Balade vers l'abri préhistorique d'Aurignac



Saint-Bertrand-de-Comminges

10h30 
Visite panoramique et mémorielle de Saint-Bertrand-de-Comminges
→ rdv sur le parvis de la cathédrale



9h30 

Balade botanique accompagnée par un animateur de Nature en Occitanie
→ départ du parking du cimetière



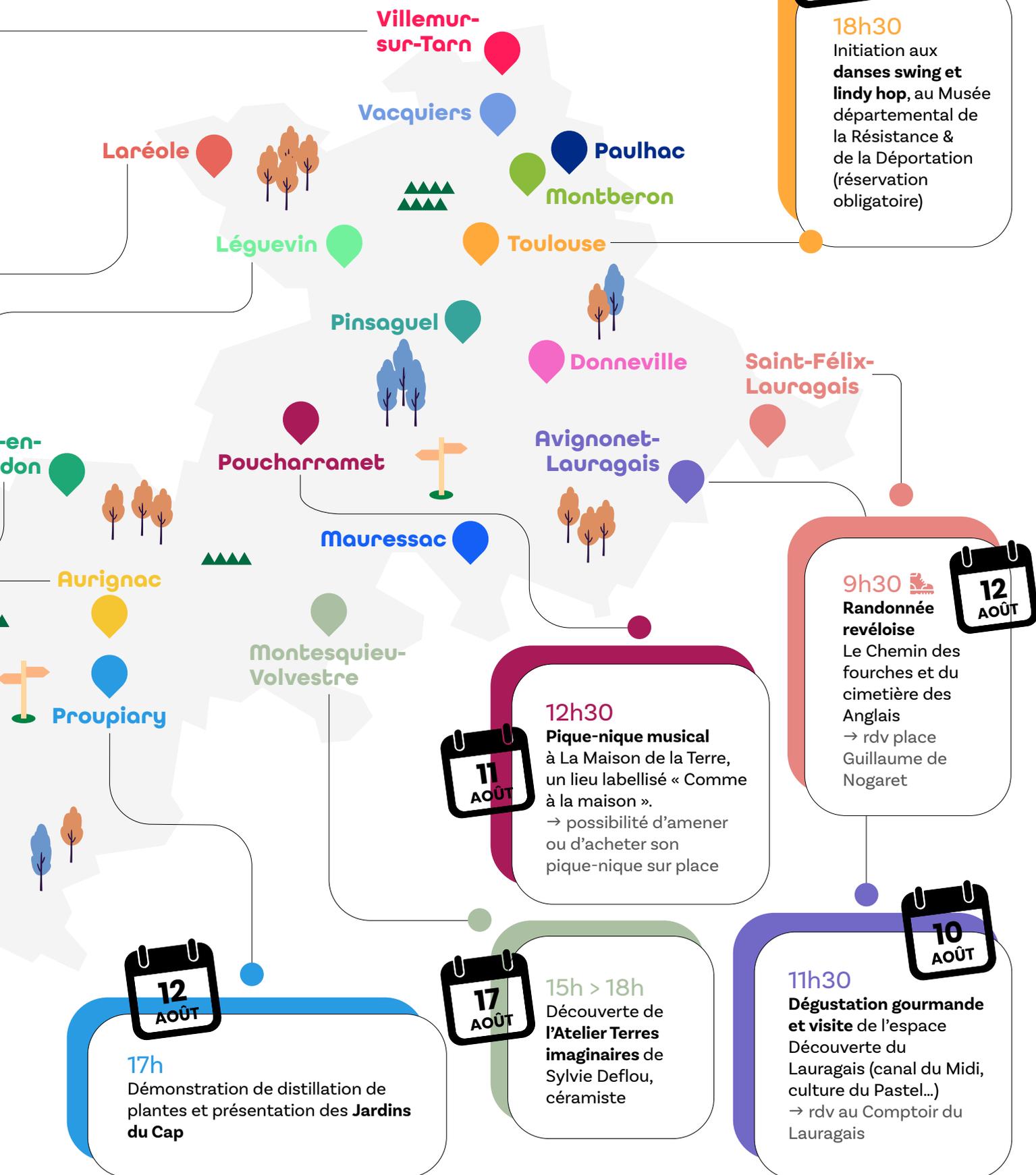
14h
Princesses et princes en baskets pour une immersion dans le XVIII^e siècle : défilé de costumes, ateliers, escrime, jeux...
→ rdv au château de Laréole



67

VISITES TOURISTIQUES,
CULTURELLES
& PATRIMONIALES

L'Isle-
Do



AGENDA DES SORTIES



VOS EXPOSITIONS ESTIVALES

L'exposition *Daniel Cordier, 100 ans d'agitation. La guerre, l'art et l'histoire*, organisée par le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation de la Haute-Garonne, le Musée de la Libération de Paris - musée du Général Leclerc - musée Jean Moulin, présente les différentes facettes d'un combattant de tous les instants.

Son engagement dans la France libre dès juin 1940 a valu à Daniel Cordier (1920-2020) d'être fait compagnon de la Libération le 20 novembre 1944, et de se voir attribuer la Croix de guerre 1939-1945 ainsi que l'Ordre de l'Empire britannique. Résistant, marchand d'art, historien, combattant acharné pour ses idées, ses goûts, la vérité, l'homme a traversé le temps en conservant la maîtrise des choses. C'est ce parcours de vie qui se décline au fil des salles du Musée départemental de la Résistance &

de la Déportation, dans l'exposition *Daniel Cordier, 100 ans d'agitation. La guerre, l'art et l'histoire*. Un projet qui relevait pourtant, à l'origine, de la gageure. « Il avait dissocié, en apparence, les différentes facettes de sa personnalité. Le secrétaire de Jean Moulin (1899-1943) a toujours conservé son réflexe d'agent secret acquis pendant le deuxième conflit mondial qui lui a permis de très bien brouiller les pistes », éclaire Antoine Grande, directeur de la structure qui accueille l'événement dès le 1^{er} juillet.

Cordier s'assemblaient comme les filins d'un cordage pour prendre tout leur sens pendant la Résistance. » Des documents, des œuvres d'art prêtées par le Musée national d'art moderne - Centre Pompidou et Les Abattoirs présenteront ses goûts et ses engagements en faveur de l'art contemporain dès la fin de la Seconde Guerre mondiale. En parallèle, sont évoqués le legs de Jean Moulin ainsi que le Conseil national de la Résistance, l'unification de la Résistance au plan national et au plan local à travers les collections du musée. « Enfin, un Cordier intime sera présenté par le biais de sa bibliothèque et d'objets d'art extra-européens », conclut Antoine Grande.

👉 **Entrée libre. Du 30 juin au 4 novembre 2023.**



CORDIER BAGARREUR

« Pour constituer l'exposition, poursuit Antoine Grande, nous avons rassemblé tous ces éléments – ce qui n'avait jamais été accompli – pour montrer que les divers parcours de Daniel

DANIEL CORDIER

COMBATTANT AUX
MULTIPLES VISAGES



↑ À LIRE EN INTÉGRALITÉ
SUR MAHAUTEGARONNE.FR

© Famille Daniel Cordier

LE DÉPARTEMENT REND HOMMAGE AU PEINTRE

JOAN JORDÀ

En investissant deux lieux emblématiques – La galerie 3.1 et le château de Laréole – l'exposition *Ombre et lumière* crée l'événement. Un geste fort pour permettre aux Haut-Garonnais de découvrir ou redécouvrir l'œuvre du peintre catalan.

Saluer le talent d'un artiste majeur du XX^e siècle, tel est l'objectif du Conseil départemental avec cette double exposition organisée durant l'été. L'une est présentée au château de Laréole (jusqu'au 24 septembre), l'autre au sein de La galerie 3.1 (jusqu'au 26 août). Il faut dire que le peintre et sculpteur Joan Jordà occupe dans le cœur des Haut-Garonnais une place singulière. Exilé en France en 1939, pour fuir la dictature de Franco, il s'installe à Toulouse au sortir de la Seconde Guerre mondiale et vivra dans la ville rose jusqu'à ses derniers jours. Il incarne à ce titre la mémoire de l'exil républicain espagnol (la Retirada). « Joan Jordà nous a quittés en 2019 à l'âge de 91 ans, rappelle Muriel Sirat-Jougla, commissaire de l'exposition, dont 75 années passées au service de son art qu'il exerçait avec une passion dévorante sur de multiples supports. » Car, traversée par l'exil, son œuvre est aussi (et surtout) « un voyage au cœur de l'homme, de ce qui le constitue et le traverse : la beauté, la laideur, la souffrance et l'amour », poursuit-elle.

PLUS DE 150 ŒUVRES EXPOSÉES

Baptisée *Ombre et lumière*, cette rétrospective prend donc une double forme. Au château de Laréole, lieu patrimonial dédié aux expositions d'art, un parcours thématique et chronologique est proposé, permettant de découvrir ou redécouvrir l'œuvre de l'artiste. À La galerie 3.1, l'exposition donne à voir une série d'œuvres plus contemporaines, dont un projet initialement conçu pour la station de métro les Carmes à Toulouse. Au total, ce sont plus de 150 œuvres qui sont mises en lumière, parmi lesquelles des toiles peintes (acryliques), des dessins et des sculptures. « Nous souhaitons que [le visiteur puisse] cheminer avec lui et trouver cette « complicité de regard » qu'il appelait de ses vœux », confie Muriel Sirat-Jougla.

↳ **Entrée libre et gratuite.**

Renseignements château de Laréole (05 61 06 33 58),

La galerie 3.1 (05 34 45 58 30)



↓ À LIRE EN INTÉGRALITÉ
SUR MAHAUTEGARONNE.FR



SPERANZA (LA SUITE...)

JOUE LES PROLONGATIONS AUX OLIVÉTAINS



Le collectif **Mardis-gras** avait présenté cette même exposition en septembre dernier dans le cadre de l'édition 2022 des Arts en Balade. Ils sont de retour sur le Grand Site de Saint-Bertrand-de-Comminges/Valcabrère.

Jusqu'au 24 septembre, l'exposition du collectif **Mardis-gras Speranza**, déjà accueillie par La galerie 3.1, s'exporte aux Olivétains, à Saint-Bertrand-de-Comminges. Elle naît d'une rencontre artistique entre les Toulousains Titos Kontou, Judith Latino et Émilie Payros. **Mardis-gras**, c'est l'histoire d'une rencontre. Les trois artistes se sont croisés la première fois à La galerie 3.1, lors de l'exposition collective *Un nouvel éden ?* réalisée en partenariat avec les Arts en Balade en 2020. Ils ont réalisé ensemble un premier triptyque à cette occasion et n'ont plus jamais arrêté d'expérimenter et de peindre ensemble. *Speranza (la suite...)* en est le témoin. **Mardis-gras** est le résultat de leur travail en commun. Avec une scénographie inédite, cette exposition accueille de nouvelles œuvres à six mains, plus monumentales, des rendez-vous live painting dont un le 12 août, et toujours, leurs créations collectives emplies d'humour, de beauté et de macabres découvertes mêlant mythologie, bible et images populaires.

↳ Entrée libre. Renseignements : **05 61 95 44 44**



LE MUSÉE ARCHÉOLOGIQUE CÉLÈBRE LA RECHERCHE !

À partir du 17 juin, le Musée archéologique de Saint-Bertrand-de-Comminges célèbre la recherche ! En complément des expositions et des visites qui dévoilent l'antique Lugdunum et le fameux Trophée augustéen, un espace est consacré à l'actualité de la recherche, aux fouilles archéologiques, et des conférences sont organisées le samedi. Tout l'été, le musée propose aussi des visites théâtralisées, des concerts de chant lyrique et le spectacle *Véronique Girard raconte le Minotaure*. Les 18 et 19 août, on découvre l'art du bronzier avec des ateliers participatifs, des démonstrations et des conférences.

↳ haute-garonne.fr/service/le-musee-archeologique-departemental



L'ART DES CAVERNES À AURIGNAC

Du 1^{er} juillet au 30 septembre, le musée de l'Aurignacien accueille une exposition temporaire, *Toucher l'art des cavernes*, réalisée par Artesens. Elle propose un focus ludique et multisensoriel sur les grottes ornées du Paléolithique supérieur avec des œuvres issues de sites majeurs comme Chauvet, Lascaux, Cosquer, Pech-Merle ou Altamira. Toute la saison, le musée propose aussi des ateliers, visites et animations ainsi que des week-ends thématiques : le campement préhistorique est au programme les 15 et 16 juillet.

↳ musee-aurignacien.com

🔍 ZOOM

VIEILLARD ET DAUNAT

OU LA RENCONTRE ENTRE
DEUX IMAGINAIRES

INTERVIEW



OLIVIER DAUNAT,
DESSINATEUR
ET SCULPTEUR

« Je ne connaissais pas Lucien Vieillard avant que l'on me propose cette exposition. Mais immédiatement, j'ai vu dans ses oeuvres une correspondance avec mes dessins, dans le côté naïf, ces architectures et paysages sans personnage. Il m'arrive d'en dessiner, mais alors ils sont en couleur ! Mes villes en revanche sont toujours en noir et blanc. J'ai une appétence particulière pour les environnements industriels, j'aime me promener près des usines, ces structures énormes et parfois oppressantes. Lorsque j'ai visité le port d'Amsterdam, il y a très longtemps, j'avais déjà été très impressionné : comment représenter cela ? Lorsque je dessine, je commence par un petit élément, et je brode autour. J'aime la composition, le rapport au plein et au vide. Je n'ai pas de plan, je ne sais pas où cela va me mener, je ne recopie rien même s'il m'arrive de m'inspirer de vieilles photos. De même, j'aime beaucoup les films expressionnistes, la peinture des années 30 et notamment les peintres allemands et italiens de cette période. »



La nouvelle exposition au château de Laréole fait dialoguer les œuvres de Lucien Vieillard et celles d'Olivier Daunat, représentants de l'art naïf. Baptisée *Merveilleuses utopies ?*, elle donne à voir des villes dépeuplées, où l'architecture est reine. À découvrir jusqu'au 24 septembre.

Cet été, une partie des toiles de la collection Lucien Vieillard est exposée en regard du travail d'un autre artiste, Olivier Daunat, installé à Montauban. On ne présente plus le premier : le résistant et peintre toulousain (1923-2021) a fait don en 2018 d'une grande partie de ses œuvres au Conseil départemental qui les a déjà dévoilées au château de Laréole. Pour valoriser celles-ci, mais aussi pour témoigner de l'art naïf et singulier d'aujourd'hui, elles sont présentées cette année aux côtés des dessins et sculptures en carton d'Olivier Daunat.

METROPOLIS OU BATMAN COMME INSPIRATIONS

L'idée est d'unir deux imaginaires différents. Avec ses couleurs chatoyantes, Lucien Vieillard rend l'existant merveilleux et procède

à partir du réel, tandis qu'Olivier Daunat est plus inspiré par le cinéma comme les univers de *Metropolis* ou de *Batman*. L'artiste dessine en noir et blanc, essentiellement des architectures, des villes, des usines qui envahissent le paysage aux perspectives plates. Ce qui rapproche son univers de celui de Lucien Vieillard, ce sont les villes non habitées.

Des paysages urbains colorés et ingénus d'un côté, denses et oppressants de l'autre : cette double exposition offre une vision plus large sur l'art naïf. Elle est visible jusqu'au 24 septembre au château de Laréole.

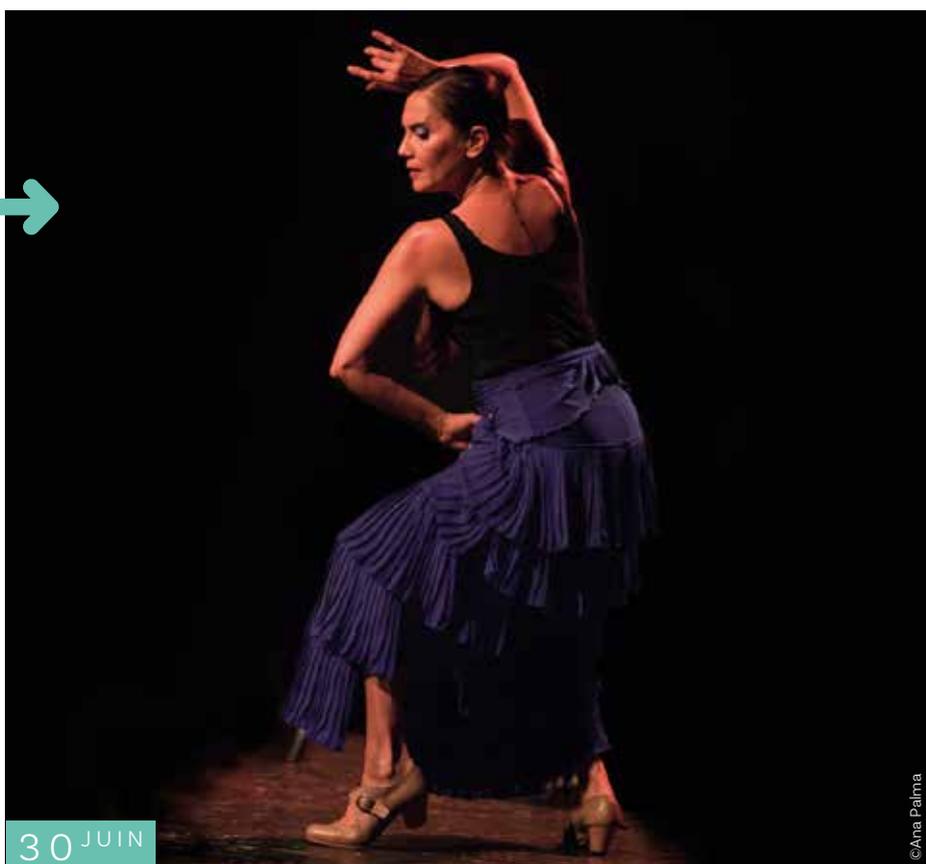
↳ Entrée libre. Renseignements :
05 61 06 33 584

EN BREF PRÈS CHEZ VOUS

L'ESPAGNE SUR SON 31

Quatre ans maintenant que les aficionados de culture espagnole se retrouvent pour cet événement toulousain. Les amateurs de musique et de danse vibrent pour cette grande nuit andalouse orchestrée par Vicente Pradal, dans la cour de l'Hôtel du département. Tous en tenues flamencas ! Cela commence par Careos et son bal sévillan, puis le cantaor Alfredo Tejada et son nouveau spectacle *Identidad* prend la suite. La danseuse et chorégraphe Ra-faela Carrasco clôture cette soirée entourée de musiciens et danseurs avec *La tertulia*, un parcours singulier dans l'univers du flamenco.

↳ cd31.net/espagne31



30 JUIN

©Ana Palma



30 JUIN > 9 JUILL.

©Muriel de Bouchard

TANGOPOSTALE

Dix jours qui célèbrent l'éminente danse argentine : c'est le cœur vibrant de Tangopostale. Le festival invite les Haut-Garonnais à danser lors de grands bals en plein air, de milongas, mais aussi de stages, d'initiations et de concerts du trio Barrio de tango ou de Asato-Pais. Il se prolonge avec des conférences, les fameux « cafés tango » dans la salle du Sénéchal, des expositions, des projections ou encore des balades dansées dans la ville. L'immersion est totale.

↳ tangopostale.com

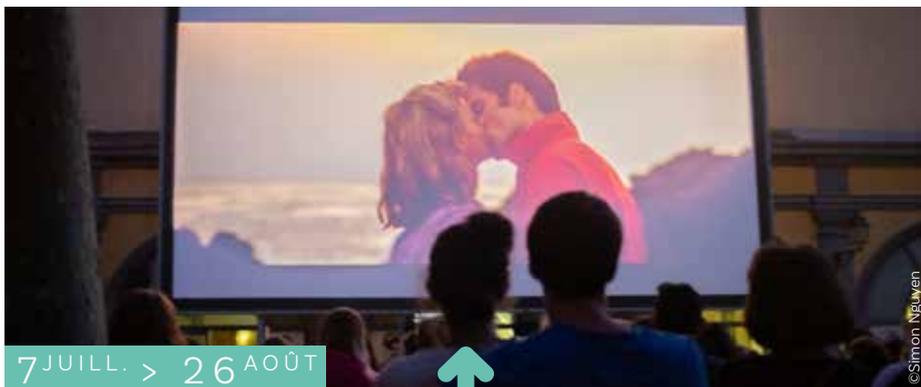


> 23 JUILL.

PARTIR EN LIVRE

C'est le grand retour de l'événement national qui célèbre la littérature jeunesse durant la période estivale. Et cette année, c'est l'impétueuse et attachante *Mortelle Adèle* qui incarne le festival et souffle son vent de liberté dans les médiathèques. Au programme, à Aussonne, Auterive, Bérat, Cornebarrieu, Labastidette, Labège, Lherm, Noé, Pibrac, Roques, Seysses, Saint-Jean et Cazères, des invités comme Cécile Hudrisier, Philippe UG ou Cécile Bergame, des ateliers bruitage, confection de cartes pop-up, des lectures, des installations et des concours pour grands et surtout petits.

↳ partir-en-livre.fr



CINÉMA EN PLEIN AIR

Se faire une toile sous les étoiles : voilà ce que propose cet été encore la Cinémathèque de Toulouse. On prend place dans la cour de la rue du Taur et on visionne ou revisionne de grands classiques du septième art comme *Easy Rider* de Dennis Hopper, *King Kong* de Merian C. Cooper et Ernest B. Schoedsack, *Manhattan* de Woody Allen, ou encore *A Star Is Born* de Bradley Cooper. Temps fort de cette édition, un ciné-concert, le 7 juillet est joué en compagnie des illustres Laurel & Hardy.

↳ lacinemathequedetoulouse.com



LES THÉÂTRALES DU VOLVESTRE

Les Théâtrales du Volvestre reviennent pour une 12^e édition ! Trois spectacles sont au programme cette année. Sur deux jours, venez assister au spectacle déambulatoire de la Cie Elefanto dans les rues du vieux Rieux, en hommage au théâtre de la Tourasse. Samedi, la Cie de l'Esquisse reprend *le Malade Imaginaire* de Molière. Le lendemain, le parrain des Théâtrales Olivier Cabassut se met en scène sur une création d'Alessandro Baricco, Novocento, *la légende du pianiste sur l'océan*.

↳ tourartcollectif@gmail.com
06 52 13 84 17



ABBAYE DE BONNEFONT

L'Abbaye de Bonnefont ne fait pas que se visiter ! Tout l'été, le lieu classé au titre des monuments historiques fourmille. D'abord, il présente le travail de quatre artistes, Cassandre Cecchella, Lucile Martinez, Jérôme Souillot et Marie Zawieja avec l'exposition *Pieds nus comme les arbres*. Ensuite, il multiplie les rendez-vous avec des visites thématiques au jardin le dimanche, des ateliers jeunesse le mercredi, et des concerts le jeudi soir. Au mois d'août place au festival 31 notes d'été pour lequel l'abbaye accueille performances, spectacles, visites, dégustations et démonstrations.

↳ abbayedebonnefont.fr

12 > 16 AOÛT

FESTIVAL FOLKOLOR

Bienvenue à Montréjeau, dans le sud de la Haute-Garonne ! Ici, tous les ans, depuis les années 50, plus de 200 artistes se rassemblent pour faire découvrir la culture folklorique. Cette année, venez découvrir des danses et des chants populaires du monde entier. Des pays comme l'Ouganda ou la Pologne seront de la partie. Pour la soirée de clôture, place aux Philippines, à l'Uruguay et à la Macédoine du Nord.

↳ festivalmontrejeau.fr

15 > 16 SEPT.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Cette année, les Journées européennes du patrimoine quadrillent le territoire, dès le 15 septembre. Au musée archéologique seront proposées des ateliers, conférences et concerts. À l'Aurignacien, des visites et des démonstrations d'allumage de feu. On opte sinon pour la médiathèque, son escape game et ses nombreux jeux. À Toulouse, aux Archives, on devient détective d'image avec un atelier autour des cartes postales. À l'Espace Roguet, une performance chorégraphique pour découvrir l'architecture par la danse et à La galerie 3.1 une balade Street art. Du côté de Saint-Gaudens, herbiers en cyanotype et au château de Laréole des visites guidées et un concert bucolique de Capitaine Alexandre.

🔍 ZOOM

Retrouvez toute la programmation culturelle du Conseil départemental de la Haute-Garonne sur :
cultures.haute-garonne.fr

EXPRESSIONS POLITIQUES

GRUPE SOCIALISTE, RADICAL, PROGRESSISTE ET CITOYEN

JEAN-MICHEL
FABRE

Président du groupe
Socialiste,
Radical, Progressiste et
Citoyen
Conseiller départemental
du Canton Toulouse 2

31agauche.fr

PScd31

groupesocialiste31

UN BEL ÉTÉ, ÇA SE PRÉPARE TOUTE L'ANNÉE

Jean-Michel FABRE, Président du groupe Socialiste, Radical, Progressiste et Citoyen, rappelle les engagements de la majorité départementale afin de proposer un été culturel, sportif, touristique, mais aussi solidaire et responsable en Haute-Garonne.

L'été arrive, quelles sont les préoccupations de la majorité ?

L'été c'est bien entendu la période des vacances et nous vivons dans un cadre fabuleux. Mais nous savons désormais que c'est aussi une période à risques : canicule, sécheresse, feux de forêts... Depuis des mois, nous mettons en place toutes les mesures pour prévenir et, le cas échéant, savoir faire face à ces problèmes afin que nous puissions malgré tout passer un bel été. Et si nous agissons avec constance, nous comptons sur chacune et chacun pour être acteur de la prévention en étant sobre dans l'usage de l'eau, en veillant sur ses proches quand ils sont fragiles et en évitant de prendre tout risque d'être involontairement à l'origine d'un feu.

Bientôt les premiers départs en vacances, que propose la majorité ?

Rappelons tout d'abord que l'été n'est pas synonyme de vacances. Beaucoup de Haut-Garonnaises et de Haut-Garonnais ne quittent pas le département, par choix ou par manque de moyens. C'est pour cela que nous proposons de nombreuses activités gratuites, un peu partout en Haute-Garonne : c'est une mesure d'égalité et de pouvoir d'achat mais aussi une illustration du bien vivre en Haute Garonne.

Pourquoi favoriser un tourisme responsable ?

L'engagement de la majorité pour un tourisme durable est la conséquence logique de notre

engagement pour la transition écologique et la préservation de la biodiversité. Quand on protège la nature, on a également envie de la valoriser et de la faire découvrir à toutes et tous.

S'évader près de chez soi, c'est rendre le tourisme accessible au plus grand nombre. Pas besoin de prendre l'avion pour découvrir des merveilles ! C'est aussi participer à l'économie locale et soutenir les dizaines de milliers d'emplois que représente le tourisme en Haute-Garonne.

La majorité départementale soutient un tourisme respectueux de l'environnement. Et nos efforts sont reconnus ! Cela s'est illustré récemment avec la sortie du Guide du Routard Haute-Garonne - Destination Nature. Il s'agit d'une nouvelle collection dédiée au tourisme durable et c'est la Haute-Garonne qui a été choisie comme première destination.

Concrètement, que peut-on faire près de chez soi ?

Nous avons la chance d'avoir un département incroyablement diversifié. En Haute-Garonne, on peut avoir accès à la montagne, à des grands cours d'eau, à des cœurs de villages anciens comme à une Métropole, à des vignobles ou à des campagnes. Cette richesse patrimoniale ne demande qu'à être découverte !

Si l'on est d'humeur sportive, on peut emprunter l'itinéraire vélo TransGarona qui relie Toulouse à l'Espagne, découvrir le canal du Midi, faire les grands cols des Pyrénées ou bien chausser ses chaussures de randonnée sur le chemin ViaGarona.

Si l'on est d'humeur plus culturelle, on peut pousser la porte d'un des musées départementaux, découvrir un site patrimonial ou participer à une des nombreuses manifestations proposées par la majorité.

Quelle vision porte la majorité dans son offre culturelle ?

La majorité départementale porte une conviction forte : la culture n'est pas réservée à une élite. Elle doit donc être accessible à toutes et à tous, tant géographiquement qu'économiquement. En clair, la culture doit pouvoir exister partout en Haute-Garonne et son accès doit être gratuit ou à un tarif abordable.

Nous avons donc mis en place une offre culturelle diversifiée. On peut découvrir les trésors des fouilles archéologiques à Saint-Bertrand-de-Comminges, visiter une exposition au cœur de Toulouse à La galerie 3.1, tout apprendre sur la préhistoire au musée de l'Aurignacien et comprendre l'origine de l'homme, s'émerveiller devant les vestiges de l'Abbaye de Bonnefont et son jardin médiéval ou encore se plonger dans la Renaissance au château de Laréole.

Sans oublier bien évidemment la manifestation culturelle phare de l'été : le festival 31 notes d'été. Alliant culture et tourisme, ce festival propose de lier spectacles musicaux gratuits et découverte du tourisme aux quatre coins du département. L'année dernière, 36 000 spectatrices et spectateurs étaient au rendez-vous !

Le mot de la fin ?

J'espère que ces quelques lignes vous auront donné envie de découvrir ou redécouvrir les merveilles dont regorge notre département.

La majorité départementale vous souhaite à toutes et à tous un très bel été et de belles rencontres sur une terre d'accueil et de solidarité, en Haute-Garonne bien évidemment !

GROUPE DES ÉLU·E·S GÉNÉRATION·S, SOCIALISME ET ÉCOLOGIE

CHRISTOPHE LUBAC

Président du groupe
des élu·e·s Génération·s,
Socialisme
et Écologie
Conseiller départemental
du Canton Toulouse 11

 ElusGSE

 GroupeGenerationsHG

POUR UN DROIT AUX VACANCES EFFECTIF

Plus de 80 ans après la mise en place des congés payés, le droit aux vacances reste encore un mythe pour près de 40 % des Français. Alors que le droit aux vacances est un « objectif national » depuis 1998, nous ne pouvons que déplorer le désengagement de l'État en la matière ; désengagement que les collectivités territoriales et notamment le Conseil départemental tentent de pallier en soutenant le programme Solidarité Jeunesse au Plein Air ou les dispositifs « Ville, Vie, Vacances » (VVV) pour permettre le droit au bonheur.

GROUPE HAUTE- GARONNE CITOYENNE

MARC PÉRÉ

Président du groupe Haute-
Garonne Citoyenne
Conseiller départemental
du Canton Toulouse 9

L'eau est un bien commun vital de l'humanité. Il faut généraliser sa gestion publique, une tarification incitative avec la gratuité des premiers litres d'eau pour les familles, stopper l'irrigation irraisonnée, les bassines, juguler les fuites.

GROUPE CONTINUONS ENSEMBLE POUR LE COMMINGES

JEAN-YVES DUCLOS

Président du groupe
Continuons ensemble pour le
Comminges
Conseiller départemental
du Canton Saint-Gaudens

Le Festival Jazz en Comminges se termine à peine, le Festival Apy'Ours débute à Montréjeau. Merci à tous les organisateurs et aux bénévoles qui nous proposent de multiples animations estivales : concerts, courses cyclistes, spectacles, théâtre...

GROUPE COMMUNISTE, RÉPUBLICAIN ET CITOYEN

INÈS GOFFRE
PEDROSA

Présidente du groupe
Communiste, Républicain et
Citoyen
Conseillère départementale
du Canton Toulouse 4

 ElusCRC31

 ElusCommunistesCD31

FACE AUX ATTAQUES DE L'EXTRÊME-DROITE CONTRE LES ELU·E·S, FAISONS FRONT COMMUN POUR DÉFENDRE NOS VALEURS RÉPUBLICAINES

L'incendie criminel du domicile de Yannick Morez, ex-maire de Saint-Brevin-les-Pins, en mars, s'inscrit dans un contexte très préoccupant de montée des violences de l'extrême-droite. Nous réitérons notre soutien aux élus attaqués et dénonçons le manque de soutien de l'État. Ces agissements intolérables appellent une opposition ferme de tous les républicains.

GROUPE DE L'UNION DE LA DROITE ET DU CENTRE

JEAN-BAPTISTE DE
SCORRAILLE

Président du groupe de
l'Union de la Droite et du
Centre
Conseiller départemental
du Canton Toulouse 10

L'AUTOROUTE DE L'INCOMPRÉHENSION

Tous les élus du conseil départemental ont voté une subvention pour l'autoroute Toulouse-Castres.

Quelle surprise de voir qu'un certain nombre d'élus de la majorité se désolidarise de leurs propres votes !

Ni cohérence ni courage au Conseil départemental !

GROUPE POUR NOTRE CANTON

JEAN-MARC
DUMOULIN

Président du groupe
Pour notre canton
Conseiller départemental
du Canton Villemur-sur-Tarn

 cantondevillemur

DEUX ANS DE MANDAT

Développement œnotouristique, soutien à l'agriculture, reconstruction du pont de Mirepoix, défense des centres de secours, aménagement du territoire, voirie, soutien aux Ehpad, nous restons engagés pour le rayonnement de notre canton.



ELLE S'ENGAGE



Noémie Cénent,

LA CULTURE... SON ESSENTIEL

DIRECTRICE DE L'ASSOCIATION CULTURES DU CŒUR
HAUTE-GARONNE

Sa voix douce et son jeune âge, 27 ans, cachent une détermination sans faille. C'est à tout juste 24 ans que Noémie Cénent devient directrice de la branche haut-garonnaise de Cultures du Cœur. Originnaire de Bourgogne, elle a rejoint Toulouse quelques années plus tôt pour étudier la médiation culturelle. Mais sa formation un peu trop théorique la laisse sur sa faim. C'est par le biais d'un service civique qu'elle découvre l'association qui œuvre pour favoriser l'accès pour tous à la culture, au sport et aux loisirs. Elle cible les personnes en situation de vulnérabilité ou de précarité qu'elle soit économique, sociale ou culturelle. L'idée est de leur proposer, via une billetterie solidaire, un accès gratuit à des sorties, des ateliers et des spectacles, en mettant en relation près de 90 institutions partenaires et les structures d'action sociale. « À Cultures du Cœur, j'ai découvert une nouvelle forme de médiation culturelle qui part non pas de l'œuvre mais des publics qui ne viendraient pas spontanément à la culture. Je m'y suis vraiment épanouie », raconte Noémie Cénent.

LA MÉDIATION COMME CHEVAL DE BATAILLE

Une expérience marquante mais qui ne dure que huit mois. Une fois son service civique fini, elle prend son mal en patience en enchaînant les boulots alimentaires et les interventions dans le secteur social. Fin 2018, le poste de directrice de Cultures du Cœur 31 se libère. Épaulée par un bureau bénévole dynamique présidé par Jean-Jacques Cubaynes, artiste lyrique, elle découvre une tout autre facette de la vie de l'association, entre administratif,

coordination de l'équipe, demandes de subventions et réponses à des appels à projets. En 2022, l'association a distribué plus de 5 000 invitations, proposé plus de 50 sorties collectives à près de 800 participants et organisé 23 actions de médiation, autant d'initiatives qui permettent de lever les freins psychologiques. Comme le résume Noémie Cénent : « Nous sommes attentifs à encourager la participation des publics, qui ne se sentiraient pas légitimes, car ils n'auraient pas les clés, ni les codes. Distribuer des places ne suffit pas. Cet accompagnement est notre cheval de bataille. Car malgré tout ce qu'on a pu dire pendant la crise pandémique, l'accès à la culture est un outil essentiel d'aide à l'insertion, propre à lutter contre l'isolement. Notre action le démontre. »

LE DÉPARTEMENT ET CULTURES DU CŒUR, MAIN DANS LA MAIN

Très implantée sur Toulouse et son agglomération, Cultures du cœur collabore avec le Département pour développer des sorties dans toute la Haute-Garonne et faire connaître l'offre proposée par les musées départementaux et des lieux comme La galerie 3.1, le château de Laréole, l'Espace Roguet, etc. Des actions de médiation sont également proposées. « Pour cet été, notre objectif serait de favoriser la découverte de ces lieux, à l'occasion de sorties à la journée, en facilitant les déplacements, qui demeurent le principal obstacle », indique Noémie Cénent.

↳ culturesducoeur.org